

7957

శ్రీ విఖననగ్రంధమండలి అష్టమ కుసుమము.

వేదపురుషాయనమః

అష్టాదశ కల్పసూత్ర సమీక్ష

పృథమ సంపుటము - పృథమ భాగము

ఆశ్వలాయన, కౌషీతకి గృహ్యసూత్రములు

(ఋగ్వేదీయములు.)



పర్యవేక్షకులు :

వైయాకరణపంచాసన

రొంపిచర్ల పార్థసారథి అయ్యంగారు

బాలవ్యాస

వారణాసి సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రిగారు

సమీక్షకులు :

సాహిత్యవిద్యాప్రవీణ

ముళ్ళపూడి నారాయణశాస్త్రి

వ్యాకరణవిద్యాప్రవీణ - భాషాప్రవీణ

పరాశరం వేంకటకృష్ణమాచార్యులు

రచయిత :

పరాశరం వేంకటకృష్ణమాచార్యులు

1959.

-

శ్రీ విభినసగ్రంథమండలి అష్టమ కుసుమము.

వేదపురుషాయనమః

అష్టాదశ కల్పసూత్ర సమీక్ష

పృథమ సంపుటము - పృథమ భాగము

ఆశ్శలాయన, కౌషీతకి గృహ్యసూత్రములు

(ఋగ్వేదీయములు.)

పర్యవేక్షకులు :

వైయాకరణపంచాంగ

దొంపిచర్ల పార్థసారథి అయ్యంగారు

బాలవ్యాస

వారణాసి సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రిగారు

సమీక్షకులు :

సాహిత్యవిద్వాన్మహాశిరి

మల్లెపూడి నారాయణశాస్త్రి

వ్యాకరణవిద్వాన్మహాశిరి - భాసామహాశిరి

పరాశరం వేంకటకృష్ణమాచార్యులు

రచయిత :

పరాశరం వేంకటకృష్ణమాచార్యులు

శ్రీ విభినస గ్రంథమండలి
పొన్నూరు

1959.

శ్రీ విభవసగ్రంధమండలి ప్రచురణము

అష్టమ కుశుమశుభ్రము

మూలము : 2—8—0

సర్వహక్కులు గ్రంథమండలివి.

ప్రథమ ముద్రణము :
వికారి, జ్యేష్ఠము.

ప్రతులు
1000

ముద్రణ - ప్రచురణ
శ్రీ విభవసగ్రంధమండలి
పొన్నూరు.

ఒక మాట

ఆర్య సంస్కృతి నుద్ధరింప వలయునని విఖనన గ్రంథమండలి చూశాండు. అందుకు తగిన గ్రంథముద్రణ కొనసాగించుటకు మండలి కుతూహల పడుచున్నది. తత్ఫలితముగా నీయప్తాదశ కల్పపూత్ర సమీక్షా కార్యక్రమమును సంకల్పించినది. ఈ కార్యక్రమము కష్టసాధ్యము వ్యయప్రయాసలతో కూడినపని యయినను సమర్థులగు పర్వవేత్తకులను సమీక్షకులను రచయితలను ప్రసన్నము చేసికొని సహృదయుముతో మండలి తన సత్కార్యమును సాధింపదలచినది. ఋగ్వేదీయములగు నాశ్వలాయన కాపీతికి (సాంఖ్యాయన) గృహ్యసూత్రసమీక్ష ప్రధమ సంపుటములోని ప్రధమభాగముగ ఈనుభ సమయములో మీ యెదుట సాక్షాత్కరించు చున్నది. మీ యాదరణతో తెలువాతి సంపుటములు సక్రమముగా వెలువడును. ఈ భగీరథ ప్రయత్నములో సంపూర్ణ సహకారమిచ్చిన సహృదయులందరికిని మాధన్యవాదములు. మా సంయుక్త కార్యదర్శి పండిత, పరాశరం వేంకట కృష్ణమాచార్యులు సమీక్షకులు రచయితయూ నగుట మండలికిని మాకును గర్వించదగిన విషయము. ఈ యపూర్వకృషికి మా మండలి యాలవాల మగుట మాకు ముదావహము. మా ప్రయత్నమును సార్థకపరచి సాదరముగ మా సంపుటముల నందుకొని పాఠకులు ఆర్యసంస్కృతిని పునరుద్ధరింతురు గాత.

హన్నాను
5—7—59

ఇట్లు
D. V. A. ఆచార్య
(ప్రధాన కార్యదర్శి)

పాఠకులకు

ఈ సమీక్షా రచనయందు పదసౌందర్యము వేక్షించి కొన్నియెడల తద్గర్భాత్మక క్రియాపదములు, కొన్నియెడల విద్యోగక క్రియాపదములు సుపయోగింపబడినవి. మూలమిత్రాచనా పద్ధతయే వీరీతిగ వ్రాయును. కావున మూలమునందువలెనే యిచ్చటను క్రియాపదముల నెల్ల విద్యోగములుగ నే భావించువది, మాకు శ్యవధి లేనందుననిందు, అరిసున్నలు, శీకట రేఖస్థియము, మున్నగునవి యీ ముద్రణమున సూచనములను సాధ్యము కాలేదు.

రచయిత.

ఉ పో ధ్వా త ము

శ్రీ శివాయ గురవేనమః

నమోస్తు శౌనకాదిభ్య న్నూతనకృద్యోభ్య మహమ్మహుః
యేషామన గృహతాపిన్ద్రం గృహ్యసూత్రీద్యయేక్షణమ్॥

సహృదయులకొక మనవి:- విఖనప గ్రంథమండలి తలపెట్టిన కల్పచూత్ర
సమీక్షా కార్యక్రమమున మొదటి ప్రయత్నము ఈ గ్రంథము. దీనియందు మాకాదర
మున్నంతగా శక్తిలేదు. అయినను పెద్దల యాశీర్వలమున నేనులో యొక గట్టనకు
జేరితిమి. ఇందు మేమనుసరించిన విధాన మొక్కొంత నూచింతుము.

గృహ్య సూత్రములన్నిము నొకరీతిగా నడిచినవి. అవి ప్రయోగ క్రమాను
సారము కూర్చబడి యుండలేదు. ప్రాజీసూత్రసంప్రదాయానుసారులను ప్రయోగ
మును మరొకరీతిగా రూపొందించుకొని తత్తత్కర్మల నాచరింతురు. అందులకు సూత్ర
ములువయోగించును. కాన మేమీ సమీక్షలో గృహ్యసూత్రీకర్త లందించిన మం
త్రములను గ్రంథకారవభీతిచే బేర్కొనక సామాన్యమగు ప్రక్రియను మాత్రము
చూపుచు కర్మస్వరూపము మాత్రము పాఠకునకు విదితమగునట్లు జేయప్రయత్నించి
తిమి. సంజ్ఞాపరిభాషా పదములకు ప్రత్యేకముగా వివరము ననుబంధ రూపముగా నివ్వ
గోర వాసినిట వివరింపలేదు, సమీక్షయంతయు నన్నిటికంటె నపేష్కటవిఫలమైన సింహ
వాకనము రాగలదు. ఇందు ప్రయుక్తములగు మంత్రముల సోపానోపానము లిట్టి
చ్చాలోపయుక్తములగు ప్రయోగ గ్రంథములు సరయనగును.

ఇయ్యది ప్రధానముగా మన గృహ్య సూత్రమున యేయే కర్మల నేయే
రీతిగా మహర్షులు వేదరాశి మధించి మనకు బోధించిరో సూక్ష్మముగా నెలుగుట
కష్టమొగించును. దానిచే నా మహర్షుల వాక్యములందు శిష్టకల్పి క్రమముగా కర్మ
క్రమాబద్ధ మానసులయి కర్మల నాచరించి యాత్మ దేహక్షేమము సంపాదించునో యీ
క్షేపకీమముగాని గ్రంథమందలివారుగాని ప్రానుకొంటిమి.

అందుచే మేము కొన్ని భాగములు తు. చ. తప్పకుండగను కొన్ని యెడల
ప్రకృతినుసారించియు, భావము విశదము చేయవలెను గూడ కొనసాగించితిమి. ఇది
గ్రహించి పాఠశాలకము మా కృషిని సార్థకము చేయుమరని విశ్వసించుచున్నాము.

సమీక్షకులు,

ముళ్ళపూడి నారాయణరావు,

పరాశరం వెంకట కృష్ణమూచార్యులు.

పొన్నూరు }
5-7-1959 }

వేద పురుషాయ నమః

ఆశ్వలాయన గృహ్యసూత్రసమీక్ష ప్రథమాధ్యాయము

౧

అనేకాగ్నిసాధ్యములగుకర్మలు శ్రౌతసూత్రమున నిరూపింపఁబడినవి. ఇందు గృహ్యకర్మలు విశదీకరింపఁబడును గృహ్యమనఁగా గృహనిమిత్తాగ్ని. గృహమనగా భార్య, శాల. “స్వగృహో గృహమాగతః” అను వాక్యమందారెండర్థములు గోచరించుచున్నవి. దాయ విభాగశాలమందేర్పడునది శాలాగ్ని. వివాహమున నేర్పడునది భార్యాగ్ని. గృహపదవాచ్యమగు నీరెండగులందు నిర్వర్తింపఁబడుకర్మలు గృహ్యములగుచున్నవి. గృహ్యములు పాకయజ్ఞము లనఁజను. పాకశబ్దమునకుఁ “బ్రశస్తము,” “అల్పము” అని యర్థము. కావున “ప్రశస్తయజ్ఞములు” “అల్పయజ్ఞములు”ని పాకయజ్ఞములు వ్యవహరింపఁదగు. ఏకాగ్నిసాధ్యములగుటచే నల్పయజ్ఞములు, బ్రాహ్మణ్యాపాదకములగు గర్భాధానాది సంస్కారిములందు నిర్వర్తింపఁ బడుటచే ప్రశస్తయజ్ఞములగుచున్నవి. ఇవి హుతిములు, ప్రహుతిములు, బ్రహ్మణీహుతము, లవి త్రివిధములు. అందగ్నియందు హోమము చేయఁదగినవి హుతిములు, అనగ్నియందు నిర్వర్తింపఁబడు బలిహరణము మున్నగునవి ప్రహుతిములు, బ్రాహ్మణ భోజనవిధి గలవి బ్రహ్మణీహుతములు.

౨

వైశ్వదేవము యజ్ఞత్రయాయుజ్జమము. అందు దేవయజ్ఞమున నగ్ని మున్నగు నగ్ని హోత్రదేవతల నుద్దేశించి నాయావ్రాతః సమయములందు వ్యక్తమైన హవిష్యముచే పదియాహుతులు వేయుదురు. భూతయజ్ఞమున స్వాహాకారాంతిమంత్రములతో బలిని వేయుదురు. ఈబలులన్నిటికి నుత్తిరమున రాక్షసులకు బలివేయవలయును. ఇక బిష్ణుయజ్ఞమున బ్రాచీనావీత్తియై స్వధానచక్షముతో పూర్వోక్తబలులకు దక్షిణభాగమున

బలివేయవలయును. ఈవైశ్వదేవమునకు బ్రాతఃకాలమారంభమగును. మఱియు నిది యే యగ్నియందైనను జేయనగును. గృహ్యగ్నియందే యను నియమములేదు.

3

హోమము చేయఁదలచినవారు బ్రాణప్రమాణమునకు దక్కువగానిరీతి స్థండిలమును గోమయముతోఁ జతురస్రముగా నలికందు వహ్నినుంచుప్రదేశమునకుఁ బశ్చిమమున దక్షిణమునుండి యుత్తరాంతముగా నొకరేఖ, దానికిరునైపులఁ దాకకుండునట్లు ప్రాగంతములుగ రెండు, అట్లే మధ్య మూడురేఖలు లిఖించి ఆరేఖలు కలియునట్లు పానిపై నగ్ని నుంచవలయు. ఈరేఖ లొకయజ్ఞేయశకలముచే రచింపుదురు. పిమ్మట నాశకలము సందేయుంచి స్థండిలము నభ్యక్షణముచేసి శకలమును తొలగించి యుదకమును స్పృశించి తమకెదురుగా నగ్నిని నిలిపి రెండు మూడు సమిధల నుంచి పరిసమూహనము, పరిస్తరణము నమంత్రకముగాఁ బర్యక్షణము గావించుదురు. ఇఁకనాఁబడు పదునైదు సమిధలను బర్హిస్సులునాఁబడు యజ్ఞేయ పాత్రాసాదనా ర్థమైన దర్భలను నొకకట్టగా గట్టి యుంచుదురు. పవిత్రద్వయముచే నాజ్యము నుత్పనము చేయుదురు. ఆజ్యమాత్ర హవిష్యములగు హోమములందుఁ బరిస్తరణము వికల్పము. పాశ యజ్ఞము లందంతట నాజ్యభాగములు, బ్రహ్మ వికల్పము. కాని ధన్వంతరి యజ్ఞ, శూలగవము లందు బ్రహ్మ నియతముగా నుండును. నామధేయముచేతఁ గాని మంత్రముచేతఁ గాని హోమనిర్దేశము లేనపుడు “అముష్మైస్సాహ” అని హోమము కర్తవ్యము. సృశాస్త్రమునందు కర్మమాత్రనిర్దేశ ముండి పరశాస్త్రమున హోమవిధి దృష్టమైనపుడు “అగ్ని, ఇంద్రుడు, ప్రజాపతి, విశ్వదేవులు, బ్రహ్మ” అనుదేవతల నుద్దేశించి హోమము చేయఁదగు, ఏకకాలప్రాప్తములగు పాశయజ్ఞము లనేక దేవతాకములైనను నేకాజ్యములు. ఏకబర్హిస్సులు, ఏకస్విష్టకృత్తులుగా నొనరించుచును.

౪

ఉత్తరాయణ శుక్లపక్ష శుభసక్షత్రములందు చౌలకర్క, ఉషనయనము, సమావర్తనము, వివాహము చేయఁదగినవి. కొందఱి నియమము వివాహమునకు లేదండ్రు.

౫

వధూవర పరీక్షయందు గుణములకంటెఁ బ్రభావమైన కులమును బరిశీలించవలయు. వారి మాతృపితృవంశములు మహాపాతకాది రహితములు, నపస్మారాది దోషరహితములును గావలయు. కన్య బుద్ధిమంతుడైనవాని కియ్యఁదగు. బుద్ధి రూప శీల

౬

లక్షణవతి రోగరహితయగు కన్య స్వీకరింపఁదగినది. లక్షణములు సులభగ్రాహ్యములు కావుకనుక షరీతోంతర మొనర్పనగు. సంవత్సరమున రెండు పంటలుపండు తేత్రము, గోశాల, యజ్ఞమొనర్పఁబడినవేదిక, సులిల సంపూర్ణహృదము, ద్యూతస్థలము, చతుష్పథము, ఊపరిభూమి, శ్మశానము, ఈయెనిమిది ప్రదేశముల నుండి మృత్నిండములను దెచ్చి వాని నభిమంతించి వానిలో నొకదానిని గ్రహింపు మని కన్యను గోరవలయు. ఆపిండగ్రహణమున దత్తత్రప్రదేశములఁబట్టి కన్యాగుణ నిర్ణయము చేయఁదగు. మొదటి దానివలన నన్నసమృద్ధిగల ప్రజ గలది, రెండవ దానివలన బతువులు గలది, మూడవ దానివలన బ్రహ్మవర్చస్విని, నాల్గవదానివలన సర్వసంపన్న, అయిదవ దానివలన ద్యూత కరి, ఆఱవ దానివలన స్వైరిణి, ఏడవ దానివలన సధన్య, ఎనిమిదవ దానివలన బతిఘ్ని, యని గుర్తింపనగు. తుది మూడుఫలములు నింద్యములు.

E

వివాహము లష్టవిధములు. కన్య నలంకరించి యుదకపూర్వకముగ నిచ్చినచో బ్రాహ్మవివాహము. ఈ కన్యయందుదయించిన కుమారుడు మాతృపితృ వంశములందుఁ బూర్వోత్తరములందుఁ బండ్రెండు తరములం బవిత్రము గావించును. కన్య నలంకరించి యజ్ఞశిర్మలందు ఋత్విజునకు దానమిచ్చిన నయ్యది దైవము. ఈవధువున కుదయించిన పుత్రుడు పూర్వోత్తరములందుఁ బది తరములవారిని బూత మొనర్పు, “సహధర్మం చరతి” యని కన్య నిచ్చిన నయ్యది ప్రాజాపత్యము. ఈమెయం దుత్పన్నమైనవాడు పూర్వోత్తరములం దెనిమిది తరములవారిని బవిత్రము గావించును. గోవిధున మిచ్చి కన్యను గ్రహించిన నది యాస్తము. ఈమెయందుఁ బుట్టినవాడు పూర్వోత్తరములం దేడు తరములను బరిశుద్ధము గావించును. వధూవదులనోన్య మంగీకరించి ప్రత్యేక పూర్వకముగా వివాహమాడిన నది గాంధర్వము. ధనముచే గన్యాదాతను తృప్తి నొందించి కన్యను గ్రహించిన నది యాసురము, బంధువులు నిద్రించుచుండగ గాని ప్రమత్తులుగ నున్నపుడు గాని కన్య నపహరించి వివాహమాడిన నది పైశాచము యుద్ధ మొనర్చి కన్య నపహరించి వివాహ మాడిననది రాక్షసము. ఇందు మొదటి నాల్గింటిలో పూర్వపూర్వము ప్రశస్తము తరువాతి నాల్గింటిలో నుత్తిరోత్తరము నింద్యము. బ్రాహ్మము దైవము బ్రాహ్మణోచితములు, పురాణములంబట్టి

గాంధర్వము, యుద్ధప్రసక్తిచే రాక్షసము, క్షత్రియోచితములు. ధనవ్యసక్తిచే నాసురములై శ్మశ్రువ కుచితము. ప్రాజాపత్యము అర్హము, పై శాచము ననియతములు.

2

నానావిధము లగు దేశధర్మములు గాగ్రసధర్మములు కులధర్మములు వివాహములందు బిగ్గింపబడకు. అందు స్వగృహావ్యక్త ధర్మకరుణములు పరిహరింపనగు ప్రతిష్ఠించిన వహ్నికే బల్బిను భాగమున గొడు పాపాణముల నుంచుదురు. అందొకటి పెద్దది రెండవది చిన్నది. ఈ శాస్త్రభాగమున నుదకుంభము నుంచుదురు. వధువు తనను దాకియండగా వరుడు ఆజ్యాహుతి పర్యంతము హోమముచేసి పాబ్బుఖముగా నాసినయైన కన్యముందుఁ బల్బిమాభిముఖుడై నిలిచి మంత్ర ముచ్చరించుచు పురుషసంతానార్థి యగుచో నామహస్తాంగువ్యమునే గ్రహింపవలయు. స్త్రీ సంతానార్థి యగుచో నంగువ్యమును వర్జించి నాలుగు వేళ్ళను, ఉభయ సంతానార్థి యగుచో నైదువేళ్ళను గ్రహింపవలయు పిమ్మట నుదకుంభము కలసి వచ్చునట్లు వధువును వహ్నికే ముమ్మారు పౌదక్షిణము చేయించును. పౌదక్షిణము లగువరకు వరుడొక మంత్రమును జపించును. ప్రతి ప్రదక్షిణమునకు ముందు మంత్రాంతర ముచ్చరించుచు లాజాహుతి చేయించి బల్బిమమునుంచుచిన పాపాణమును వధువుచే దొక్కించును. మూడవ పౌదక్షిణాంతమున నశ్మారోహణమైన యనంతరము నొక లాజాహుతి చేయించును. ఈ లాజలను కన్యా సోదరుడుగాని తత్తుల్యుడుగాని కన్యదోసిట నుంచును. నాల్గవ యాహుతి మాత్రము కన్యయే శూర్పకోణ ముఖమున నగ్ని యుంచుచును పిమ్మట, కన్య స్వదేశాచారము ననుసరించి రెండు శిఖలనుకట్టి యుండిన నందు దక్షిణోత్తర శిఖలను క్రమముగా వివర్ణను. పిమ్మట నీశాన భాగమున వధువును నేడకుగులు ఏకుమంత్రము లుచ్చరించుచు నేలపై వేయించును. తదనంతర మాచార్యుడు వారిని సమీపించి నచటి యుదకుంభజలముచే వారి శిరములను కలిపి యవసేచనము చేసి యంతహోమము చేయును. వివాహము వరుసకుఁ బరగామము దైనయెడల నారాత్రి వరుడు, సుమంగల, పతి పుత్రవతియు నగు వృద్ధ బ్రాహ్మణి యింట వసియింపనగు. వధువు భ్రువాదుంధతీ సప్తముషి దర్శన పర్యంతము మౌనము దాల్చియుండను. భ్రువాది దర్శనానంతరము వీకును.

౩

వివాహహోమ మయిన పిమ్మట వరుడు వధువుం గూడి స్వగృహమున

కేగును. వధువు బంధువులను వీడు నపుడు దుఃఖించిన నొకమంత్రమును జపింతురు. వివాహాగ్నిని బ్రత్యక్షముగా ముందుంచుకొని పోవును. వరుని గృహము గ్రామాంతర మందు న్నపుడు ప్రయాణమున రథాది వాహనము సంభవించిన నాదు వధువును మంత్రము నుచ్చరించుచు నెక్కింతురు. నదిని చాటవలసివచ్చును నావ నెక్కించునపు డొకమంత్రము దించునపుడొకమంత్రమును బఠింతురు. దానిలో బ్రతివసతియందు జూపకలు వచ్చినపుడు వారికి సమంత్రముగాఁ జూపింతురు. మంత్రమును బఠించుచు వధువును వసునిగృహ మందుఁ బ్రవేశపెట్టుదును.

వరుడు వివాహాగ్నిని సమీపలచేఁ బ్రజ్వలించఁజేసి యగ్నిఁ బ్రేచ్ఛును భాగమున బలీన్ద్రచర్యమును ప్రార్థింపముగాఁ బఠించి దానిపై వధువు నాసీనం గావించును అగ్ని యందు నాల్గూహుతులను వేసిని పిమ్మట దధిలోఁ గొంతభాగమును సమంత్రముగాఁ దాను పుచ్చుకొని కేషమును వధువుచేఁ బ్రాశనము చేయించును ఈవధూప్రాశనమున మంత్రము లేదు. లేక వరప్రాశనమంత్రముచే నాజ్యకేషము నుభయుల హృదయ దేశ మునఁ దాకించును. పిమ్మట సంతోహోమము. వివాహ గృహప్రవేశనీయ హోమ ద్వయ ముచే వివాహాగ్ని గాఢ్యాగ్ని యగును. వధూవరులు వివాహమైనది మొదలు తొర లవణముల భుజింపక నాలంకృతులై నేలపై కయనించుచు బ్రహ్మచర్యముతో నుండ వలయు. ఈసయము గృహప్రవేశనీయ హోమానంతరము త్రిరాత్రి పర్యంతము లేక ద్వాదశరాత్రి పర్యంతము లేక సంవత్సర పర్యంతము నవలంబింతురు. ఈవ్రతానంత రమే వధువు పితృగోత్రము వీడి పతిగోత్రము ప్రవేశించునందున. సంవత్సర బ్రహ్మ చర్య ఫలముగా ఋషికల్పుడగు పుత్రుడు పుట్టునందురు.

వ్రతానంతరము వివాహ సమయమున వధువు ధరించిన వస్త్రము నుతికించి శుభ్రపరచి దానిని సూర్యాసూక్తవేత్త యగు బ్రాహ్మణునకు వరుడొసంగును. తదు పరి బ్రాహ్మణ భోజనము. స్వస్తివాచనము.

౯

పాశ్చిమగృహణము మొదలు గృహ్యాగ్నినియజమానుడు గాని పెత్తి, పుత్రుడు, పుత్రిక, శిష్యుడు వీరుగాని పరిచరణము నేయ న్నట్లు. ఈరీతి నిత్య మాచరింప దగినది. అగ్ని ప్రాదుష్కరణ కాల మతిక్రమించినచో తరువాతి ప్రాదుష్కరణ కాలము వరకు యజమాను డాపవసించ వలయును. ఆ యగ్ని పాక యజ్ఞ త్రాత్రము వీడి యగ్నిహోత్రి డెలామ విధానముగా సాధించు కొనడగు. హోమాగ్ధహవిస్సు మాంసము కాఁజనదు.

ప్రేమ, యవ, తండులములలో నేదైనను గాజను. సాయంకాలమున అగ్ని ప్రజాపతి
ప్రాతఃకాలమున సూర్యుడు, ప్రజాపతి ఆహుతి దేవతలు. ప్రజాపత్యాహుతికి మాత్రము
మంత్రము లేదు.

౧౦

వివాహమయిన వెంటనే వచ్చిన పౌర్ణమాసియందు బ్రాహ్మణస్థాలీపాక మను
కర్మ ప్రారంభమగు. పర్వము లనగా దర్శ పౌర్ణమాసములు. అమావాస్యయందు
దీనియారంభణము కూడదు. దర్శ పౌర్ణమాస కర్మలందు క్షమైనయుపవాస మవస
రము. అది యోగభుక్తము. దధిమిశ్రాన్నిము గాని ఘృతమిశ్రాన్నము గాని యారలవణ
వర్జముగా భుజింపనగు. పౌర్ణమాసియం దగ్ని, అగ్ని సోములు, అమావాస్యయం దగ్ని
ఇంద్రాగ్నిలు దేవతలు. ఫలమపేక్షించినపుడు ఉపాంశుయా జేర్చి మహేష్వులును దేవ
తలుగా గ్రహింపదగినవారు. ఆమీదేవతల నుద్దేశించి నాల్గు నాల్గు విడికల్ప హవిష్య
ద్రవ్యమును యర్పమున పోసి వానియందు నిగూఢముగా వివిధద్రవ్యము నుంతురు.
పిమ్మట వానిని తద్విధేయత నుద్దేశించి కమంత్రముగా నిగూఢము చేసి యట్లే
ప్రాక్షింతురు పక్షి వానిని దైత్యుని కృష్ణాజినముపై నుంచిన రోటితో పోసి రోకటితో
ముక్కునకు తెల్లగా నచ్చునట్లు వచ్చును. యజమానుడు ఆతండులములను నూడు సాగు
కడిగి ప్రాక్షింపి పృథక్పాత్రములందు గాని యేకపాత్రమందు గాని పోసి యూష్మ
పర్వముగా పండును. ఇదియే చతుర్థ నాచుడు. ఇట పృథక్పాత్ర పంచపక్షమున
దత్తిత్వాత్రము లందున్న తండులములను నక్షత్రవశోద్దేశముగా దాకనగు ఏకపాత్ర
పక్షమున పక్షమై హవిష్యమును వేరుపఱచి హోమము చేయదగు. పండిన హవిస్సు
లను అభిఘరించి యుత్తరదిశగా దించి బర్హిస్సులందుంచి యిష్మము నిభిఘరించి
హోమము చేయును. వాయువ్యమునుండి యాగ్నేయమునకు, నైఋతిమునుండి పూర్వ
స్వమునకు సవించిన్నాజ్యభాగములుగా రెండుభాగములను వేయును. పిమ్మట అగ్ని కుదగ్భా
గమున నాగ్నేయజ్యభాగమును. దక్షిణ వార్ష్యమున సౌమ్యాజ్యభాగమును వేయును.
పశ్చిమాభిముఖమైన యగ్నిహోత్రున కుదగ్భాగమున దక్షిణనేత్రము దక్షిణభాగమున
సవ్యనేత్రమును నగుచు ఈయాహుతి ద్వయమున కాజ్యభాగముని వ్యవహారము. ఇక
హవిష్యములను అగ్నిముఖస్థానమున పశ్చిమరేఖపై నుంచదగు. సౌవిష్టకృత హవిస్సు
నగ్నిలో నీశానభాగమున హోమము చేయవలయు. హవిష్యము అగువృషర్వపమాణ
ముగాగై కొనదగు. ఈయవదానమును రెండువిధములుగా నాచరింతురు. పంచావదానము

సేయవారు హవిస్సులో మధ్యభాగమునుండి, పూర్వభాగమునుండి, పశ్చిమభాగమునుండి గ్రహింతురు. తదితరులు మధ్యనుండి పూర్వభాగమునుండి గ్రహింతురు, సావిష్టకృత హవిస్సు పాత్రమునందలి యుత్తరభాగమునుండి గ్రహింపదగు. పిమ్మట పూర్ణపాత్ర జలముచే బద్ధిస్తుల నాసేచనము చేయును. ఇదియే యీకర్మయం దవభృతమగుచున్నది. హుతసంజ్ఞకములగు పాకయజ్ఞములం దంతట నీవిధి యవలంబింపజను. మిగిలినహవిస్సును దక్షిణగా బ్రహ్మ కీయవలయు. బ్రహ్మలేనపుడు బ్రాహ్మణులైన నీయదగు.

౧౧

పశుకల్పనిరూపణము. ఇది శౌతమునఁ జోదితమైనను నీ గృహ్యకర్మలందు మధుఁకము పిచ్చినపుడు పశు విశసన మంగీకృతమైనచో నీవిధాన నూపశ్యకము. మధుఁక దానమందు ఋత్విజులకు బృహస్పతిదేవతాకము, స్నాతకునకు ఇంద్రాగ్ని దేవతాకము, రాజున కింద్రదేవతాకము, ఆచార్యున కగ్నిదేవతాకము, స్నేహితునకు మిత్రదేవతాకము, పరునకు ప్రజాపతిదేవతాకము, అతిథి కగ్నిదేవతాకము, శ్వాఁశర దేవతాకము నగు పశువు నొసంగుదురు.

అశ్వయువుడు అగ్ని కుదగ్భాగమున శామిత్రాయతనమును నిర్మించి మధు పక్కాక్షునకు పశువునకు నీహ్నిదేవతా న్నానముచేయించి అగ్నికి దూర్భభాగమున బశ్చిమముఖముగా నిల్చి అగ్నియందు రెండాహుతులువేసి, యాకులుగల పచ్చికొమ్మతో బసుష్పభాగమును స్పృశించును. వీహి యవయుతమగు జలముచే దాని ముందు భాగమును పోక్షించును. ఆజలమునే పశువునకుఁబట్టి మిగిలిన జలమును దానిముందు ఁడికాలుచేతి పోషును. మిత్రరహితముగా నాపశువును పిమ్మికి బ్రదక్షిణముగా నుత్తరభాగమున నిలిపి దానిముందు ప్రద్వలించు కాష్ఠము నొకదానిని బెట్టుదురు ఇది శామిత్రాగ్ని యనబడును. వపను వండు పాత్రములను గ్రహించి కర్త పశువును నంటి యుండును. యజమానుడు కర్తను తాకి యుండును. ఆశామిత్రాగ్నికి బశ్చిమభాగ మున నున్న యీ పశువును తూర్పుతలగా గాని పడమరతలగా గాని పాదము లుత్తరమున కుండునట్లు పరుండఁబెట్టి చంపి నాభికే బూర్వభాగమున దిర్భనుంచి కోసి పడమరమును. పిమ్మట దానిని నపాపాత్రమం దుంచి నీటిచే గడిగి శామిత్రాగ్నియందు వపను దపిం పఁజేసి దానికి ముందొపొసనాగ్నిని వేల్చి దానిలో పశు నుడికించి పశుము చేయును. ఈయూపాస నాగ్నియందే పశుదేవతాకమైన స్థాలీపాకమును వండుదురు. పశ్వంగముల నుండి పదునొకం డనదానములను గ్రహించి శామిత్రాగ్నియందు పండి హృదయమును

మార్చి మొక నూలమున గుచ్చి కాల్చి యుంచును. పిమ్మట స్థానీపాకమును వేరుగా గాని అవదానములతోఁ గలిపిగాని పెళామము చేయును. పిదప స్వీష్టకృదాదివిధిని పూరి గావించును.

౧౦

చైత్యదేవత నుద్దేశించి “నేడలచినకార్యము సిద్ధించినచో నిన్ను నే నాజ్యముచే గాని స్థానీపాకముచే గాని పశువుచే గాని “జండగల”నని మొక్కినవాడ కార్యము సఫలించిన వెనుక యీగము చేయును, అది చైత్యమునకు మని వ్యవహరింపబడు. చైత్యదేవత లనగాఁడగుపతి, శంకరుడు, ఆర్య, కృష్ణ, ధన్వంతరి మున్నగువారు. ఈ యీగము స్వగ్రామమునందేనచో నది చైత్యాలయముననే చేయదగు. విదేశమునందున్న చైత్యదేవతయొక్క నచో నీతముఖమున నాదేవతకు బలిని పంపుదును. చైత్యమున దేవతకు బలివేయదును. ఈబలి స్వీష్టకృత్తనకు ముందేయివ్వదగు దూకును కాని శిని మోదుగ చెక్కతోఁజేయదును. రెండు పిండములు చేసి కావడియగు దుంది నీతా కిచ్చెదరు. అంతాకటి దూతకు రెండినది చైత్యదేవత కని చెప్పదురు. మార్గమధ్యమున నానచే దాటఁదగిన నది యున్నచో నొకతెప్పను భయము నాశంకించినచో నొక శస్త్రమును గల్గిబి దూత కిచ్చెదరు. చైత్యదేవత ధన్వంతరి యగుచో బ్రహ్మకు; అగ్నికి మధ్య పురోహితునకై ముందు బలివేసి తరువాత ధన్వంతరి కొసంగవలయు, ఆ ధన్వంతరి విదేశస్తుడైనచో ధన్వంతరి పురోహితునకొకపిండము దూరికొకపిండ ముద్దేశింపఁదగినది.

౧౩

అనుపలభ్యమైన యొక యవనిపత్తునందు గర్భలంఛనము, పుంసవనము, అననలోభనము, అని ఈరీతిగా నాత్మజ్ఞాన పర్యంతము కొన్ని కేర్పొనఁబఱినవి తదుప నిషదధ్యయనము లోపించినను గర్భాభానాదికర్మ లాచరింపఁదగినవి.

అందు పుంసవనము-గర్భ తృతీయమాసమునఁ బన్నిచేఁ బుంసవనము నక్షత్రమున నుపవాసము చేయించి పతి పుష్కమి నక్షత్రదినమునఁ బ్రజాపతి దేవతాకమగు స్థానీపాకము చేసి సమాపవత్స యగు నావుపెరుగుచే నామె దోసిలి నిఃపి దానిలో రెండు మాసములు నొక యువబీడము నుంచి యూపెరుగు నామె చేఁ బ్రాశనము చేయింప నలయు ఇట మాషద్వయమును వృషాద్వయముగను యువబీడమును లింగముగను భావింపవలయు. ఏమిత్తొగుచుంటి వని ముమ్మారు ప్రశ్నించి పుంసవనము అని ముమ్మా

పిమ్మట స్త్రీనిమిత్రముగా మండలా కారముగ నున్న యొకశాల నిర్మించి దానినీడ నామె నాసినం గావించి వచ్చిదిగానున్న తెల్లగరికను నూరి దాని రసముచే నామె దక్షిణ నాసికయందు నస్యకర్మ నాచరింపవలయు. తడవరి పూర్వోక్తమైన స్థాలీపాక మును గొంతభాగము హోమము చేసి యామెహృదయమును స్పృశింపవలయు. స్విప్త కృదాది కర్మచే హోమకర్మ పూర్తి చేయనగు.

ఇది గర్భసంస్కారము గనుక ప్రతిగర్భమునకు జేయదగినది. ప్రథమగర్భ నిర్ణయము తృతీయమాసమున గానిచో జత్యోగమాసమున నది యాచరింపవలెను.

౧౪

గర్భచతుర్థమాసమున గాని యష్టాష్టమ మాసములందు గాని సీమంతోన్నయనము చేయదగినది. ఇట్లనెడిమున జన్మయపు పుంపనానుధేయ నతత్ర ఘటికలలో నెడుగు ముప్పదిగడియల కాలవఱకు గూర్జియుండు నపు కర్మ చేయదగినది. పుష్పమి, హస్త, శ్రవణముమున్నగునవి పుష్పానుధేయ నతత్రములు. ఇతి యగ్నార్చనా నమా చేసి యగ్నికి బహ్వేదభాగమునం బడిచి బలీవర్తచర్మముపై బట్టి కూర్చుండి తనను దాకియుండగా ఎనిమిది యాజ్ఞాహుతిలు వేయును పిమ్మట సమగంధ్యుల వచ్చి మేడికాయల గుడ్డి, ఏడాబండిలు, కుంభాక్షతేజవర్ణలు కలిపి పట్టుకొని వీచే నామె లలాట కేశ సంధిదేశమునుండి మూర్ధి దేశమువఱకు ముమ్మాగు పాట వీయును పిమ్మట వీణాగాధకుని రావించి సోమగాధను గీర్తింప వ. విడిగా నాజ్ఞాపింప నాగు పాత్రమున నున్న నదిని సంబోధించి సోమగాధా గానము చేయవలెను. పిమ్మట పతిపుత్రవతులు స్పర్థలు నగు బ్రాహ్మణస్త్రీలు వచ్చి దేవీచెప్పినం గానినెల్ల జేయవలయు. బ్రహ్మ ప్రేమనిచ్చి యస్త్రహోరము చేయించును. పిమ్మట కర్మ పుష్కలమును బ్రహ్మకు దక్షిణగా నొసంగునది. బ్రహ్మ లేచిచో నవిశీషితబ్రాహ్మణుల కీయవలెను. ఈసీమంతోన్నయన మాధారసంస్కారము. ప్రథమగర్భమునందు నీయనముగ దీనిం జేసిన యెడల సర్వగర్భములు సంస్కృతము లై నట్లు భావింపవలెను. జాతికర్మ సంస్కారము కుమారునకే గాని కుమారికి లేదు. కొరలు, కుమారికి గూడఁ జేయదగినది కాని యది యనుక్రమ మని నుడువుదురు.

సూతికాగృహమున సాధికృత్యైవవారు శిశువును తాకకపూర్వ మాశిశువునకు, ఘృతమును మధువును సువర్ణముతోచాది దాని నానువర్ణముతోడనే ప్రాశనము

౧

గావించుదు. కుమారుని కర్ణములందు హిరణ్యము నుంచి మేఘాదరిన మంత్రమును కర్ణ
ద్వయమునందు జపించుదు. భుజద్వయమును మంత్రమును జపించుచు తాకుదురు.

అసమయముననే కుమారునకు నామకరణము కూడా జేయుదురు. నామధేయము “సాంవ్యవహారికము, అభివాదనీయము” అని ద్వివిధము. అందుసాంవ్యవహారిక నామధేయ అక్షణము—మొదట ఫోరన్స్ న్యము మధ్యయంతి న్యము తుద విస్వము నుండును. గ, ఘ, ఙ, చ, ఛ, ట, థ, డ, ణ, త, ప, భ, మ, య, రి, ల, వ, హా ఇతి ఫోరన్స్ న్యములు. య, రి, ల, వ ఇతి య త్త్య న్యములు, కౌడు గాని నాల్గు గాని స్వరము లుండవలె కుమారుడు ప్రతిష్ఠాన తుడు కావలయు నన్ని స్వరద్వయము గల పదము, బ్రహ్మచర్యస్థి కావలయునన్ని స్వర పదపద్యము గల పదము గోహంబవలె. లేక యుక్తాక్షరపదము ప్రపంచమున నెల్ల గా నుండవలెను స్త్రీ కుమారుధేయముగా నుండును. ఈ రౌఢం పదమున హాస్యోక్తి జయమున వచ్చు. ఎన్నటి నభివాదన యోగ్యమగు నామకరణము చేయుటకు ఇది తిలకింపఁ బడు మాత్రిమే తెలిసి యుండును. ఉపనయనమున లాపంతరి మూనిమధ్యయమున నాచార్యుని కభివాదనము చేయుచుని తండ్రి కుమారునకు చెల్లును.

ప్రవాసమునుండి వచ్చిన కుమారుని శిరిమీను సంస్కారముగా వాస్తవములతో గ్రహించి ముమ్మారు మూర్ఖుని మంత్రమును జపించును. కుమారి మంత్రపీఠముగా మూర్ఖున దగు.

OE

జన్మించినదాదిగ పక్షమాసమునఁ బుత్రున కన్మప్రాశనము సమంతికముగ చేయుదును. కుమారు డిన్మసమృద్ధి గలవాడు కావలయునన్న నజమాంసమును, బ్రహ్మవర్చస్వి కావలయునన్న తిత్తిరి మాంసమును, తేజస్వి కావలయునన్న ఘృతసంస్కృతాన్నమును, పెకోర్కె లేమియు లేనిచో దధి మధు ఘృత మిశ్రితమైన యన్నమును అన్నముతో కలిపి ప్రాశనము గావించుదు. పుత్రికకు మంత్రి రహితముగా జేయుదురు.

၈၂

జన్మపథ్య తృప్తీయ సంవత్సరమున గాని కులధర్మము ననుసరించి గాని
చాలకర్మ నాచరింతురు. కొందఱు పసయన కాలమందు జేయుదురు.

అగ్నిప్రతిష్ఠాపనము గావించి తదుత్తర భాగమున నాల్గు శరావములందు

వీరి హియవ మావ తిలములను వేరు వేరుగా నింపి యుంచును. అగ్నికిఁ బశ్చిమ భాగమున తిల్లి బిడ్డను తనయొడిలో నుంచుకొని యుండును. ఒక శరావమున వృషభ పురీషమును, మఱియుక శరావమున శమీషత్రీములను సిద్ధము చేసి యుంచును. తండ్రి యిరువదియొక్క సంఖ్యగల లేతదర్భలను గ్రహించి తల్లికి దక్షిణ భాగమున నాసీనుడై యుండును. లేక యీ దర్భలను బ్రహ్మ యైసను గ్రహించి యుండును. పిమ్మట తండ్రి యాఘా రాస్త్ర కర్మ నొనరించి యాజ్ఞాహుతులను వేల్చి కుమారునకుఁ బశ్చిమ భాగమున నుండి ఉదటంధముఁ నుండి శీతోష్ణ జలములను గ్రహించి కలిపి దానిలోఁ గొంత జలముతో, సవనీతియు గాని దధిపై నుండు ద్రవమును గాని కలిపి మంత్రోపశసము నేయుచు కుమారుని శరీరమును సవ్యముగా మర్చించును. పిమ్మట లేతదర్భలను మూడు త్రింశములుగా నేర్పించి కుమారుని దక్షిణ కేశేషమున సమంత్రీకముగా నుంచును. వానియందు సమంత్రీకముగా తావ్రాహ్మ నిర్మితమైన కత్తి నుంచి కశనహిత కేశములను, పంచి శమీషత్రీములతోఁ గలిపి త్లక్కిచ్చును. తల్లి వానిని వృషభ పురీషము నుండుచును. ఈ కేశముల దత్తస్త్రింశముతో ద్వితీయ చేదమును త్పతీయ చేదమును గావించును. పై పదసముల కుపయోగించిన మూడు మంత్రములతో నాల్గవదశము నాచరించును. ఇట్లు యుత్తిరి కేశేషమున మూడు పదములను మార్త్ర మొనరించును. కత్తిని సమంత్రీకముగా శోధించిన పిమ్మట నాతు నాజ్ఞాపించి కులధర్మానుసారముగా క్షురకర్మను చేయుదురు. తరువాత స్వివృక్షదాదులచే నగ్నికర్మను పూర్తిగావించును. ఈ కర్మను బుత్రికకు అమంత్రీకముగా చేయుదురు.

౧౮

గోదానసంస్కారము చౌలమువలె జేయఁదగినది. దీనిసమయము జన్మప్రభృతి ఖండితము. కుమారుడు తల్లియొడియం దుండ నవసరము లేదు. చౌలకర్మయందు గోచరించు కేశశ్చెడ్డ స్థానమున శ్మశ్రుశబ్దము పయోగింపనగు, శ్మశ్రువులన ముఖలోమములు. చౌలము నందు శరమువలె శ్మశ్రువులను దడుపును. పిమ్మట సమంత్రీకముగా క్షురధారను మార్జనముగావించి యంబఘ్న నాజ్ఞాపించును. నాపితుడు శీతోష్ణ జలముతో గేశ శ్మశ్రు లోమ సఖముల నుదగంతముగా నవసము గావించును. పిమ్మటఁ గుమారుడు స్నాన మాచరించి మౌనము దాల్చి యాచార్యుని సమీపమున ఆదిత్యుడస్తమించు సంతవరకు నిలబడి తదనంతరము మౌనము వీడి దక్షిణనిచ్చేద సని యాచార్యునితోఁ జెప్పి గోమిధునము నివ్వవలయు.

జస్సప్రభృత్యప్రమ వర్షమునఁ గాని గర్భాప్రమ వర్షమునఁ గాని బ్రాహ్మ
ణున కుపనయనము చేయఁదగును. ఈ సంస్కారము కుమారికి లేదు. అట్లే పదునొ
కొండవ సంవత్సరమున తీర్తియునకుఁ బండ్రిండవ సంవత్సరమున వైశ్యునకు నుపనయ
నము చేయవలెను. పదునారు సంవత్సరములవఱకు బ్రాహ్మణునకు,
నిరూపది రండువరకు తీర్తియునకు, సిరువదినాలుగువఱకు వైశ్యునకు, నుపనయన్వార్త
గలదు. ఆపైన వారు సావిత్రీపతితు లగుదురు. కావున వీరికుపనయనము కూడదు.
వేదము చప్పగూడదు. త్సరకర్మానంతరము కుమారుని నలంకరించి నూత్నవస్త్రమును
ధరి పెట్టెనుడురు. చర్మముల నివ్వదలచినచో బ్రాహ్మణునకుఁ గృష్ణాజనము తీర్తియు
నకు రురుచర్మము. వైశ్యునకు నజచర్మము నివ్వదగును. రక్తవస్త్రము లైనచో బ్రాహ్మ
ణునకుఁ గానాయము తీర్తియునకు మాంజివ్యము వైశ్యునకు హరిద్రము నివ్వదగ్గము.
వీటికి మేఘులు :- బ్రాహ్మణునకు మౌంజి, తీర్తియునకు విటినారి, వైశ్యున కపిలోమ
నిర్మలము నుచితము.

దండములు :- బ్రాహ్మణునకు కేశాంతప్రమాణము గల మోడుగ దండము, తీర్తి
యునకు ముత్తైన మేడిదండము, వైశ్యునకు నాసికాగ్గిసముపైన మాగేడు
దండములు గలవు.

పూర్వోక్తదండములు వికల్పముగ నందరికి నివ్వవచ్చును. బుద్ధిస్పృహించా
బ్రాహ్మణునైన తరువాత నటు వనుసరించి యుండగా నాచార్యుడు అన్నియుం బాట్టా
హతులను వేల్చి తదుత్తర భాగమున ప్రాజ్ఞుభుముగ నుపన్యసించును. బ్రాహ్మచారి
యాచార్యునిముందుఁ బ్రత్యక్షుడై కూర్చుండును. ఉదకముతో బ్రాహ్మచారింజలి
నాచార్యుడు నిపును. ఆచార్యునంజలి నితరుడు నింపును. ఆచార్యుడు తన అంగజలిని
బ్రాహ్మచారింజలితో సమంత్రముగా విడిచి బ్రాహ్మచారింజలిని స్రవించకేరీ వాని
సాంగుత్సహస్తమును గ్రహించును. ఇట్లంజలి పూరినది హస్తగ్రహణంత ముచా
ర్యుడు ముమ్మారు చేయును. పిమ్మట నాచార్యుడు బ్రాహ్మచారికి సూర్యుని జూపును.
ఆచార్యుడు మంత్రమును జపించుచు బ్రహ్మచారిని ప్రహవతికి పరిదానముఁ జేయును.
మంత్రమును జపించు బ్రాహ్మచారిని ప్రదక్షిణముగా తిరుగు మనును. తన రెండుచేతు
లను బ్రహ్మచారి భుజములందుంచి సమంత్రముగా వాని హృదయమును స్పృశించును.

ఏమట బ్రహ్మచారి అగ్నికి బరిసమూహన మాచరించి మంత్రరహితముగా సమిదా
ధానముఁ జేయును.

౨౦

ఈసమిదాధానమున గొందఱు మంత్రమునంగీకరింతురు. బ్రహ్మచారి సమిదా
ధానముఁజేసి యగ్నిని స్పృశించి మంత్రము నావర్తించుచు, ముమ్మాఱు ముఖమును
నిర్మార్జనము చేసికొనును. ఆఱుమంత్రములచే నుపస్థానము చేసి దక్షిణజాను
వును వంచి యాచార్య పాదోపసంగ్రహణము చేసి సావిత్రీ నుపదేశించుడని పార్థిం
చును, ఆచార్యుడు వాని ధారణవస్త్రముచేతను తన హస్తములచేతను వాని పాణిద్వ
యమును గ్రహించి సావిత్రీని ముమ్మా రుపదేశించును. ప్రథమపర్యాయము పాదము
లుగ రెండవసారి అర్ధర్పములుగా, మూడవసారి సంపూర్ణముగా నుపదేశించును. బ్రహ్మ
చారి హృదయ దేశమునం దాచార్యుడు దనహస్తము సూక్ష్మాంగుళిగా నుంచి మంత్ర
మును పఠించును.

౨౧

ఆచార్యుడు వటువునకు మేఖలను గట్టి దండము నిచ్చి బ్రహ్మచర్యము నీరీతి
నుపదేశించును. “నీవిపుడు బ్రహ్మచారివైతివి. మూత్రోత్సర్జ నాదులందు శాస్త్ర
విహితాచారమును జేయుము. యథాశాస్త్రముగ సంఘోషాసనాది కర్మలను జేయుము.
పగటి నిద్రమానుము. ఆచార్యాధీనుడ వగుము. వేదాధ్యయనము చేయుము” అని
చెప్పును.

ఈ వేద బ్రహ్మచర్యము పండ్రెండు వత్సరములు గాని, వేద గ్రహణాంతము
గాని యాచరింపదగును. సాయం ప్రాతఃకాలములందు సమిదాధానము చేయదగును.
ఆచార్యుని కొఱకును దన భోజన నిమిత్తమును భిక్ష నర్థించును. ఈ రెంటిలో క్రమ
నియమములేదు. భవచ్ఛబ్ద పూర్వకముగ ననుప్రవచనీయ భిక్షను లేదనక పెట్టువారి నర్థిం
చును. దానిని గురువున కర్పించి నూర్యు డస్తమించువరకు నిలిచి యుండును, అదిత్యు
డస్తమించినపిమ్మట ననుప్రవచనీయమైన భైక్ష్యమును బ్రాహ్మణభోజనార్థము పాకయజ్ఞ
విధానముగా వండి స్థాలీపాకము సిద్ధమైనదని యాచార్యునకుని వేదంపదగును. ఆచార్యుడు
తనను బ్రహ్మచారి తాకియుండగా నాస్థాలీపాకమందు కొంతభాగ మగ్నియందు బ్రథ
మాహుతిగా హోమముఁజేయును. అనూక్తమగు సావిత్రీచే ద్వితీయహోమముఁజేయును.

ఇట్లే ముందును గూడననూ క్త మైన దెల్ల నచ్చటచ్చట ద్వితీయ హోమార్థమగుచుండును. ఋషులనుద్దేశించి తృతీయ హోమముఁజేయును. సావిష్టకృత హోమమును నాల్గవ దానినిగాఁ జేయును. పిమ్మట బ్రాహ్మణులను భుజింపఁ జేసి వారిచే వేద సమాప్తిని పలికించును. ఇట్లుపైన బ్రహ్మచారి త్సార లవణములను భుజింపక తిరిరాత్రముకాని, ద్వాదశ రాత్రముకాని సంవత్సరము గాని నేలపై శయనించును. ఈ రీతిగా ప్రతము నాచరించిన వటువున కాచార్యుఁడు మేధాజననమును కర్మ నొనరించును. అనిందితమైనదిట్కునందు పలాశమును గాని కుశస్తంభమును గాని పాతి యుంచును. ఉదకుంభముగైకొని దానికిఁ బ్రక్షిణ మాచరించుచు ముమ్మాటు తడుపుచున్న బ్రహ్మచారిచే నాచార్యుఁడు మంత్రము నుచ్చరింపఁ జేయును. దక్షిణము, ఆగ్నేయము, నైఋతము ఈ మూడును నిందితములు. వపనసంస్కార మారంభించి పరిదానాంత వ్రతాదేశ విధానముగా నెఱుంగదగు. ఇది యంతయు ప్రథమోపనీతుని విషయము. ప్రాయశ్చిత్తార్థమై మరల నుపనయనము చేయవలసినపు డీవిశేషముగలదు. కేశవపనము మేధాజననము వైకల్పికములు పరిదానము లేదు. కాల నియమము లేదు. విలక్షణమైన సావిత్రి నుసయోగింపవలయు.

—౨౩

అన్యూనానతిరిక్తాంగులై మాతాపితరులం దలపించుచు కర్మసమర్థులగు వారిని ఋత్విజులుగా వరింపదగు. ప్రధమమున బ్రహ్మను వరింపవలయు. పిమ్మట హోతా అధ్వర్యుడు ఉద్ధాత వరింప దగినవారు. కౌషీతక్యాచార్యులు కర్మలకు పద్యవ్రత్యులు నొక సదస్యుని పదునేడవ వానినిగా వరింపవలె నని చెప్పిరి. నల్వరను మించి ఋత్విజులను వరించునపుడు హోతాను ప్రధమముగా వరింపవలయు. వృతులైన ఋత్విజులు తత్తన్మంత్రములను జపించి ప్రతిజ్ఞలు చేయుదురు.

ఋత్విగ్నివాదముచే వదిలిన జన్మమున కార్త్విజ్యము చేయఁగూడదు. అల్పదక్షిణగల యహీనక్రతువునకు, వ్యాధిపీడితుడై మంచము పట్టిన వానికి, యక్షురోగికి శ్రాద్ధాదులందు బ్రతిపిద్ధమైనవానికి, కులటకుఁబుట్టినవానికి నార్త్విజ్యమెన్నడును జేయఁదగదు. సోమయోగమున కైపిల్వవచ్చినవానిని యజ్ఞమేది? ఋత్విజులెవ్వరు? దక్షిణయెంత? అని ప్రశ్నించి తెలియదగు. మంగళ స్వరూపులగు ఋత్విజులతోగూడి సంతృప్తికరమగు దక్షిణగల క్రతువున కార్త్విజ్యము చేయుటచితిము. క్రతువు నారంభించినది మొదలవభృతమువరకు ఋత్విజులు మాంసభక్షణము స్త్రీ సంగమము నాచరింపఁ గూడదు.

ఈ రీతిగా ఋత్విజులను వరించి మధుపర్కము నీయవలయును. మఱియుఁ గృతసమావర్తనుడై గృహమునకే తెంచినవాని కాదినముననే మధుపర్కమివ్వదగు. యింటికివచ్చిన రాజునకు నిత్తురు. ఇట్లే యాచార్యునకు మామకుఁ బినతండ్రికి మేనమామకు మధుపర్కము నివ్వవలయును.

విష్టరము పాద్య మర్ఘ్య మాచమనీయము మధుపర్కము గోవువీని నొక్కొక్కటి ముమ్మారుగా దాత ప్రతిగృహీతకు నివేదించును. దధియదు మధువును గలిపినచో నయ్యది మధుపర్కము. మధువులేనిచో ఘృతమునుంచవచ్చును. పాద్యాఘ్నాచమనీయములకు ద్రవ్యముదకమగుచున్నది గృహీత, మంత్రమును జపించుచు నుదగ్రముగా నున్న విష్టరము నలంకరించును. పాదప్రక్షాళనమునందు బ్రాహ్మణునకు దక్షిణ పాదాదిగా నాచరించదగు. శూద్రునకు నుత్తరపాదాదిగాఁ జేయదగు. క్షత్రియు నైశ్యుల కనియతముగా గృహింపవచ్చును తదనంతర మంజలితో సర్ఘ్యము నియ్యవలయు. అర్ఘ్యమనగా గంధమాల్యాది సంయుక్తోదకము. గృహీత యర్ఘ్య గృహణానంతర మాచమనీయోదకముతో సమంత్రీకముగా నాచమనముచేసి గంధమాల్యాదులనుధరించును. దాత తెచ్చిన మధుపర్కపాత్రమును మంత్రముచే జూచును. మంత్రమును జపించుచు నంజలిచే దానిని గృహించి మూత నెత్తి త్రవ్యముచే మధుపర్కమును జూచి తన యనామికాంగుష్ఠములచే ముమ్మారు ప్రదక్షిణముగ నవలోడనము జేసి తత్తన్మంత్రములతోఁ దూర్పు మొదలగు నాలుగు దిక్కులం దనామికాంగుష్ఠములతోఁ బోక్షించును. పిమ్మట నాపాత్రమును నేలపై నుంచి దాని మధ్యనుండి మధుపర్కమును గృహించి ప్రాశనముఁ జేసి శౌచాచమనముఁ జేయును. ఇట్లు ప్రధమ ద్వితీయ తృతీయ ప్రాశనములను జేయును. మధుపర్కము నెల్ల ప్రాశనము చేయగూడదు. తృప్తినొంద గూడదు. మిగిలినదాని నుత్తరాభిముఖుడై బ్రాహ్మణులున్నచో వారికియవలయు. లేనిచో జలమందుంచదగును. సమంత్రీకముగ నాచమనీయోదకముచే నాచమించి శౌచార్థ మితరోదకముతో వునరాచమనము చేయదగు. పిమ్మట వానికి దాత గోవును నివేదించును. ప్రతి గృహీత దానిని చంపింపదలచినచో దనయంగీకారమును దెలియఁజెప్పను. దాత దానిని చంపుచు. గోవును విడువ దలచినచో “దానిని విడువుడ”ని చెప్పవలయును. మాంసవర్జముగా మధుపర్కముండనేరదు. గోవును జంపినచో తన్మాంసముతోఁగాని చంపనిచో మరియొకదాని మాంసముతో గాని భోజన మిడనలయును.

ద్వితీయాధ్యాయము

౧

శ్రీనాథ నక్షత్రీయైక్త పాణ్డమాసియందు శ్రీనాథకర్మ సర్వబలి అను కర్మ
ద్యయము సంచరింపవలయు.

పగలు యవలపిండితోనింపిన నూత్నకలశమును, బలినిగ్రహించుటకై వికం
కత (పుల్లనెలగ) తో నిర్మితమైన దర్శిని నూతనమైన యట్టిలో నుంచుకొనవలయు.
యవలనలుకులుగాఁజేసి వానిలో సగము నాజ్యముచే దడిపి సగమును విడిగా నుంచు
కొనునది

సూర్యుడస్తమించిన పిమ్మట నౌపాసనాగ్నియందు స్థాలీపాకమును ఏకకపాల
పురోడాశమును వంచునది. వండిన పురోడాశ. పాత్రమునందాజ్యమునా పురోడాశము
మునుగు నట్లు గాని దానిపై భాగము కనిపించు నట్లుగాని పోసియుంచుకొనదగు. స్థాలీ
పాకము నాల్గుఋజ్జుంత్రములతోఁ బ్రత్యేకముగా హోమము చేయదగు. పురోడాశము
పూర్వోక్తాజ్యపాత్రముచేతనే హోమము చేయదగినది, దీనికి ఉపస్తరణాభిఘారములు
సవ్యపాస్తముచే నొనరించి దక్షిణ పాణితో హోమము చేయదగు, ఇది సర్వహుతము
గనుక నీట నవదాన ధ్యములేదు. అంజలితో నటుకులు సమంత్రీకముగా హోమము
చేయనగు. ఇట నుపస్తరణావదాన ప్రత్యభిఘారము లన్యథా నిర్వర్తించనగు. పొడి
యటుకులను బుత్రాదులకుఁ బెట్టవలయు. పిమ్మట స్విష్టకృద్ధోమముచేసి హోమశేషము
సమాప్తి గావి పవలయు.

సర్వబలియందుఁ బూర్వముట్టిలో నుంచఁబడిన దర్శియందు కలశమందలి
పిండినిఁ బూరించునది. పిమ్మట నింటికిదగ్గరగాని దూరమునగాని తూర్పు దిక్కుగాఁ
బలిత్రాప్రదేశమున నీళ్ళుచల్లి సమంత్రీకముగా యవపిష్టము బలిగా నుంచఁదగు. ఆ
పిష్టమును మంత్రముచే నమస్కరించి ప్రదక్షిణముచేసి దానికి దక్షిణభాగమునఁ
గూర్చుండి మెల్లగా మంత్రము నుచ్చరించుచు పరిదానము చేప్పనగు. క్రమముగాఁ
బుత్రాదు హిత్యభార్యలను తనను పరిదానము సేయనగు. పరిదానమనగా నిచ్చేదనము
ఈపరిదానము చేయునంతలో బలికి దనకు మధ్య నెవ్వరు వెళ్ళగూడదు. ప్రత్యవరోహణ

కర్మ నాచరించువరకు సాయంప్రాతఃకాలములందు నిత్యము బలివేయునది. ఈ నిత్యబలి యందుఁ గలకము, యవపిష్టము, దర్శి, వనిత్రప్రదేశము పూర్వోక్తములే గ్రహింపదగు.

ఇటఁగొందరు శ్రావణ ప్రతిపత్తుమొదలు ప్రత్యవరోహణ కర్మానుష్ఠాన దినము ముందువరకు సంభవించు నహస్సులను లెక్కించి వాని సాయంప్రాతః కాలముల నుద్దేశించి బలిదానములను ప్రథమ దినముననే యాచరింపవచ్చునని యందురు. ప్రత్యవరోహణకర్మ మార్గశీర్ష శుక్ల చతుర్దశియందు గాని పౌర్ణమాసియందుగాని చేయుదురు.

౨

అశ్వినీ నక్షత్రయోగముగల పౌర్ణమాసియందాశ్వయుజీ కర్మచే యనగు. ప్రత్యవరోహణ కర్మోక్తరీతిగా గృహమునలంకరింతురు. గృహమందుండు వారు కర్మాంగ స్నానమాచరించి శ్వేతవస్త్రములను ధరింతురు. యజమానుడు పశుపతి నుద్దేశించి స్థాలీ పాకమును పచనముచేయును. దానిలోఁగొంతభాగమును హోమము సేయును. పుత్రాదులు యజమాను నంటియుందురు. పృషాతకము నంజలియందు స్రువముచే గ్రహించి హోమము చేయును. అంజలియందుపస్తరణాభి ఘారము లిరిరులు సేయుదురు. పృషాతకమనగా ఆజ్యము కలిపిన క్షీరము. కర్మలందంతట ద్రవద్రవ్యములను స్రువముచేతను కఠినద్రవ్యములను కత్తిచేతను గ్రహించునది.

శరదృతువునందుఁ పౌర్ణమాసియందుగాని యమావాస్యయందుగాని యాగ్రయణ స్థాలీపాకము చేయనగు.

వీరీహిధాన్యమునుదంపి తండులములను గ్రహించునది. వానిచే హవిష్యమును వండి మూడాహుతుల నగ్నియందు వేల్చును. స్విప్తకృద్ధోమము గూడనయిన పిమ్మట నాహవిష్యమును సవ్యహస్తమునందు గ్రహించి దక్షిణహస్తాభిమర్శనచే నభిమంత్రించి యజమానుడు సమంత్రకముగాఁ బ్రాశనముచేయును. పత్నియమంత్రకముగాఁ బ్రాశనము చేయును. యజమానుడు ఆచమనముచేసి యచ్చటనే కూర్చుండి తన నాభిదేశమును సమంత్రకముగా తాకును. హోమశేషమును బూర్తిగావించును.

యవధాన్యముతో నాగ్రియణకర్మ చేయదగదు. శ్యామాకధాన్యముతోఁ బ్రస్తరసంజ్ఞకమగు స్థాలీపాకముతో, సమానతంత్రముగ సామ్యస్థాలీపాకమును గూడ వండి హోమము చేయనగు. గృహస్థుడు ఆగ్రియణస్థాలీపాకము చేయక నివధాన్య భక్షణము సేయదగదు.

ఇది యాశ్వుయుజ పార్శ్వమాసి యందే యాచరించునడ నాశ్వుయుజ కర్మతో సమాన తంత్రముగా చేయునది. ఆశ్వుయుజ కర్మప్రధాన హోమము చేసి యాగ్రయాణకర్మ ప్రధానహోమము నిర్వర్తింపఁదగు ఈ రెంటికి స్విష్టకృదాదులే తంత్రముగా నొనరింపఁ దగు. ఆహితాగ్నికి పనాహితాగ్నిని నాగ్రియణము చేయదగినది. ఆహితాగ్నికిఁ ద్రోతాగ్ని సాధ్యమైన యాగ్రియణము విధింపఁబడిననుచిత పాతయజ్ఞ త్వసిద్ధికై పేర్కొనబడినది.

3

మార్గశిరమాస శుక్ల చతుర్దశి యందుగాని పార్శ్వమాసియందు గాని ప్రత్యవ రోహిణకర్మ చేయదగినది. ఇందు గృహమును సంస్కరింతురు. పగలు గోడలకుఁ బూత పూసి దానిపై మరల నొకపూత పూసి భూమియందలి యెత్తుపల్లములను సరిచేయుదురు. ఉత్తరేణి మున్నగు వానిని పెళలించివేతురు.

అదిత్యుడ స్తమించిన తరువాతఁ బాయసమువండి దానిలోఁ గొంతభాగమును సమంత్రకముగా హోమము సేయుదురు. ఇట స్విష్టకృత్తులేదు. ఇట్లనుటచే నితరకర్మల యంతములందు స్విష్టకృత్తు వైకల్పికమని తెలియఁదగు. మంత్రమును జపింపి హేమస్త శబ్దమును సంబుద్ధ్యస్తముగా నుచ్చరించి హేమస్తమును జిత్తమున ఛానింప నగు. పిమ్మటఁ గర్తయగ్నికిఁ బశ్చిమ భాగమునఁ దాను పుత్రాదులు శయనించుటకొక శయ్యను ఊకతో నిర్మించును. దానియందుఁ గూర్చుండి మంత్రమును జపించి పుత్రాదులతోఁగూడి సూర్పుగా శిరమునుంచి యుదమ్ములుడై శయనించును. ఈ శయనము జ్యేష్ఠాను పూర్వముగాఁగాని యథావకాశముగాని చేయును. ఇట మంత్రజపము శయనించినవారిలో మంత్రవిదులందరు పరిపవచ్చును. శయనించితేది పాశ్చిముఖై ముమ్మారు మంత్రముల జపించి మరల శయనింతురు. మరల లేచి కూర్చుండి దక్షిణాభిముఖై మంత్రవిధిమ పాదము నొకసారి జపించి శయనింతురు. ఇట్లే పశ్చిమాభిముఖై ద్వితీయపాదము నొకసారి, ఉత్తరాభిముఖై తృతీయపాదము నొకసారి, జపించి శయనింతురు. సూర్యోదయమైనపిమ్మట నందరులేచి కూర్చుండి సూర్యదేవతాకములైన మంత్రములు స్వస్త్వయనమంత్రములు. నుచ్చరింతురు. స్వస్తిశబ్దము శ్రోతుమాణమగునది స్వస్త్వయనములు. అన్నమును సంస్కరించి బ్రాహ్మణులకు భోజనమిడి స్వస్త్వయనము బ్రాహ్మణులచే జెప్పింపవలయు.

హేమస్త శిశిరఋతువులలోఁ గృష్ణపక్షములందు వచ్చెడి యష్టమీ చతుష్టయమునందు అష్టకాకర్మల నాల్గింటిని నిర్వర్తింపనగు. ఈ యష్టకాచతుష్టయము నొకే యష్టమితిధియందైన నాచరింపవచ్చు. ఈ యష్టమీ తిథులకుఁ బూర్వతిథులైన సప్తమీ తిథులందుఁ బితృపితామహప్రపితామహులకుఁ బిండపితృయజ్ఞ విధానముగాఁ బిండనిర్వాపణముచేసి పార్వణమునందువలె భోజనము పెట్టనగు. కాని పిండపితృయజ్ఞవిధి పితృదేవతలలో స్త్రీలకుఁగూడ నుద్దిష్టము. ఈ యష్టకలు పురుషదేవతలకు మాత్రమే. మరియు పిండపితృయజ్ఞము నందగ్నోకరణ విధానముండుటచే బాకయజ్ఞసంజ్ఞలేదు. అష్టకలందోదనము, కృసరము, పాయసము, ఈ మూడును చరుస్థానీయములు. తిలసమ్మిశ్రిమైన యన్నము కృసరము. నాల్గుశరావములకు సరిపడు వరిపిండితో వండిన యపూపములైనను చరుద్రవ్యము గావచ్చును. ఈ నియమము హోమవిషయముననేగాని భోజనమందుగాదు.

బ్రాహ్మణపాదప్రత్యక్షనాచ్చాదన ప్రదాన పర్యంతము పార్వణము నందు వలెఁజేసి పూర్వోక్తములగు సన్నాదులగు మూటినుండి కొంతకొంత గ్రహించి ఘృతముచేఁ దడిపి బ్రాహ్మణనుజ్ఞ వడిసి యగ్నోకరణ మస్త్రీములకు బదులు “ఉదరీతామవర” అను మంత్రము మొదలెనిమిదింటిచే నెనిమిదాహుతులను వేయును. లేక పితృలింగకములగు పదునాలుగు మంత్రములచేఁ బదునాలుగాహుతులను వేయును. పిదప మేక్షణమునను ప్రహరణము చేయును. పదంపడి బ్రాహ్మణుల కన్నాదిశేష సివేదనాంతము పార్వణవిధిగా నొనరించును. బ్రాహ్మణ భోజనానంతరము పిండపితృయజ్ఞోక్త ప్రకారము నినయనాది పాత్రోత్సర్గాంతము చేసి శ్రాద్ధశేషము పూర్తిగావించును.

మరునాడు చేయవలసిన యష్టకా కర్మాలు పశువుచేతఁగాని స్థాలీపాకముచేతఁగాని నిర్వర్తింపనగు. లేక బలీవర్జమునకు తృణసంచయము నియ్యనగు. లేక యగ్ని చేత తృణసంచయమును దహింపఁదగు. ఈ అమవసదాన, కక్షదహన సమయములందీయే నేచేసి యష్టకాకర్మ యని చిత్తమున ధ్యానించునది. ఈనాల్గు పక్షములలో దేనినైన నాచరింపవలయునే గాని యష్టకా కర్మరహితుడు కాఁగూడదు. ఈ యష్టకకు అగ్ని, ఆదిత్యుడు, ప్రజాపతి, రాత్రి, నక్షత్రములు, ఋతువులు, పితృదేవతలు, పశువు దేవతలుగా వినబడుటచే నిది బహుదేవతాకమైనది. కాని కొందఱు వీనిలో నేదేనొక్క దేవతకుఁ బ్రాధాన్యమిచ్చి తక్కిన దేవతావాచకములను తద్దేవతాపరముగ వ్యాఖ్యానింతురు.

పశుకల్పోక్తప్రకారము పశువునుచంపి దానివపను హోమముచేయనగు
పశ్వంగస్థాలీపాకమునకు స్థాలీపాకాంతరమున కాహుతి మంత్రములేదు. స్విష్టకృత్తు ఎనిమి
దవది. అనంతరము బ్రాహ్మణులకు భోజనము పెట్టి వారిచే స్వస్థ్యయనము వచింప
చేయదగు.

౫

మరునాడు నవమియందస్వప్తకృమను కర్మను చేయును. అష్టమినాటి పశుమాం
సమును బ్రాహ్మణ భోజనార్థము సంస్కరించును. దక్షిణ ప్రవణముగు స్థండిలమంద
గ్నాధానిముచేసి దానినందు పచనముచేసి దానికుదగ్భాగమున ద్వారముచేసి సమూ
లములగు బర్హిస్సులచే నపదక్షిణముగాఁ గంపింపఁజేయక ముమ్మారు పరిస్తరణము
చేయును. ఆబర్హిస్సులపై హవిష్యములగు నోదన, కృశర, పాయస, దధిమంధ, మధు
మంధముల నాసాదించును. దధిమంధమనగా దధిమిశ్రిమైన పిష్టమగు. మధుమంధ మన
మధుమిశ్రిమైన పిష్టమగు. ఈ హవిష్యములను నిత్యాగ్నియందే పచనము గావింపవలయు
ఈకర్మ పిండపితృయజ్ఞ విధానముగా చేయనగు. ఆసాదింపఁబడిన హవిష్యములనుండి
మధుమంధవర్జముగా నన్నము గ్రహించి యభిఘరించి బ్రాహ్మణానుజ్ఞ వడసి యగ్ని
యందు రెండాహుతులను చేసి మేక్షణమునగ్నియందుంచును. తరువాతి అన్న శేషనివేద
నాంతిమాచరించి పితృదేవతలకుఁ బిండ నిర్వాహణము చేయును. మధుమంధము పిండ
దానసమయమున గ్రహింపనగు. అస్వప్తకృమందు స్త్రీలకుఁగూడఁ బిండనిర్వాహణము
చేయఁదగు. స్త్రీలవిషయమున నాచామద్రవముగా సురసదనముగా నియ్యనగు. ఆ
చామద్రవమనగా నోదనాగ్రద్రవము. ఇది గుడనిర్మితము, మధునిర్మితము, పిష్టనిర్మిత
మని త్రివిధము. రెండులేఖలనుగీసి వానిని దర్భలచే నాచ్ఛాదించునది. ఇందుఁ బూర్వ
లేఖపైఁ బురుషులకు రెండవలేఖపై స్త్రీలకు పిండనిర్వాహణము చేయనగు.

ఇటఁగొందరు రెండుగాని యాఱుఁగాని గుంటలను త్రివ్వదగునందురు. రెండ
యిననేని పొడవుగాను ఆ రయ్యెనేని గుండ్రిముగాను నుండదగునందురు.

భాద్రపదమాస బహుళపక్షమున నష్టమియందు మాధ్యావర్జమను కర్మ
చేయదగినది. ఇదియుఁ బూర్వోక్తాష్టకాకర్మవలెనే సప్తమి, యష్టమి, నవమి, ఈ తిధి
త్రయ వ్యాపిగఁ జేయదగు.

ప్రతిమానము కృష్ణపక్షమున నయగ్మతిధులందన్వష్టకృతిధానము నవలంబించి పితృదేవతలకు శ్రాద్ధకర్మ చేయునది. స్త్రీలకుఁ గూడదు. భోక్తలసంఖ్య తొమ్మిదికి తగ్గరాదు. అత క్తుడయినచో నవసంఖ్యకు లోపల ఏడు, అయిదు, మూడు, ఒకటి యుండవచ్చును. వృద్ధిశ్రాద్ధములందుగాని పూర్త శ్రాద్ధములందుగాని భోక్తలు సమసంఖ్యాకులుగా నుండదగు. పితృశ్రాద్ధము నొనరింపక వైదికకర్మ నాచరింపరాదని శ్రుతివచనము. షోడశ సంస్కారములు, శ్రీవరాకర్మ మున్నగునవి. శ్రౌతికర్మలు వృద్ధిశ్రాద్ధ విషయములు. వాపీకూప తటాకారామాద్యుద్యాపనాదులు పూర్తశ్రాద్ధ విషయములు. వృద్ధి పూర్త శ్రాద్ధములందు సమసంఖ్యాకులను భోక్తలుగా నెంచునది. అష్టకాశ్రాద్ధమున, కామ్యశ్రాద్ధమున, ఏకోద్దిష్టమున, ననవసంఖ్యాకులను గ్రహించునది. వృద్ధి పూర్త శ్రాద్ధములందు ప్రదక్షిణముగా నుపచారము. తిలలతలదులు యవలు గాగ్రహ్యములు.

౬

త్రైవర్ణికులు రథము నధిరోహించునపుడు సమంత్రీకముగా జక్రములనుఁ బాణిద్వయముచేఁ దాకుదురు. అట్లే చక్రీనాభీప్రదేశములను స్పృశింతురు. సమంత్రీకముగా దక్షిణపాదమునుంచి యధిరోహింతురు. పగ్గములను సమంత్రీకముగాఁ బట్టుకొందురు. పగ్గములులేనియెడల రథాశ్వములను దండముతో సమంత్రీకముగా స్పృశింతురు. సారథి చోదితిములై యశ్వములు గమ్యస్థానమునకుఁ బోవునపుడు వానస్పర్శ మంత్రమును జపింతురు.

శకటము మున్నగువానిని బై మంత్రముచేత దాకుదురు. మరియొక మంత్రము చేత బలీవర్దములను, బండికంటిని, ఏడికోలును, కాడిని స్పృశింతురు.

నావ నధిష్ఠించునపుడు మంత్రమును పఠింపుదురు. పూర్వమనుఁ భుక్తమైన రథమునధిరోహించునపుడు పూర్వమందుజెప్పినరీతి వానస్పర్శమంత్ర జపాంతమాచరించి యిట్లు చేయుదురు. యశోవంతమైన వృక్షమును, నిండుచెరువును ప్రదక్షిణముచేసి వచ్చునపుడు మామిడి నేరేడు మున్నగుఫలవద్వృక్ష శాఖలను తీసికొనివత్తురు. లేదా స్వకుటుంబమున కుపయోగపడు ద్రవ్యములను స్వగృహమునకుఁ దెత్తురు. పదంపడి యానవరథమును సమంత్రీకముగాదిగి మంత్రీజపపూర్వకముగా గృహమునఁ బ్రవేశింతురు.

పిదప నూర్యడ స్తమించువరకొక మంత్రమును అ స్తమించినతరువాత మరియొక మంత్రమును జపింతురు.

2

వాస్తుపరీక్షాపద్ధతి ప్రతిపాదింపఁ బడుచున్నది; గృహమేధికి గృహనిమిత్తముగా నభివృద్ధి వినాశములు సంభవించుచున్నవిగాన వాస్తుపరీక్ష ముఖ్యము. చవిటి నేల వివాదాస్పదమైన భూమి యనుచు దేయము, ఓషధి వనస్పతులు గలది గ్రాహ్యము. దర్భ అవురుగడ్డి గలది గ్రాహ్యము. ముళ్ళు చెట్లు, పాలవృక్షములు పెకలించి వేయదగినవి. వాస్తుశాస్త్రమున నిషిద్ధములగు నుత్తరేణు, లేకుచెట్టు, తెల్లలొద్దుగ, కొండగోగు మున్నగువాని సమూలముగా పెకలించునది. నలువైపుల నున్నతముగ మధ్య పల్లముగ కొంచెము తూర్పున కేటవాలుగ నుండునట్లు భూమినేర్పరచి గృహనిర్మాణము సేయనగు. గృహమేధి శయనీయగృహము ప్రాగ్దిశయండుండనగు. శయనీయగృహము నుత్తర చార్శ్వముగా నీళ్ళు నిశ్చబ్దముగ ప్రదక్షిణము చేసి బైటకుఁబోవునట్లుకాల వసుగట్టవలయు. ఆశయనీయమునకుఁ బ్రాగ్భాగమున వంటయింటిని నిర్మించునది. ఆగ్నేయ భాగమున మహాసముముఖ లోకప్రసిద్ధమైనను బ్రాగ్దిశయందు సర్వసమృద్ధికరము. యజమానుడు స్వజనముతో గోష్ఠియొనర్పఁదగు శాల నుత్తరభాగమున నిర్మించినయెడ నది ద్యూతరహితయగు కాని, దానియందు గ్రీడించు సంతాన మల్పాయుష్కమై మరణించును. మరియు వారు కలహాప్రియులు, దంభపూరితులగుదురు. కావున నాశాల గృహమధ్యమున నేర్పరచునది. అట్లైన నది శుభప్రదమగుటయేగాక ద్యౌతివర్జితమునునగు. ఇది బాహ్యపరీక్ష.

౩

ఆధ్యంతర పరీక్షయు జేయనగు. మోకాటి బంటిగుంటత్రవ్వి యాహ్నుతిక చేతనే నయ్యది పూడ్చునది. పిదప నామట్టి గుంటపై కుబికినలైత్తుగానున్న ప్రళస్తము. నేలతో సమానముగనున్నచో జీవనోపాయముగలది యగును. తక్కువగానున్నచో నింద్యము. మరియు నాదిత్యుడ స్తమించిన యనంతరమాగుంటయందు జలమునింపి ప్రభాతికాలమునఁ జూచునది; అప్పుడది నీటితో నిండియున్న ప్రళస్తము; ఆర్ద్రముగా నున్న జీవనోపాయముగలది. ఎండిపోయియున్న నింద్యమగు. అచటి హ్నుతిక తియ్యగనుంకి యధికభాగము ఇసుక గలిగి యుండదగు. వర్ణములలో బ్రాహ్మణునకు శ్వేతవర్ణము, క్షత్రియునకు లోహితవర్ణము, వైశ్యునకు బీతవర్ణము ప్రళస్తము.

22

ఇట్లు పరీక్షింపఁబడిన నేల ననేక పర్యాయములు నాగలితో దున్ని సమచతురస్రముగాఁ జేయఁగను. తేక తూర్పుభాగమున దీర్ఘముగ నున్న చతురశ్రమునైనను జేయవచ్చు. పిదప శంతాతీయ సూక్తమును బఠించుచు ముమ్మారా ప్రదేశమును బరిభ్రమించుచు జమ్మికొమ్మతోఁగాని, మోదుగ కొమ్మతోఁగాని పోక్షించునది. పిమ్మట నవిచ్ఛిన్న జలధారతో త్రవ్వచము నుచ్చరించుచు ముమ్మారు ప్రదక్షిణము చేయఁగను. అచట వేయఁదలచిన దూలములలో రెంటిరెంటి మధ్య కుడ్చాదులచే నవాంతరగృహములు కట్టఁగను. స్తంభముల గుంటలందు అంక (నాచు) ను, శీపాలమును నిక్షేపించునది. వీని నుంచుటవలన నాయుఁటి కగ్నిభయ ముండదని శ్రుతివచనము. మధ్యమగర్తమందవకాశీపాలములనుంచిన పిమ్మట వానిపై కుశలను ప్రాగగ్రములుగా, నుదగగ్రములుగాఁ బరచి వీహియవలతో గూడిన జలమును సమంత్రీకముగాఁ బోయవలయు. ఆ గుంటయందు స్తంభమును నిలిపి రెండు మంత్రములతో ననుమంత్రించవలయు.

౯

స్తంభములపైనుంచు దూలములు మంత్రించఁదగు. అనంతరము నాల్గు శీలలనుంచి వానిపై కుశలను బరచి వానిపై మణికప్రతిష్ఠ మంత్రము నుచ్చరించుచు చేసి, దానియందు సమంత్రీకముగా జలమును పూరించునది. మణికమనగా భాండ విశేషము.

ఇక వాస్తు శాస్త్ర యారీతి చేయునది. వీహియవ మిశ్రితమైన జలమునందు బంగారమునుంచి శంతాతీయ సూక్తముతో ముమ్మారు ప్రదక్షిణముగాఁ దిరుగుచు పోక్షించునది. అవిచ్ఛిన్నజలధారతో త్రవ్వచము నుచ్చరించుచు ముమ్మారు తిరుగవలెను.

నట్టింట నూతనముగా స్థలీపాకమును వండి నాల్గు ఋజ్జుంత్రములతో నాల్గూహుతులను వేల్చి బ్రాహ్మణ భోజనము నిర్వర్తింపవలయు. పిదప వారిచే “శివం వాస్తు” “శివంవాస్తు” అని యుచ్చరింప జేయవలయు.

మణికప్రతిష్ఠాపనము మొదలు “శివంవాస్తు” అను సంతవరకు గృహప్రవ
దనకర్మ నిర్దేశింపఁబడినది. మణిక ప్రతిష్ఠకుఁ బూర్వమే గృహమందు బీజములనుంచి
మంత్రీరహితముగా దానియందుఁ బ్రవేశింపదగు. ఉత్తరాభాద్ర, ఉత్తర ఫల్గుని,
రోహిణి ఈ నక్షత్రములందు తేత్రమును దున్నించునది. అనుకూలమైన భూతలము
నలికి యందగ్నిని ప్రతిష్ఠించి యొకనూక్తమందలి ప్రతి ఋక్కుచేత హోమముచేసి
యానూక్తమునే జపించవలయు. మేత్తకై యరణ్యమునకు గోగణమేగునపుడు వచ్చు
నపుడును బ్రతిదినము ననుమంత్రీణము సేయుచుండునది. ఆ గోగణము గురువునకు
సంబంధించనిదైనచో బ్రతిదినము మంత్రముచే నుపస్థానము చేయదగు. గురువునకు
సంబంధించినదైన యెడల నుపస్థానము లేదు.

తృతీయాధ్యాయము

౧

నిశ్చేయస నిదానములగు పంచాయజ్ఞములు పేర్కొన బడుచున్నవి; దేవ
యజ్ఞము, భూతయజ్ఞము, పితృయజ్ఞము, బ్రహ్మయజ్ఞము, మనుష్యయజ్ఞము, ఇవి
పంచాయజ్ఞములనబరగు.

దేవయజ్ఞమునందగ్నిని ప్రతిష్ఠించి వది యాహతులను వేయుదురు. భూత
యజ్ఞమున బలివేయుదురు. పితృయజ్ఞమున బిశ్మదేవతల కొసంగుదురు. ఈ యజ్ఞశ్రీ
యము వైశ్వదేవమునాబడు. బ్రహ్మయజ్ఞమున స్వాధ్యాయ మధ్యయనము చేయుదురు.
మనుష్యయజ్ఞమున నతిథులకు భోజనమివ్వదురు. ఈ పంచాయజ్ఞములకు తైత్తిరీ యార
ణ్యకము మూలము. ఇవి ప్రతిదిన మనుష్ఠింపవలసినవి కావున పరాన్నభోజనము
ప్రాప్తించినను, ఉపవాసమున్నను, పంచనముచేసి వీసినాచరింపవలయు. పంచము
దుర్లభమైనపుడు పుష్పఫలాదులచే నైవేద్యనిర్వర్తించవగు.

౨

స్వగ్నామమునుండి దూర్పునకు లేక యుత్తరమునకు వెడలి యటనది
మున్నగువానియందు శిరస్సైన మాచరించవగు. అటనాక పవిత్రీప్రదేశమున యజ్ఞోప
వీతియై కర్మాంగాచమనముచేసి పొడిగుడ్డలను కట్టునది. పిమ్మట దర్భలను పొగగగ్గము

లుగ బరచి వానిపై ప్రాజ్ఞుభముగా నాసీనుడై ఎడమ తొడపై నడమ యుటచేతిని పైకి తిప్పియుంచి అందు పవిత్రద్యయమునుంచి దానిపై కుడియటచేతితో కప్పనది. వీడప నేత్రములను మూసికొనిగాని తెఱచికొనిగాని యే కా గ్ర మై న చిత్తముతో స్వాధ్యాయ మధ్యయనము చేయదగు. ప్రణవము, బ్రాహ్మత్రయము, సావిత్రి ఈ క్రమము ముందు చ్చరించునది.

3

తరువాత స్వాధ్యాయము, ఋక్కులు, యజుస్సులు, సామములు, అధర్వాంగిరస్సులు, బ్రాహ్మణములు, సూత్రములు, ఇంద్రాదిగాధలు, నారాశంసులను ఋగ్వీశేషములు, ఇతిహాసమగు మహాభారతము, పురాణములు, వీని నధ్యయనము సేయనగు.

ఋక్కుల నధ్యయనము చేసినచో క్షీరాహుతులచేతనే తద్దేవతలను దృష్టి పొందించినట్లగును. ఇట్లే యజుస్సులవలన ఘృతాహుతులచేతను, సామములవలన మధ్యాహుతులచేతను, అధర్వాంగిరస్సులవలన సోమాహుతులచేతను, బ్రాహ్మణాదుల వలన నమృతాహుతులచేతను నాయూదేవతలను దృష్టిపొందించినట్లగు.

మరియు, ఋక్కులనధ్యయనముచేసినచో నవి పాలకాల్వలై పితృదేవతలకు స్వభాతృప్తిని గలిగించును. ఇట్లే యజుస్సులు నేతికాల్వలయి, సామములు తేనెకాల్వలయి, అధర్వాంగిరస్సులు సోమపుకాల్వలయి, బ్రాహ్మణాదులు అమృతపుకాల్వలై పితృదేవతలకు స్వభాతృప్తి గలిగించును. స్వధ్యయన పితృదేవతలయన్నము.

బ్రాహ్మయజ్ఞమున ఋగాదులగు నీపదింటిని తప్పక చదువవలయునను నియము లేదు. ఎంతవరకు చిత్తమేకాగ్రముగనుండునో యంతవరకే యధ్యయనము సేయ నది. అధ్యయనాంతమున “నమోబ్రాహ్మణే” యను ఋక్కును ముమ్మారు పఠిధానము సేయవలయు.

౪

పఠిధానానంతరము వ్రజాపతి, మున్నగు నిరువదితొమ్మిది వాక్యములు చ్చరించుచు దేవతా తర్పణము సేయుదురు. కతిర్పిమున్నగు పండ్రెండునుండి ఋషులకు నివీరముగా తర్పణము సేయుదురు. ఇరువదిమూడువాక్యములను పఠిపుచు ప్రాచీనావీతముగా గ్వాచార్యతర్పణముచేసి పితృపితామహ పృషితామహులకు తర్పణము గావించుదురు.

మణికప్రతిష్ఠాపనము మొదలు “శివంచాస్తు” అను నంతవరకు గృహప్రసాదనకర్త నిర్దేశించబడినది. మణిక ప్రతిష్ఠకుఁ బూర్వమే గృహమందు బీజములనుంచి మంత్రరహితముగా దానియందుఁ బ్రవేశింపదగు. ఉత్తరాభాద్ర, ఉత్తర ఫల్గుని, రోహిణి ఈ నక్షత్రములందు తేత్రమును దున్నించునది. అనుకూలమైన భూతలము నలికి యందగ్నిని ప్రతిష్ఠించి యొకసూక్తమందలి ప్రతి ఋక్కుచేత హోమముచేసి యాసూక్తమునే జపించవలయు. మేతకై యరణ్యమునకు గోగణమేగునపుడు వచ్చు నపుడును బ్రతిదినము ననుమంత్రణము నేయుచుండునది. ఆ గోగణము గురువునకు సంబంధించనిదైనచో బ్రతిదినము మంత్రముచే నుపస్థానము చేయదగు. గురువునకు సంబంధించినదైన యెడల నుపస్థానము లేదు.

తృతీయాధ్యాయము

౧

నిశ్చేయస నిదానములగు వజ్రాయుజ్ఞములు శేర్కొన బడుచున్నవి; దేవ యజ్ఞము, భూతయజ్ఞము, పితృయజ్ఞము, బ్రహ్మయజ్ఞము, మనుష్యయజ్ఞము, ఇవి వజ్రాయుజ్ఞములనబరగు.

దేవయజ్ఞమునందగ్నిని ప్రతిష్ఠించి పది యాహతులను వేయుదురు. భూత యజ్ఞమున బలివేయుదురు. పితృయజ్ఞమున చితృదేవతల కొసంగుదురు. ఈ యజ్ఞశ్రీ యము వైశ్వదేవమునాబడు. బ్రహ్మయజ్ఞమున స్వాధ్యాయ మధ్యయనము చేయుదురు. మనుష్యయజ్ఞమున నశిధులకు భోజనమిసుదురు. ఈ వజ్రాయుజ్ఞములకు లైత్తిరీ యారణ్యకము మూలము. ఇవి ప్రతిదిన మనుష్ఠింపదగినవి కావున పరాన్నభోజనము ప్రాప్తించినను, ఉపవాసమున్నను, పంచనముచేసి వీరనాచరించవలయు. పంచము దుర్లభమైనపుడు పుష్పఫలాదులచే నైవేద్యనిర్వర్తించవగు.

౨

స్వగ్మామమునుండి దూర్పునకు లేక యుత్తరమునకు వెడలి యటనది మున్నగువానియందు శిరస్సైన మాచరించవగు. అటనాక పవిత్రప్రదేశమున యజ్ఞోపవీతియై కర్మాంగాచమనముచేసి పొడిగుడ్డలను కట్టునది. పిమ్మట దర్భలను పొగగగము

లుగ బరచి వానిపై ప్రాజ్ఞుఖముగా నాసీనుడై ఎడమ తొడపై నడమ యుటచేతిని పైకి తిప్పియుంచి అందు పవిత్రోద్వయమునుంచి దానిపై కుడియటచేతితో కప్పనది. వీడప నేత్రములను మూసికొనిగాని తెరిచికొనిగాని యే కా గ్ర మై న చిత్తముతో స్వాధ్యాయ మధ్యయనము చేయదగు. ప్రణవము, వ్యాహృతిత్రయము, సావిత్రి ఈ క్రమము ముందు చ్చరించునది.

3

తరువాత స్వాధ్యాయము, ఋక్కులు, యజుస్సులు, సామములు, అధర్వాంగిరస్సులు, బ్రాహ్మణములు, సూత్రములు, ఇంద్రాదిగాధలు, నారాశఁసులను ఋగ్వేషములు, ఇతిహాసముగు మహాభారతము, పురాణములు, వీని సధ్యయనము సేయనగు.

ఋక్కుల సధ్యయనము చేసినచో క్షీరాహుతులచేతనే తద్దేవతలను దృష్టి పొందించినట్లగును. ఇట్లే యజుస్సులవలన ఘృతాహుతులచేతను, సామములవలన మధ్వాహుతులచేతను, అధర్వాంగిరస్సులవలన సోమాహుతులచేతను, బ్రాహ్మణాదుల వలన సమృతాహుతులచేతను నాయాదేవతలను దృష్టిపొందించినట్లగు.

మరియు, ఋక్కులసధ్యయనముచేసినచో నవి పాలకాల్వలై పితృదేవతలకు స్వభాతృప్తిని గలిగించును. ఇట్లే యజుస్సులు నేతికాల్వలయి, సామములు తేనెకాల్వలయి, అధర్వాంగిరస్సులు సోమపుకాల్వలయి, బ్రాహ్మణాదులు అమృతంపుకాల్వలై పితృదేవతలకు స్వభాతృప్తి గలిగించును. సద్ధయన పితృదేవతలయన్నము.

బ్రహ్మయజ్ఞమున ఋగాదులగు నీపదింటిని తప్పక చదువవలయునను నియము లేదు. ఎంతవరకు చిత్తమేకాగ్రముగనుండునో యంతవరకే యధ్యయనము సేయు నది. అధ్యయనాంతమున “సమోబ్రహ్మణే” యను ఋక్కును ముమ్మారు పరిధానము సేయవలయు.

౪

పరిధానానంతరము వ్రజావతి, మున్నగు నిరువదితోమ్మిది వాక్యములు చ్చరించుచు దేవతా తర్పణము సేయుదురు. శతర్పిమున్నగు పండ్రెండుమంది ఋషులకు నివీతముగా తర్పణము సేయుదురు. ఇరువదిమూడువాక్యములను పఠింపుచు ప్రాచీనావీతముగా స్వాచార్యతర్పణముచేసి పితృపితృమహా ప్రపితృమహులకు తర్పణము గావించుదురు.

పిమ్మట గృహమునకే తెంచి యొనరించు సతిభిభోజనము భిక్షాదానము మున్నగునవి బ్రహ్మాయజ్ఞాంగమగు దక్షిణ యగుచున్నవి.

గృహమేధి నిలుచుండిగాని నడచుచుగాని యాసీనుడైగాని శయనించిగాని యేయే కృతుభాగము నధ్యయనము చేయుచున్నాడో యాయా కృతువుచే గృహమేధికి బ్రహ్మాయజ్ఞఫలము సిద్ధించును.

సూతకప్రేతక మలాదులచే నశుచియైనపుడు పవిత్రప్రదేశము దుర్లభమైనపుడు మాత్రము బ్రహ్మాయజ్ఞమున కనధ్యయన సమయములు.

౫

బ్రహ్మాయజ్ఞము నిత్యముగాన నిష్పడధ్యాయోపాకరణము చేప్పబడుచున్నది. ఈ కర్మయందధ్యయనము ప్రారంభింపబడును. ఓషధులు మొలచునపుడు శ్రావణ మాసమునందు శ్రీవణ నక్షత్రకాలమందుగాని శ్రావణమారమునందు బంచమీతిథి హస్తనక్షత్రముతోగూడి యుండునపుడుగాని యధ్యాయోపాకరణము చేయదగినది. శ్రావణమారమున నోషధులంకురింపక పోయినయెడల భాద్రపదమాసమున శ్రీవణ నక్షత్రకాలమందు చేయునది.

అగ్నియందాజ్యభాగాస్త కర్మనొనరించి, సావిత్రి, బ్రహ్మ, శ్రద్ధ, మేధ, వ్రజ్ఞ, ధారణ, సదసస్పృహనుమతి, ఛందస్సులు, ఋషులు, వీనినుద్దేశించి యాజ్ఞా హుతులు చేల్పునది. పిమ్మట నేకఋగాహుతి, దధిమంథముతో వేల్పునది.

అధ్యయనము సేయువాడు పూర్వోక్తములగు నిరువది తొమ్మిది యాహుతు లను వేల్చి స్విప్తకృత్తుతో హోమముచేసి దధిమంథమును ప్రాశనముచేసి మార్జనము గావింపవలయును. పిమ్మట దానగ్నికి బహిమేభాగమున బ్రాగగ్నిములుగ బరచిన దర్భ లపై నాసీనుడై శరావాది పాత్రమునందుదకముంచి దర్భలనుంచవలయు. అనంతరము బ్రహ్మాజలిఘటించి, శిష్యులున్నచో వారితోగూడ మంత్రముల నుచ్చైస్వరముతో బలుకడగు. ఓంకారము. వ్యాహృతిత్రయము, సావిత్రి వీనిని గ్రమముగా ముమ్మారభ్యసించి వేదారంభణము సేయనది. తరువాత సర్వప్రాయశ్చిత్తాదులతో హోమ సమాప్తి గావించునది. ఈరీతిగా నుత్సర్గమందును నాచరించునది. కాని ప్రాశనమార్జనములందుండవు. ఉపాకరణమైన పిమ్మట నాఋమాసములు విడువకుండ వేదాధ్యయనము చేయవలయు.

స్నాతకుడును బ్రహ్మచారి ధర్మములతో నధ్యయనము చేయవచ్చు. కాని వీనికి మేఖిలాదులుండవు. బ్రహ్మచారులందఱు నీ యధ్యయనము చేయునది.

కొండఱు సమావర్తనమైన తరువాత భార్యను పొందవలయునందురు. అట్లు భార్యను పొందువాడు ఋతుకాలము దే పొందవలయు. భార్యగమనము సంతాన నిమిత్తము గావున నితర కాలము నిషిద్ధము. ఈ యుపాకరణమునకు వార్షికమనియు వ్యవహారముగలదు. మాఘమాస పౌర్ణమాసియందు బూర్వోక్త దేవతలనుద్దేశించి గృహసిద్ధాన్తముచే హోమముచేసి స్విష్టకృష్ణోమముచేసి వేదారంభముచేసి పిమ్మట హోమశేషము బూర్తినేయునది. తదనంతరము జలమందవగాహనస్నానమాచరించి స్వాధ్యాయమునందు క్తమైనరీతి సావిత్రి మున్నగు దేవతలనుద్దేశించి యరువది తర్పణములుచేసి బ్రహ్మయజ్ఞమునందు క్తమైనట్లు దేవర్షి పితృతర్పణము లొనరింపఁదగు. ఇది యుత్సర్గము. పిమ్మట షడంగధ్యయనము షణ్మాసములందభ్యసంపదగు.

౬

శ్రౌత సూత్రమున నగ్నిత్రయ సాధ్యములు కామ్యములు నగునిష్ఠలు, పశువులు కొన్ని పేర్కొనబడినవి. వాని నీగృహ్యగ్నియందు గామ్యపాకయజ్ఞములుగా నాచరింపవచ్చు. కాని కామ్యసోమమునకీ గృహ్యగ్నియందవకాశములేదు. శ్రౌతమునందు క్తములైన పురోడాశములకుబదు లిందు చరువులు ప్రకల్పనీయములు. కాని పశువునకు బ్రతినిధి చరువులేనందున పశువేగ్రాహ్యము. ఇట్లుచేసి శ్రౌతోక్తములగు కామ్యములను పొందవచ్చు. పాకయజ్ఞము లాహితాగ్నికి ననాహితాగ్నికిని గర్హ్యములైనను నీకామ్యపాకయజ్ఞములు మూర్తిమనాహితాగ్ని కేయని యెరుంగునది.

ఇక నైమిత్తికములు—జ్వరాదిగ్రస్తునకు, మంచమెక్కినవానికి, శ్మయరోగికి, షడాహుతి యనెడు చరువు కర్తవ్యము. అశుభస్వప్నముగాంచెనేని యేడు ఋక్కులతో నూర్వోపస్థానము చేయుదురు. తుమ్ము, అవులింత, అప్రియదర్శనము, దుష్టగంధాఘ్రాణము, నేత్రస్పందనము, కర్ణధ్వని, ఈ యాటిఁటియందు నొక ఋక్కును పఠింతురు. ఋతువుగాని యవుడు స్వభార్యగమనము చేసినను, యాజ్ఞార్థుడు కానివానిచే యాగముచేయించినను, భుజివరానిదానిని భుజించినను, గ్రహింపగూడని వస్తువును గ్రహించినను, అగ్నిచయనమందున్న యూపస్తంభమును ముట్టినను, రెండు ఋక్కులతో

ములతో రెండాబ్యాహులను వేల్చుదురు. లేక యాబుద్వయముచే సమిదాధానము గాని జపముగాని చేయుదురు.

2

వ్యాధిలేనివాడు నిద్రాపోవునపుడు సూర్యుడస్తమించినేని లేచి మాసము చాల్చి నిలబడి రాత్రిశేషము గడపి సూర్యోదయమైన యనంతరమైదు ఋక్కులచే సూర్యోపస్థానము చేయునది. అవిహితకర్మలగు నాట్యాదులచే శాస్త్రుడై నిద్రించు చుండగా సూర్యోదయమయ్యెనేని ఆ పగలంతయు మాసముచాల్చి నిలబడి గడపి మరు నాడు సూర్యోదయమైన తరువాత నాల్గు ఋక్కులచే సూర్యోపస్థానము నేయునది.

నిత్యకర్మనిధి—యజ్ఞోపవీతియై మార్జనాదికము చేసికొని, వాణ్నియమము కల తాడై సంధ్యోపాసన మాచరింపదగు. సాయంకాలమున వాయవ్యాభిముఖుడై సూర్య మండలము సగము క్రింకినది మొదలు నక్షత్రోదర్శనపర్యంతము సావిత్రీజపము చేయు నగు. ప్రాతఃకాలమందు బ్రాజ్ఞుఁడు నిలబడి నక్షత్రములు సగమస్తమించినది మొదలు సూర్యమండల దర్శన పర్యంతము సావిత్రీజపము చేయనగు.

రక్తపాదములు శుక్లవర్ణము గలిగి యరణ్యమందు సంచరించు కపోతము గృహముపై వ్రాలినను, గృహసమీపముగా నేగినను, “దేవాః కపోత” అను నూక్తము లోని ప్రతి ఋక్కుచే హోమము చేయనగు. లేదా యానూక్తము జపింపనగు. ప్రయోజనము నపేక్షించి వెళ్ళునపుడు “వసుముత్వా పథస్వతే” అను నూక్తములోని ప్రతి ఋక్కుతో హోమముగాని యానూక్తజపముగాని చేయదగు. పోయిన వస్తువును వెదక వెళ్ళువాడుగాని, పృజ్ఞాశూన్యుడుగాని “సంపూషణ విదుషా” అను నూక్తముచే హోమముగాని జపముగాని చేయనగు. దీర్ఘప్రయాణము చేయదలచినపుడుగాని అల్ప మార్గమైనను భయము నాకంకించినపుడుగాని “సంపూషన్నధ్వనే” యను దానిచే హోమముగాని జపముగాని చేయనగు.

౩

సమావర్తన సంస్కారమునందువాడు మణి, కుండలములు, వస్త్రద్వయము, గొడుగు, చెప్పులు, కట్టి, పూలదండ, నలుగుసిండి, మైపూర, కాటుక, తలగుడ్డ, ఈ పదనాకంకు తనకు, గురువునకును సుపాదించవలయు. ఇద్దరికిగా నవి సంభవింపనపుడు

తనకుమాని గురువున కైనను సంపాదించునది. యజ్ఞార్హమైన వృక్షమునందలి యీశాన్య శాఖనుండి సమిధను తెచ్చి సమిదాధానసమయమున నుపయోగించునది. ఈ సమిధను అన్నాదికమును, పుష్టిని, తేజస్సును గోరువాడు; బచ్చిదానిని, బ్రహ్మవర్చస్సును గోరువాడు ఎండినదానిని, పూర్వోక్తములగు నాల్గుఫలములను గోరువాడు నులివచ్చిదానిని తేవలయు. ఆ తెచ్చిన సమిధను నెత్తిన పృథ్వీశమున నుంచునది. నేలపై నుంచరాదు.

తరువాత బ్రాహ్మణులకు గోవును దక్షిణగానొసగి వారికి గర్భాంగముగా భోజనమిడి పూర్వోక్తమైన గోదానకర్మోక్త కర్మమాత్రమిట నాచరించునది. దానిని నియములించులేవు. ఈ కర్మ స్వయముగానే యాచరించునది. గోదాన మంత్రములంద స్మచ్ఛబ్దము నూహచేసి యిట నుపయోగించునది. పులిగోరు చెట్టుకాయలలో నేక బీజముగలదాని దెచ్చి నూరి నలుగు పెట్టించుకొనవలయు. గోరువెచ్చని నీటితో స్నాన మాచరించి, సమంత్రికముగా దొలుత నెడమకంటికి, నవంతరము కుడికంటిని గాటుక బెట్టించుకొనడగు. సమంత్రికముగా నువర్ణకుండలములను ధరింపవలయు. మైపుత చేతులకు బూసికొని గాత్రములందనులేపనము చేసికొనడగు. కాని బ్రాహ్మణుడు ముఖమునకు, రాజన్యుడు బాహువులకు వైశ్యుడుదరమునకు స్త్రీ గుహ్యమునకు శ్రమ జీవి తొడలకు ప్రథమముగా నారంభించనగు. సమస్త్రీకముగా బూలదండను, పాదరక్షలను, ఛత్రమును, వెదురుకట్టను, కంఠమునందుమణిని, ధరించి, తలగుడ్డను తలకుచుట్టి నిలుచుండి సమిదాధానము చేయవలయు.

—

స్నాతకుడు గొన్ని మంత్రములను బఠింపవలయు, కూర్చిండి ఒక నూక్తముచే బదిసమిధలగ్నియగుదుంచి స్వీప్తకృదాది హోమశేషమును బూర్తిగావించునది. స్నాతకుడు తనకు మధుపర్క పూజ జరుగుచోట నారాత్రి నివసించనగు, స్నాతకుడు విద్యాగ్రహణాంతమున గురువునకేది కావలయునో యడుగవలయు. గురువపేక్షించిన ద్రవ్యము చ్చి సమావర్తనము గావించుకొనవలయు. లేదా గుర్వనుజ్ఞాతుడై స్నాతకుడు కావచ్చును.

స్నాతకుడి నియమములు పాటించదగివవి. రాత్రియందుగాని వివస్త్రుడైగాని స్నానముచేయరాదు. వివస్త్రుడై శయనింపజనదు. వివస్త్రుగానున్న వనినూతచూడదగదు. మైధునసమయమున నీ నిషేధములేదు. పాణిశాపాయకరములగు పనులెవ్వియు జేయ

రాదు. మఱియు ప్రాణాపాయకరముగ మన్నపుడు వర్షములో శీఘ్రముగ నడచుట, వృక్షముల నధిరోహించుట బావిలోదిగుట, నదిలోనీడుట మున్నగునవి చేయరాదు.

౧౦

స్నాతకుడు స్వాచార్యుని వీడునపుడభివాదనము సేయవలయు. అందు గురు నామధేయము పెద్దగానుచ్చరించి తరువాత మెల్లగా దాను స్వీకరింపజూపు నాశ్రమము వినిపింపదగు. స్నాతకుడు రెండు మంత్రములను మెల్లగా బఠింపగా నాచార్యుడును వానిని మెల్లగా జపించును. ఆచార్యుడు “ఓంప్రాక్ స్వస్తి” అను మంత్రము నుచ్చరించి శిష్యున కనుచుతి నొసంగును. ఇట్లను జ్ఞాతుడైనవాని కెందును భయములేదని వేదము పలుకు చున్నది.

అప్రియములగు పిట్టకూతలు విననయ్యేనేని రెండునూ క్తములు పఠించునది. అప్రియములగు మృగధ్వనులు విననయ్యేనేని ఒక ఋక్కును జపించునది. పురుషుని వలనగాని, కూరమృగముల వలనగాని యేదిక్కునుండి భయము నాశంకించునో యావైపున, రెండువైపుల మండుచున్న కావ్యము నొకదానిని సమంత్రకముగా నుంచు నది. లేదా కవ్యమును అప్రసక్తినిముగా మఱించి దానిని భయాస్పదమగు దిక్కున కభిముఖగా వంచి పుచ్చుకొనవలయు.

౧౧

అన్నిదిక్కులనుండి భయమున్నదని తోచియు నది యెవరివలన గలుగు నదియు దెలియనపుడు తాకికాగ్నియం దెరిమిదాజ్యాహులు వేల్చవలయు. ఈ శాస్త్ర భాగమందుండి స్వస్తిసూక్తము జపింపనగు. పిమ్మట సర్వప్రాయశ్చిత్తాదులచే హోమ శేషమును పూర్తిగావించునది. ఇది యంతయు స్నాతకునిని వదలునపుడు చేయదగి నదిగా భావించునది.

౧౨

సంగ్రామము సంభవించి నపుడు పురోహితుడు రాజు నీ రీతిగా సన్నద్ధుని గావించును.

పురోహితుడు రథము వెనుకవైపుననుండి ఒక సూక్తమును పఠించును, కవ చమునిచ్చుచు “జేమూత స్వేవభవతి” అను సూక్తములోని వృధమఋక్కును జపించును. రెండవ ఋక్కుచే వింటి నందించును. మూడవ ఋక్కును రాజుచే బఠింపజేయును. తాను నాల్గవఋక్కును జపించును. ఐదవఋక్కుచే దూణీరము నిచ్చును. ఆఱవ

ఋక్కును రథము కదలుచుండగా జపించును. ఏడవఋక్కుచే నశ్వముల నభిమంత్రించును. ఎనిమిదవ ఋక్కును రాజు, బాణములను జూచుచుండ రాజుచే బలింపజేయును. ముంజేతికి గవచము కట్టునపుడొక ఋక్కును, రథము వెళ్ళుచుండగా దాను రథమెక్కి మఱియొక సూక్తమును రాజుచే బలింపజేయును. పిమ్మటరాజును జూచుచు నప్రతిరథ సూక్తమును శాసనూక్తమును సౌపర్ణసూక్తమును బలింపును. అనంతరము రాజు క్రమముగా నన్నిదిక్కులను చుట్టివెళ్ళునగు. రాజు వగలాదిత్యుడున్నవైపు రాత్రి యందు శుక్రమిడున్నవైపుననుండి యుద్ధము సేయుటలెస్స. ఈపున సూర్యాభిముఖముగా శుక్రాభిముగా యుద్ధమాచరింప గూడదు. రాజు దుందుభిని సమంత్రకముగా తాకి సమంత్రకముగా బాణములను విడుచునది. రాజులు పోరు నల్పునపుడు పురోహితుడు మంత్రము పఠించును.

లేదా పురోహితుడు పై విధానమంతయు రాజునకు బోధించును.

చ తు ర్థ ధ్యా య ము

o

అహితాగ్ని వ్యాధి పీడితుడైనచో నతడు తనయగ్ని త్రయములో గ్రామము నుండి బయలు వెడలి గ్రామమునకుఁ దూర్పునగాని యుత్తరమునగాని, ఈశాన్యమున గాని యారోగ్యము చెందునంతవఱకు నివసించఁదగు. అగ్నులు గ్రామనివాసమునందుఁ గోరికగలవి గావున నవి మరల గ్రామమును పొందుట కభిలషించుచున్నవై యాహితాగ్ని నారోగ్యవంతునిగా నాశీర్వదించుచు రోగములేని వానినిగాఁ జేయునని వేద వేత్తలు చెప్పుచున్నారు. వ్యాధిరహితుడై యగ్నిష్టోమముచేత నైంద్రాగ్ని పశువు చేతను పౌర్ణమాసేష్టిచేతను దేవతలనుయజించి గ్రామమునఁ బ్రవేశింపనగు. యాగముం జేయకయు ప్రవేశింపవచ్చు.

అహితాగ్ని మరణించినచో నాగ్నేయ భాగమునగాని నైర్ఋత భాగమున గాని భూభాగమును గొంత త్రవ్వనది. ఆగర్తము దక్షిణము పల్లముగాగాని అగ్నేయము పల్లముగాగాని యుండునది. పొడవు చేయెత్తిన పురుషుని ప్రమాణముగా నుండునది, బార వెడల్పుండునది. జేనెడు లోతుండునది. దహనదేశ రూపమైన దొక శ్మశానము, నగ్ని సంచయనముచేసి పోయునదొక శ్మశానము. ఈ రెంటికి మధ్య నవ శాశము గూడదు. ఈ రెండు శ్మశానములోపధి బాహుశ్యము గలిగి యుండవలెను.

వాస్తవ పరిక్షయందుఁ జెప్పినట్లు కంటకవృక్షాది శూన్యముగా నుండవగు. మరియు నవి మధ్య నెత్తుగా చుట్టు పల్లముగానుండి చుట్టు నీరు దొర్లిపోవునట్లుండవలయు. దీక్షిత మరణమందుఁ జెప్పఁబడినట్లు ప్రేతాలంకారములను, కేశ, శృంగ, లోమ, నఖ, వాపనము వట్టివేళ్ళ పిండి మొనలై నవి చేయునగు. అధికముగా బద్ధిస్తులను నాజ్యమును పృష దాజ్యమును సిద్ధము చేయునది. దధి యందాజ్యముఁ గలిపినచో నయ్యది పితృకర్మోప యోగియగు పృషదాజ్యమగును.

ఎచ్చట భూభాగము త్రవ్వఁబడినదో యా దిక్కుగా నగులను యజ్ఞపాత్ర ములను బంధువులు తీసికొని పోవుదురు. యజ్ఞపాత్రముల వెనుక ప్రేతమును గొం పోవుదురు. తీసికొనిపోవువారు బేసిసంఖ్యగలిగి వృద్ధులుగా నుండవలయు. స్త్రీలు పురు షులు కలియఁగూడదు. కొందరీప్రేతము నడ్లబండిలో తీసికొని పోవలయునందురు. కొందరను స్తరణవశువునుగూడ తీసికొని పోవుదురు. ఆ వశువు గోవు కావచ్చును. లేదా ఒక వర్ణముగల యాడుమేక గావచ్చును. కొందరు నల్లమేక గావలెనందురు. బంధువులాపశువు ముందటి యెడమ కాలికి త్రాడుగట్టి తీసికొనిపోవుదురు. ప్రేతమునకు వెనుక భాగమున దగ్గఱ బంధువు లుత్తరీయమును నడుమునకుగట్టి యజ్ఞోపవీతములను నడుమునకుఁ జట్టి విముక్తశిఖులై క్యేష్టానుపూర్వముగా పోవుదురు. దహనము చేయు వాఁడు పూర్వోక్తభూభాగమును బొంది జమ్మికొమ్మగైకొని గుంటలోని నీటిచే ముమ్మారప్రదక్షిణముగ గుంటచుట్టు తిరుగుచు సమంత్రీకముగా త్రొక్కించును. ఈ నీటి గుంట అచటనుంచబడు అహవనీయ స్థానమున కీశాన్యభాగమున త్రవ్వి నీళ్ళుపోసి యుంచవగు. ఆగ్నేయభాగమున నాగుంటలోఁ జవరావహనీయాన్ని నుంచును. వాయు వ్యమున గోతిచివర గార్హపత్యాన్నిని నైర్ముతమున దక్షిణాన్నినుంచును. బాగుగా తెలి సినవారు ఇధ్యగూపమైనయన్ని నా యగులకు మధ్యభాగమున నుంచుదురు. ఈ యిధ్యాన్ని నిక్షేపణమునకు ముందాగుంటయందు హిరణ్య శకలమునుంచి తిలలను జల్ల వలయు. పిమ్మట కర్తచితిపై బద్ధిస్తులనువరచి దానిపై కృష్ణాజినమును వజ్రచగా దాని యందు బాధువులు గార్హపత్యాన్నికి నుత్తరముగా నావహనీయమున కభిముఖిర ముగా పరుండఁబెట్టెదరు, ప్రేతపత్నిని ప్రేతమున కుత్తర భాగమందు పరుండఁబెట్టెదరు. ప్రేతము క్షత్రియుడైనచో ధనస్సునుగూడ నుంచవలయు. పిదప పతిస్థానీయుఁడు మఱిది యామెను లేపును. లేక శిష్యుఁడుగాని లేక ముదుసలియైన దాసుఁడుగాని సమంత్రీక ముగా లేపును. ఇట్లే సమంత్రీకముగా ధనస్సును తీసివేయవలయును.

హిరణ్య శకలములచే ప్రేత శిరమందలి యోడిందియ రంధ్రములను గప్పి
 ఘృతి సిక్తములైన నిలలను ప్రేతముపై జల్లవలయును. పిమ్మట యజ్ఞపాత్రలను
 ప్రేతమునందుఁ గూర్చవలయు. ప్రాకృతయజ్ఞమగు సగ్నాధేయమందుత్పన్న మైన
 పాత్రములను గూర్చవలయు. వికృతి యాగము మధ్య చనిపోయినచో వికృతి పాత్రలను
 గూడ గూర్చవలయు. దక్షిణ హస్తమున జహువును, ఎడమచేతిలో నుపభృతమును
 దక్షిణపార్శ్వమునర్ఘ్యమును, ఎడమపక్క నగ్నిహోత్రహవణిని, పక్షుమాన ధూపమును,
 శిరమున కపాలములను, దస్తములందు గ్రావములను, నాసాపుటములయందు సుగ్రవము
 లను, ఒకే సుగ్రవమైనచో విడిచిన రెండు తుంపులను, కర్ణములందు పాశిత్రహరణము
 లను, ఒకటైనచో రెండుగా విడిచియు ఉదరమునందు పాశిని సమన ప్రధానముగు చమ
 గుమాను, ఊడుపుపై భాగమున శవ్యము, పాదములందు శూర్పములను, ఒకటైనచో
 చింపియు, నింకేమియైన మిగిలినచో యధేచ్ఛముగా వానిని ప్రేతమందు గూర్చవలయు.
 పృషదాజ్యము నిలచుటకు వీలన్నచో నాయా పాత్రములయందు పృషదాజ్యమును
 నింపవలయు. దృషదాపలముమాత్రము పుత్రుఁడు తనవద్దను చుకొనవలసిందిగనుక నది
 యుంటనుండి తీసికొనిరాదగదు. ఇట్లే కాలాలమును లోహాయనపాత్రము-అనుస్తరణీయ
 కుశువుననుభేదించి దానిని ప్రేతశిరస్సును ముఖమును సమంత్రికముగప్పును. వృక్కను
 దీసి ప్రేతవాస్తవములందు సమంత్రికముగా నుంచునది. దక్షిణ వృక్కను దక్షిణ హస్త
 మున నెడమవృక్క నెడమచేతియందు నుంచదగు. పశుహృదయమును ప్రేతహృదయము
 పైన సమంత్రికముగా నుంచునది. కొందరు పిండ్యములనుగూడ నుంచుదురు. వృక్క
 లేనప్పుడు పిండ్యములనుంచవలెనని గొందరందురు. ఈ పిండ్యముల ద్రవ్యమన్న ముగాని
 గుక్తువుగాని కావచ్చును. ఈ పిండ్యప్రసంగముచే నెలయనుస్తరణీయ పశువు వికల్ప
 మని తెలియుచున్నది. కావున నీ గుక్తువుతోఁ బశురూపముగ తత్తదవయవకల్పనముచేసి
 యుంచవచ్చును. ఈ పక్షమునవపకుబదులపూవములను, వృక్కమునకుబదులు పిండ్య
 ముల నుంచవలయు. అనుస్తరణీయపశుచర్మమును ప్రత్యేకముగా వేరుచేసి తక్కిన
 శరీరమునంతయు ఖండి పకయే ప్రేతావయవానుగుణముగాఁ బశ్వవయవములనుంచి
 నానిపై చర్మమునుగప్పి యటనుంచి పూర్ణచమసముచు మంత్రించవలయు. పిమ్మట
 ముడమ మోకాలినిమాత్రము భూమికిధాకించి దక్షిణాన్ని యధాదాజ్యహుతులను, అన్న,
 సోమముఁడు, లోకుఁడు, అనుమతి, అను దేవలనుద్దేశించి నాల్గోహుతులను వేయవలయు.

విదవ యాహుతిని ప్రేతహృదయముపై నుంచవలయు. ఈ పంచమాహుతి నాహితాగ్నికి ననాహితాగ్నికిని జేయవచ్చు.

౪

ఈ ర్త దగ్గరన్నవారిని మూడగుల నొకేసారి ప్రజ్వలింపజేయుడని హెచ్చరించి యీతని విజ్ఞాపనసేయును. ఆవహనీయాగ్ని అహితాగ్ని శరీరమును మొదట నంటుకొనునేని స్వర్గలోకమందే యాహితాగ్నిని పొందించునని తెలియుడు. అహితాగ్ని స్వర్గలోకమందు సమృద్ధిని పొందగలడు. ఈరీతిగానీవుశ్రుతుడు నీమర్త్యలోకమున సమృద్ధిని పొందగలడని తెలియుడు. ఈ రీతిగా గార్హపత్యాగ్ని విషయమున నస్త్రాక్షలోకము నుద్దేశించి దక్షిణాగ్ని విషయమున మనుష్యలోకము నుద్దేశించి విన్నపము చేయును. అన్ని యగులొకేసారి యాహితాగ్నినిపొందినచో నాహితాగ్నికి విలక్షణమైన లోక ప్రాప్తియు సత్యతృప్తి సమృద్ధియు కాగలవని బ్రహ్మవాదులు చెప్పుచుందురు. అనంతరము ప్రేషవిచ్చి చెరగుతో విసరుట మున్నగుతాకిక కర్మలానరించి దహింపబడుచున్న ప్రేతముననుద్రవణ ఋక్కులచే ననుమంత్రించును.

ఈమనుద్రవణ ఋక్కులిరువడినాలుగు. ఇల్లు మంత్రార్థవేత్తచే దహింపబడువాడు ధూమముతోడనే స్వర్గలోకమును పొందునని మంత్రోవిదులు వచించుచున్నారు. ఆవహనీయాగ్ని కీశాన్యభాగమున మోకాటిబంటి గుంటద్రవ్యి యందవకా (నాచు) శీసాలము లుంచదగు. తరువాత నాహితాగ్ని దానియండి బయలుదేరి ధూమముతోడనే స్వర్గలోకము పొందుచున్నాడని వేదము నొక్కి చెప్పుచున్నది. పిమ్మట నొక ఋక్కును జపించుచుండగా నందగు కలసి వెనుకకుదిరిగి చూడకుండ వెళ్ళిపోవునది. విదవ ప్రవహించని జలముగల తటాకము మున్నగు ప్రదేశమును బొందుదురు అచ్చట నాజలమందందరు నొకేసారి మునిగి లేచి యొక్కొక్క యదకాంజలిని ప్రేతగోత్ర నామోన్వారణ పూర్వకముగా నీయవలయు. ఇందు స్త్రీ పురుష భేదములేదు. పిమ్మట వారుదశముచుండి బయటకువచ్చి ధౌత వస్త్రములను ధరించినవారై తడిగొడ్డలోకసారి మాత్రమేపిండి వాని సుత్రరాగ్రిములుగా జారవిడిచి పట్టుకొని యెండింపదగు. నక్షత్ర దర్శనమువలకుగాని కిరణవర్జిత సూర్యమండలము కనబడునంతవలకుగాని యచ్చటనే యుండి తదుపరి గృహమును ప్రవేశింపవలయు. ఈ ప్రవేశము పిన్నలు ప్రథమమున బెద్దలు తుదకు చేయునది. ఈ ప్రవేశనమునకు ముందు గృహప్రాంగణముననున్న సాహగము, అగ్ని, గోమయము, అక్షతలు, తైలము, జలము ఇవి స్పృశింపదగు.

ఆరాత్రి యింటివారు వంటచేయరాదు. కొన్న యన్నమునుగాని యంతకుఁ బూర్వమే వండఁబడిన యన్నమునుగాని భుజింపవలయు. ఇంట నున్నవారు మూఁడు రాత్రులు తొర, లవణవర్జిత భోజనము భుజింపనగు మహా గురువులు మృతులైనచో పండ్లొందు రాత్రులుగాని పది రాత్రులుగాని దానాధ్యయనములు వర్జించునది. తలిదండ్రులును, ఉపనయనముఁ జేసి సంపూర్ణ వేదోపదేశముఁ జేసినవాఁడును మహాగురువులగుదురు. సపిండులు, వినాహుముగాని స్త్రీలును మరణించినచో పదిరాత్రులు, అల్పముగా వేదము నుపదేశించిన గురువును, సమానోదకులైన జ్ఞాతులును, వివాహితులైన స్త్రీలు, దస్తములురాని స్త్రీలు మరణించిన మూఁడు రాత్రులు, నెలలు నిండక పూర్వము పోయినను తిరిరాత్రిము. సహాధ్యాయి, సమాన గ్రామవాసియగు శోత్రియుండు చనిపోయిన నొక రోజును, దానాధ్యయనములను వర్జింపవలయు, ఆశౌచవిధినిగుఱించి ధర్మశాస్త్రమున నెఱుఁగునది.

ఈ విధానమంతయు ననాహితాగ్నికిని కర్తవ్యమేగాని యాహితాగ్నికిగాఁ జెప్పిన యనుస్తరణ, యజ్ఞపాత్రసంయోగము, పృషదాజ్యము మున్నగునవి లేవు.

౫

కృష్ణపక్ష దశమి తరువాత నసమతీధులగు నేకాదశి త్రియోదశి యమావాస్య లందు సంచయనము చేయఁదగు. ఏచేరుతో నొకే నక్షత్రము చెప్పఁబడునో యా నక్షత్రమిందు చేయఁదగు. కావున నాషాఢాద్యయము, ఫల్గునీద్యయము, ప్రోష్ణవదాద్యయము కూడదు. అస్తర్తశావామందుగాని, దశాహమతీతిమైనపుడుగాని కృష్ణపక్షము వచ్చినప్పటివిధి యనుసరింపదగినది. అమంగళమై స్తనరహితమైన కుంభమున పురుషుని, అమంగళమై స్తనరహిత మయిన కుంభియందు స్త్రీని, బేసిసంఖ్యగలవాడు, దంపతులు గానివారు వృద్ధులస్థిసంచయనముఁ జేయవచ్చు. క్షీరమిశ్రోదకముచేతఁ గర్త శమి శాఖను గ్రహించి ముమ్మాటప్రదక్షణముగా నాయతనము చుట్టినచ్చి ఋక్కుతో ప్రోక్షించును. కర్త ప్రోక్షించుచుండగా నస్తులనేరు వారంగుఘానామికలచే పాదాది శిరః వర్యత మొక్కొక్క యస్థిని గ్రహించి నిశ్శబ్దముగా కుంభమంచుంచవలయు. పిమ్మట భస్మమును చేతులతో చెరిగి నూత్నాస్థులను శిరముపైపున పోయుదును. పిదప చుట్ట నాకాశము గలప్రదేశమున గుంటలేర్పి దానియందా కుంభము నుంచవలయు. కర్త ఋక్కును పఠించుచుండును. ఆ గుంటలోపలకు వర్షోదకములేపు నితిర జలంబు లేవ్వియు క్రిందుగాగాని అడ్డముగాగానిసగ్గిరింపరాదు. సమస్త్రీకముగా నాగర్తమునందలి

కుండమూతివరకు మట్టిపోయిదురు. ఆ గర్తమును పూడ్చినపిదప మటియొక ఋక్కును జపింతురు. పిమ్మట నమంత్రికముగా నొక కుండపెంకుతో గుంభమునుగప్పి వెనుకకు చూడకుండవచ్చి నిరన్నాన మాచరింపవలయు. పిదప నా దినముననే శ్రాద్ధమును ప్రేతమునకు మాలిమే యేకోదిష్ట విధానముగా నొనరింపవలయు.

E

గురువు చనిపోయినవారు పుత్ర పశు హిరణ్యదులు నశించినవారమావాస్య యందు శాన్తి కర్మ యనుదానిని చేయవలయు. మంత్రక్రియలను జ్యేష్ఠుడు చేయును. ఇతరులు దగ్గరనుందురు. ఆదిత్యోదయమునకు ముందగ్నిని భస్మముతో మేఖలాది సాధనములతో దక్షిణదిక్కుగా తీసుకొని పోవుదురు. ఆయగ్ని పచనాగ్నియేగాని, గృహ్యగ్నిగాని యాపాసనాగ్నిగానికాదు. ఈ రెండును యావజ్జీవ ధార్యములగుటచే వీనిని గృహింపరాదు. ఆ యగ్నిచతుష్పథమందుంచి యెడమ చేతితో తోడను కొట్టుకొనుచు ముమ్మాటప్రదక్షిణముగా చుట్టులిరుగుదురు. పిమ్మట వెనుకకుదిరిగి చూడకుండవచ్చెదరు. స్నానము చేసెదరు. కేశశృంగులో మనఖములను వపనముచేయించికొని మరల స్నానమాచరించుదురు. వక్ష్యమాణ ద్రవ్యములను సూతనముగా సిద్ధముచేయునది.

(1) జలమును పోయటకు భాండములు మూడు, (2) కూభములు మూడు (3) ఆచమనీయ సాధనములగు నుద్ధరిణి కమండలు మున్నగునవి మూడు మూడు (4) జమ్మిపూలదండలు మూడు (5) ఇధ్మ (ఇది పదునైదు జమ్మిపుల్లలకట్ట (6) జమ్మికజ్జితో జేయబడిన యరణులు (7) పరిధులు (ఇవియు పదునైదు జమ్మిపుల్లలు) (8) నృషభ గోమయము (9) చర్మము (10) నవనీలము (11) పాసాణము (12) గృహమందుగల స్త్రీలసంఖ్య వనుసరించి లేత దర్భలు. అపరాష్ణాకాలమందు అరణులకై కొని సమంత్రీకముగా మధనముజేసి యగ్ని నుత్పత్తి చేయునది. ఇది పచనాగ్ని నాబడుచున్నది. పిమ్మట నాయగ్నిని ప్రజ్వలింపజేయుచు జీవించి నున్న కులవృద్ధుల గాథలను జెప్పి కొనుచు మంగళ కరములగు నితిహాస పురాణములను జెప్పికొనుచు గాత్రియ దు జనులందరు మాటు మణిగి నిద్రించుంతవఱకు ఇనికి వెలుపల కాలక్షేపము జేయుదుగా. ఇట్లు మాటు మణిగిన పిదపగాని లేక య్యురాలిమునకు ముందుగాని యాత్మ బంధువులు గృహమందు, లేకశయనగృహమందు పరివేశించెదలచినవారు కాగా, పింతిలో కర్త ద్వారమందు దక్షిణమునుండి యుత్తరము వైపునకు ఉదకధారను సమంత్రీకముగా పోయును. పిమ్మట మటియొక యాపాసనాగ్ని శేర్పరచి దానికి బల్బిను భాగమున బలీ

వర్త చర్యమును ప్రాగ్జీవముగాఁ బరచునది. కర్తదానిపై నమాత్యులను సమంత్రీ కముగా నధిష్ఠింపఁ జేయును. కర్తగాక గృహమందు నిత్యము నివసించు దారపుత్రాదు లమాత్యులనఁబడుదురు. అగ్నియందు ఆజ్యసంస్కారాస్తముచేసి పశ్చిమ భాగమున సమంత్రీకముగా వరిధి నుంచవలయు. దక్షిణోత్తర భాగములందమంత్రీకముగ వరిధుల నుంచునది. పిమ్మట సమంత్రీకముగా నగ్నికుదగ్భాగమున పాషాణమునుంచి నాల్గు ఋగాహుతులను వేల్చి, సమంత్రీకముగా నమాత్యులను చూడవలయు. పిదప స్త్రీలు లేత దర్భలచే నవనీతముగై కొని అంగుస్తానామికలచే రెండు నేత్రీములపై రెండు చేతు లతో కాటుకగాఁ బెట్టుకొందురు ఆదర్భలను చూడకుండగా వెనుకవైపుగా విడుచు దురు. కర్త వారిని సమంత్రీకముగాఁ జూచును. పిమ్మట కర్త సమంత్రీకముగా పాషాణ మును తాకును పిమ్మట యితరులు దాని సమంత్రీకముగా స్పృశింతురు. అమాత్యులు అగ్ని చేతను బలీవర్త గోమయముతోను “అపోహిష్ఠాచయోభువః” అనుత్ర్యవము మచ్చరి చుచు పోయిచున్న యవిచ్చిన్న జలభారతో బౌపసనాగ్నిచ్చు దిరుగు చుండగా కర్త యీశానదిగ్భాగమునుండి యొక మంత్రీమును జపించును. పింగళవర్ణము గల బలీవర్తముచే ప్రదక్షిణము చేయింపదగినది. తరువాత స్విప్త కృదాదులతో నగ్ని కర్మ పూర్తిగావించునది.

పిమ్మట వినోదముతో కాలము గడుపనెంచి యొకచోట నూతన వస్త్రమును పరచి సూర్యోదయము వఱకు జాగరణము చేయుదురు. సూర్యోదయమైన పిమ్మట సూర్య దేవతాక మంత్రీములను స్వస్త్వయన మంత్రీములను జపించి యగ్నియందాజ్య భాగాస్తముచేసి యన్నమును సంస్కరించి యొక సూక్తముచే హోమము చేయునది. ఇటు నన్నమటుకులవలె సంస్కార్యము. హోమశేషము పూర్తిచేసి యా యన్నము తోడనే బ్రాహ్మణులకు భోజనముపెట్టి వారిచే స్వస్తివాచనము చేయించవలయును. తరువాత గోవు, పానపాత్రీము, నూతన వస్త్రము, యీమూటిని దక్షిణగా నివ్వ వలయు.

2

ఇటుపైఁ జెప్పఁబోవు విధానము శ్రాద్ధార్థమైనది. శ్రాద్ధము నిశ్చేయసప్రాప్తి సాధనము. శ్రాద్ధమను కర్మ పర్వమునందు చేయదగినదిగాన నది పార్వణమనియు పిలువబడుచున్నది. పర్వములనగా సమావాస్య పౌర్ణమాసియు పూర్వోక్తము. పి. డ పితృయజ్ఞముతో నిది సమాన తంత్రీముగలదిగాన నీకర్మకమావాస్యయే గాగ్రహ్యము.

పితృ దేవతల నుద్దేశించి బ్రాహ్మణులకొకట శ్రీధర్గా నియ్యబడుటచే నియ్యది శ్రాద్ధ మైనది. ఈ పార్వణశ్రాద్ధము కాన్యము, ఆభ్యుదయకము, ఏకోదిష్టము అంతివిధము.

స్వాధ్యయన సంపన్నులు, శమదమాది గుణయుక్తులు, కోధరాగాది దోష వర్జితులు, శాస్త్రకర్మల నాచరించుచు, నిష్కర్మకర్మలను వర్జించువారునగు బ్రాహ్మణులను శ్రాద్ధమునందు గ్రహింపవలయు. లేక పై మూఁటిలో నొకగుఱమున్నను చాలును. వారిని సకాలమున నిమంత్రణముచేసి స్నానము చేయించి పాదప్రక్షాళనము స్వయముగా నొసరించి దివ్యరాచమనము నివ్వవలయు. వారి నుత్తరాభిముఖులుగా పితృ పితామహా ప్రపితామహాకథము బ్రాహ్మణవయశిపరిమాణము ననుసరించి జ్యేష్ఠాంతరముగా కూర్చుండ బెల్లవలయు. ఇట నొక్కొక్క పితృ దేవతాస్థానమున నొక్కొక్కరినిగాని, యిద్దరిద్దరిని గాని ముగ్గురు ముగ్గురుని గాని కూర్చుండ బెల్లవచ్చును. బ్రాహ్మణాధిక్యము ననుసరించి ఫలాధిక్యముగలదు. కావున ముగ్గురు నిమిత్త మొక్కరిని కూర్చుండబెల్ల జనదు అన్నా భావమున నొక్కొక్కరినివరింపవచ్చును. పిండ నిర్వాహణ ప్రకారము పిండపితృయజ్ఞోక్త విధానము గాగ్రహ్యము.

బ్రాహ్మణులను కూర్చుండబెట్టి బ్రాహ్మణ హస్తమున నుదకము నియ్య వలయు. కర్త ఆగ్నేయదిక్కున కభిముఖుడై వ్రాచినావీతియై పితృకర్మ నాచరించునది. మగిచిన దర్భలను బ్రాహ్మణుల యాసంఘండియ్యవలయు. మరల నుదకము నివ్వ వలయు, సిక్కిర్ణము యథాశ్రమముగా లోహపాత్రము, రాశివిప్ప, మట్టిపిపిత, యూ మూఁటివి గ్రహిం చునది. లేక యొకే విధమున మూడుపాత్రలు గ్రహించునది. వానిని బ్రాహ్మణులయెదుట నొగ్నేయదిగఁ తముగా పరుసగానుంచి వానియందు దర్భలనుంచి యుదకముపోసి యాజుమును “శన్నో దేవీ” అను మంత్రముచే ననుమంత్రణము చేయు నది. “తిగోసి” అను మంత్రముచే తిలలనుఁ చవలయు. ఈమంత్రమున పితృశబ్దమునకు పితామహ, ప్రపితామహాయని యూహలేదు. (ఇటఁ కొందుఁప డితులు “పితౄన్ పితా మహాన్, ప్రపితామహాన్” అని యూహింతురు) ఆపాత్రములందు గంధనూల్యాదుల నుంచవలయు. పిప్పిసంబంధికర్మ సర్వమప్రదక్షిణముగా నాచరించునది. అర్ఘ్యము మాత్రము సవ్యపాశే పితృత్వముతో నియ్యవగు. లేదా దక్షిణ హస్తమును సవ్య హస్తముతో గ్రహించి యుపవీతియై దక్షిణపాశితోడనే యర్ఘ్యముమియ్యవగు. ఈ యర్ఘ్య ప్రదానమునకు పిత్రాది త్రయమునకు మూడు మంత్రములు గలవు. ఈయర్ఘ్య మునకుఁ బూర్వము ప్రత్యేకోదకము నియ్యవలయు. ఈయర్ఘ్య ప్రదానమున అర్ఘ్యము

ప్రతి బ్రాహ్మణుడు ద్వేషించి “స్వభాల్పాఘ్నః” అను మంత్రముచే నివేదించడగు. పితృ
స్థానిమునగల బ్రాహ్మణుల కండఱకు నొకపాత్రమే యుంచఁదగు. ఇట్లే పితామహస్థాన
మున పృథివీతామహస్థానిమునను చేయునది. బ్రాహ్మణులచే విమంబదిన యశ్శోభక
మును “యాదిన్యాపవః” అను మంత్రముచే ననుమంతించును. ఇట్లు ప్రతి బ్రాహ్మ
ణున కొనర్చిన పిమ్మట రెండవ పాశ్శోదకమును మూడవ పాశ్శోదకమును మొదటి
పాత్రలోకలిపి యూహ్యశ్శేషమును కర్త పుత్రకాముడైనచో ముఖమున కద్దుకొనును.
ఈయశ్శేషముగల పృథనుపాత్రము తీసికెయఁగూడదు. మఱియు నావధము పాత్ర
మును శ్రాద్ధకర్త పూర్తియగునంతవఱకు తృతీయపాత్రచేగప్పియుంచఁదగు “కొండలు
ప్రధను పాత్రనే బోల్లరించి యుంచవలెనందుం”ని శౌనక మహర్షి వాక్కుచెప్పెను.

౮

ఈసమయమున గంధము, మాల్యము, ధూపము, దీపము, వస్త్రములను
నీమెదే యువ్వఁదగు. వీరిని నొసంగునపుడు కర్త పాత్రచీనావీతి గావలయు. దక్షిణాయగు
గోహరణ్యాదికము శ్రాద్ధాస్తమయ స్వధా వచనమునకు బూర్వమిచ్చునది.
ఆనాహితాగ్ని విషయమున పిండ పితృయజ్ఞమునకు పార్వణమునకు న్యశిష్యగము
కందు గావున ఇట్లనుచునఱకు పిండ పితృ యజ్ఞవిధిగా నొనర్చి బ్రాహ్మణ
పాద ప్రక్షాలనమునకు నస్త్రధారణ పర్యంతము పార్వణవిధిగా నొనర్చి పిమ్మట పితృ
యజ్ఞ స్థాపకమునకు డియన్నము గ్రహించి ఘృతముచే దడిపి భోక్తలకు బ్రాహ్మ
ణులను “అగ్నోక్షకమ్నే” అనిగాని “అగ్నోక్షకు” అనిగాని “అగ్నోక్షరవాణి” అనిగాని
యనుచును. బ్రాహ్మణులు “చేయును” అని యనుజ్ఞ నిత్తురు. పిమ్మట వెనుక చెప్పె
నట్లు సోముని నన్ననినుద్దేశించి రెండవపాత్రలు వేయును. బ్రాహ్మణులు పాణులందు
హోమము నంగీకరించిన పాణులందే హోమము చేయునగు. పిండ పితృయజ్ఞపాత్ర
యన్నియెడల పాణిహోమము నంగీకరింపదు. పిండ పితృయజ్ఞపాత్ర తేనియడల పాణ
హోమము నంగీకరింతురు. పిత్రాదితయ స్థానములందుగల బ్రాహ్మణులందరి పాణు
లందు హోమముచేయునగు. ఈపక్షమున, మేక్షణనుప్రహరణములేదు. బ్రాహ్మణుల
సమీపమున పిండనిర్వాపణముచేయునది. ఇది యూహితాగ్ని విషయము.

ఇతఃనాహితాగ్ని విషయమున అగ్నోక్షరణమేయని తెలియినది. దీనికి
“అగ్నిముఖావై దేవాః పాణిముఖావై పితరః” అను శ్లోకము ప్రమాణము.

అగ్నోకరణమున భోజనములందు భోజనార్థము వేరుగా నన్నము నుంచునది అగ్నోకరణమునగాని పాణిహోమమునగాని హుతిశేషమును భోజన పాత్రములందుంచఁబడిన యన్నములందుంచవలయు పాణిహోమ పక్షమున హుతియును భుజించిన యనంతరము వేరుగా నన్నము నుంచునది. అగ్నోకరణమునగాని పాణిహోమమునగాని నూనెశేషమును భోజన పాత్రము లందుంచఁబడిన యన్నములందుంచవలయు. ప్రభూతాన్నమభివృద్ధి కలుగఁజేయు స్వభావముగలది, కావున భోక్త భుజించు దానికంటె నధికముగా నన్నము పాత్రములందుంచునది. బ్రాహ్మణులు భోజనముచే తృపులై నట్లు తెలిసికొని మధుమతీ ఋక్కులు మూడు మఱియొక ఋక్కు వారికి విడిపించఁదగు. పిదప ప్రభూతముచే సర్వము సఁపన్న మచిపించి భుక్తశేషముగు నన్నమునుండి పిండార్థమన్నమును గ్రహించునది. దానిని స్థాలీపాకముతో నేకముచేయునది ఈ సమయమునందే అన్న ప్రకీరణార్థము భుక్తశేషములనుండి యన్నము గ్రహింపవలయు అగ్రహించిన దానినే బ్రాహ్మణులకు నివేదించునది దేనియందు స్థాలీపాకముకలదో దానితో భుక్తశేషమును కలిపి పిండనిర్వాహణము చేయునది. ఎక్కడ స్థాలీపాక విధి లేదో యచట భుక్తశేషముచేతనే పిండనిర్వాహణము కర్తవ్యము. ఇచటఁది గమనించునది. అన్యష్టక్యము, సప్తమీ శ్వాధము, మాసశ్వాధము, వార్షణము. ఈనాల్గింటి యందు పిండ పితృయజ్ఞకల్పమున్నది. కనుక వీనియందు స్థాలీపాకముతో నగ్నోకరణ విధాన మాచరించునది అగ్నిసమీపమున స్థాలీపాకముతో భుక్తశేషమును గలిపి పిండ నిర్వాహణ కర్తవ్యము. కామ్యము, అభ్యుదయికము, అప్తక ఏకోద్దిష్టము. ఈనాల్గింటి యందు భోజనార్థమగు నన్నమునుండి గ్రహించి యభిఘరించి పాణిహోమము కర్తవ్యము. బ్రాహ్మణసమీపమందు భుక్తశేషము చేతనే పిండ నిర్వాహణము, వీనియందు స్థాలీపాక విధి పిండ పితృయజ్ఞకల్పములులేవు. నివేదిత శేషము బ్రాహ్మణుల స్వీకరింపఁజూపఁడి నచో వారికియవలయు. లేక వారు ఇష్టులతో తినుమని యనుజ్ఞనిచ్చినచో భుక్తశేషముచే జ్ఞాతులగు గాంధపులతోఁగూడి భుజింపఁదగు. భోక్తలు భుజించిన తరువాత పారాచామనము చేయకపూర్వము పిండ నిర్వాహణము గావించునది. కొందరాచన మనా సంతరము పిండదాన మంగీకరింతురు. ఆచమనమైన పిమ్మట ఉచ్చిష్టముల చేతి నన్నమును చల్లవలయును. పిమ్మట యజ్ఞోపవీతియై బ్రాహ్మణులకు దక్షిణ మొసంగి స్వధాకారము నుచ్చరింపఁజేసి వారిని విసర్జించునది. లేదా స్వధాయగుఁకయని యెవ్వరిచే పలికించనగు.

శూలగవకర్మ నిరూపణము. గోపశువుచే గుద్దునుద్దేశించి యజింపబడుచున్నది గనుక నీయాగము శూలగవమని పేర్కొనబడినది. ఇది వసంతఋతువునందుగాని కరదృతువునందుగాని యాద్వానక్షత్రమున చేయనగు. ఈ గోపశువు యజమాన పశు సంఘమున ధృఢ కాయము కలిగినదై యుండవలయును బొల్లినుచ్చలుండరాదు. ఎట్టిని సంగుమీద తెల్లని చుక్కలు గలిగియుండకూడదు. శరీరమున పల్లవముచ్చలుండవచ్చునని కొండఱిమతము. దోరగాఁబండిన నేరేడు కాయపలె నలుపు యెలుపు గలిగిన పల్లము శ్రేష్ఠము. ఇట్టి పశువు నీకర్మకుముందే వీహియన మిశ్రితమైన జలముచేఁ దల మొదలు పుచ్చమువఱకు వీపును దడుపునది. పిమ్మట నది సమంత్రీకముగా విడువఁబడి పల్ల దంతములు మొలచునంతవఱకుఁ బెంచఁదగినది. తదుపరి యవస్థయుండు ముందుఁ జెప్పఁబోవు కర్మనాచరించునది. ఈ కర్మ గ్రామమునకు వెలుపల దూరముగా యజ్ఞ యోగ్యమైన తూర్పుదిక్కునగాని యుత్తర దిక్కునగాని చేయునది. అపరరాత్రీ నుందుగాని సూర్యోదయానంతరముగాని యీ యాగ కాలము పేర్కొనఁబడినది. శూలగవ యాగ విధానము తెలిసినవాఁడు స్వయముగ నాచరించినవాఁడునగు బ్రహ్మను పరించవలయు. ఆబ్రహ్మ యాజ్ఞభాగాంత మగ్నికర్మ నొనరించి శామిత్రాయతనము' నొనరించును. ఆకులతోనిండిన యొక పచ్చికొమ్మను యూపార్థమగ్నికే దూర్భభాగమునఁ బాతును. ఈశాఖను చెక్కఁగూడదు. ఇది యూప ప్రమాణముగలిగి యుండవలయు. దర్భత్రాళ్ళుగాని తీగెలుగాని రెంటిని పగ్గములుగా గ్రహించి ఒకదానిని శాఖకుఁ జట్టవలయు, మఱియొక పగ్గముచేత పశువు దక్షిణశృంగమును యూపమునకు సమంత్రీకముగా బంధింపవలయు. పోక్షణాదికము పశుకల్పోక్తవిధిగా నొనరించుముందుఁ జెప్పఁబోవురీతిగా నొనరించునది. పపాహోమము పాత్రీచేఁగాని పల్లముచేఁగాని కర్తవ్యము బ్రహ్మవపాస్థాలీ పాకావదాన హోమపర్యంతముచేసి స్విష్టకృత్తుకుఁ బూర్వమొక్కొక్కదిక్కున నాలుగు నాలుగు కుశ సూనములుంచి వానియందు చరుశేషముచేతఁగాని మాంసశేషముచేతఁగాని సమంత్రీకముగాఁ బలినివేయును. దర్భదంతులచేతఁ, దర్భపత్రీములచేతను కట్టకట్టి యగ్రీముల పన్నిటి నొకటిగా కట్టగా నవికుశసూనములనఁబడును. నాల్గు దిక్కులను నాల్గు సూక్తములచే నుపస్థానముచేయును. దిక్కుల నిల్లుపస్థానముచేయుట సర్వరుద్రయాగములందుగలదు. పోల్లును, నూకను పుచ్చమును చర్మమును, శిరమును, పాదములను నన్నియందుంచునది. చర్మముచేఁ జెప్పలు చేయునవలెనని శావంత్యాచార్యులు చెప్పుచున్నారు. అంగావదాన సమయమున నొక పాత్ర

ముచే రక్తమును గ్రహించునది. దాని నివుడగ్ని కదగ్భాగమున దర్భ సమూహము లందుగాని కుశమానములందుగాని సమంత్రీకముగా పోయవలయు. పిమ్మట నుత్తరదిశగా దిరిగి యా పశువును జంపినవ్రదేశమున రక్తముగాని, ఊవధ్యముగానినగిరించి భూమిపై పడినదానిని సమంత్రీకముగా సర్పములకొఱకు నిచ్చును. దానిని సర్పములు మున్నగు నవి దేవతారూపములుగా స్వీకరించును. పిమ్మట స్విప్తకృదాది హృదయశూలోద్వార నము హోమశేషము పూర్తిగావించునది “లోకమందున్న సర్వశబ్దములచే రుద్రుడే వాచ్యుడు. ముల్లోకములందుగల సేవలన్నియు రుద్రదేవునివే గావున, రాజాదులు, దేవాదులు, రుద్రస్వరూపులు లోకమునగల యుత్కృష్టవస్తువులునున్నతమైన పర్వతాదు లన్నియు రుద్రాంశ సంభూతములనియే గుర్తించి రుద్రునుద్దేశించి యెవడు యాగము చేయునో నట్టివానిని రుద్రుడధికసుఖవంతునిగాఁ జేయును. ఈ శూలగవయాగ కర్మను గూర్చి చెప్పవానినిగూడ రుద్రుడు హింసింపఁడని వేదము చెప్పుచున్నది. పశుహుత శేషమును బ్రాశనముచేయఁగూడదని కొందరందురు. కాని శుభకరమగుటచే నయ్యది తప్పక ప్రాశనము చేయదగినది. ఈ కర్మకు సంబంధించిన వానిని గ్రామములోనికి తీసి కొని రాకూడదు. వారిని తీసికొని వచ్చినవానిని రుద్రుడు హింసించును. ఈ కర్మ సమీపమునకుఁ బుత్రాదులను రానీయఁజనదు. ఈ శూలగవాఖ్య కర్మచే యాగము చేసినవానికి ధన, లోక, పుణ్య, పుత్ర, పశ్చాదుర్యశస్సులు కలుగును.

ఈరీతిగా శూలగవమైనర్పి పూర్వము గ్రహించిన పశువువంటిపశువును మరి యొకదానిని గ్రహించి యభిషేచనము చేసి దానిని మఱియొకమారు శూలగవము చేయుటకు విశువవలయును, శూలగవము తప్పక చేయదగినది కాన నది నిత్య కర్మయగుచున్నది. శూలగవకర్మ రహితుఁడు కాగూడదని శ్రుతి వల్కుచున్నది.

శూలగవమును యాగముగావించి గ్రామమును ప్రవేశించి శాంతాతీయ సూక్తమును పఠించుచున్నవాడై గృహమును చేరవలయు. యజమానుని పశువులకు వ్యాధిసంభవించినచో రుద్రదేవుని గోష్ఠమధ్యమున యజంపవలయు. అజ్యభాగాస్త్రము చేసి దర్వియందు స్థాలీపాకమునంతయునుంచి యభిఘరించి సర్వహుతముగా హోమము చేయునది. పిమ్మట దిగుపస్థానముచేసి సర్వప్రాయచ్చిత్తాదులతో హోమకర్మ పూర్తిగావింపవలయు. పిమ్మట బర్హిస్సులజ్యము, పౌట్టు, నూక, మున్నగునవి యగ్ని యందుంచి యాపాగకెమరుగా వ్యాధిగ్రస్తములగు పశువులను తీసికొనిరావలయు. తరువాత శాంతాతీయ సూక్తమును జపించుచు మధ్యగారావలయు.

కా న కా య న మః

వేదపురుషాయనమః

కౌషీతకి గృహ్యసూత్ర సమీక్ష

[ప్రథమాధ్యాయము

౧

శ్రౌతికర్మల యనంతరము పాకయజ్ఞములు వ్యాఖ్యానింపఁ బడుచున్నవి. అభివృద్ధి నొందగోరువాఁడేయగ్నియందంతిమ సమిధనుంచునో యాయగ్ని నేఁ బ్రజ్వలింపఁ జేయునది అది వైవాహికాగ్నిగాని దాయాద్యకాల ప్రాప్తాగ్నికాని కావచ్చునందురు. దీనియందు ముందుచెప్పఁబోవు రీతిగాఁ బూర్వాహుతి మొదలగునవిలేవు. గృహపతి చనిపోగా జ్యేష్ఠుడైనవాఁడు స్వయముగా వైశాఖమాస్యయందుగాని మఱియొక తిథియందు శుభ నక్షత్రమందుగాని యగ్నిని నిలుపుకొనునదని మఱికొందరందురు. ప్రభూతపాకముగల వానియింటనుండిగాని వైశ్యకులమునుండిగాని యంబరీషునివద్దనుండిగాని బహుయాజినుండిగాని యగ్నినిదెచ్చి యావజ్జీవము సాయం ప్రాతః కాలములందగ్నిని ప్రజ్వలింపఁ జేయదగునని కొందరంగీకరింతురు. సాయంకాలమందలి యాహుతి సంస్కార మధ్వర్యుని వశమని యాచార్యులు చెప్పుదురు. ప్రాతఃకాలమందు పూర్ణాహుతిని విష్ణుదేవతాకఋక్కుచేతగాని ప్రజాపతిని ధ్యానించి మంత్రరహితముగ గాని వేల్చవలయును. అగ్నిని బ్రతిష్ఠించుకొను కాలము శ్రౌతమున నగ్నిహోత్ర విధానమందుఁ బేర్కొనబడినది. యజ్ఞోపవీతిత్వము మున్నగునవసరమైనదెల్ల శ్రౌతోక్తమే గ్రాహ్యము. పాకయజ్ఞములు హవిర్విజ్ఞములు, సోమయజ్ఞములని యజ్ఞరీతులరువది యొక్కటిగాఁ గీర్తింపఁబడుచున్నవి.

౨

కర్మసమాప్తియందు బ్రాహ్మణభోజనమునిర్వర్తింపనగు. వాక్కు, రూపము వయస్సు, శ్రుతిము, శీలము, వర్తనము, బ్రాహ్మణగుణములు. శ్రుత మనునదన్నిటి కన్నమిన్న. శ్రుతమనగా సద్ధిదైవము, ఆధ్యాత్మము, అధియజ్ఞము అని మంత్రముల

యందు బ్రాహ్మణమందుఁ బేర్కొనబడినది. కర్మిష్ఠుఁ డధ్యయన సంపన్నుఁడు శుభ్రత సంపన్నుఁడును తపశ్శాలియునగు బ్రాహ్మణునకు భోజనమిడిన గృహమేధికినన్నదారి. ద్రవ్యము గలుగదు. సర్వకర్మలయందే దేవతనైననుఁ దృప్తిఁ బొందింపఁ దలచినవాడా దేవత నుద్దేశించి పూర్వోక్తమైన బ్రాహ్మణునకు మఃపూర్వకముగా భోజనమిడవలయును. ఏ కర్మయందైనను బూర్వోక్తగుణములులేని బ్రాహ్మణున కిచ్చిన హవిస్సు ద్విష్ట దేవతను పొందదు. పూర్వోక్తగుణ సంపన్నుఁడగు బ్రాహ్మణుఁడు దేవతలకుఁ బ్రసాది. మానవులకు నిధివంటివాఁడు.

3

దర్శపూర్ణ మాసలవిధి

దర్శపూర్ణమాసలకుఁ బూర్వ మన్వారంభణీయ కర్మచేయఁదగు. అగ్ని యందు యథావిధిగా చరువునువండియగ్నివిష్ణువులు మున్నగు నన్వారంభణీయ దేవతల నుద్దేశించి హోమముగావించి పిదపస్విష్టకృత్తుచేవేల్చి యథోత్సాహముగా దక్షిణ లిచ్చిహోమకర్మ పూర్తి చేయునది. పిమ్మట బ్రాహ్మణభోజనము కర్తవ్యము. అన్వారంభణీయ కర్మానంతరము యావజ్జీవము దర్శపూర్ణమాసలు యజింపఁదగినవి. మహావృతౌగ్రములను సూర్యుడే సమయమునఁ దపింపఁ జేయుచుండునో యత్యుది శుభప్రదమైన కాలముగా నెఱుంగునది. దర్శపూర్ణమాస నుద్దేశి చియ్యేద్రవ్యములతోఁ జరువుఁ జేయఁ దలంచెనో వానిని, లవణమును, మాషముల భుజింపరాదు. అల్పముగా భుజింపవలయును. మైధునకర్మకూడదు. పాడ్యమియందాదిత్యోదయానంతరమే శుచియైవ్రసన్న మనస్కుడై శుచియగు మనోహర ప్రదేశమునఁబూర్ణవిధానముగా చరువును గ్రహణ సాదన ప్రోక్షణములను లేకండవండి అవదానధర్మముతో, నగ్నిహోమముల నుద్దేశించి వేల్చి స్విష్టకృదాది తంత్రిశేషముపూర్తిగావించనగు. అమావాస్యయందు పూర్వము వలె వ్రతస్థుడై పాడ్యమియందుఁ బ్రాతఃకాలమున చరువునువండి యగ్నిని విష్ణువు నింద్రాగ్నులనుద్దేశించి యగ్నియందు వేల్చిస్విష్టకృదాది కర్మశేషము పూర్తిగావించఁ దగు. ఇట్ల సాన్నాఽయ్యయాజి విష్ణువునకుబదులు. అగ్నిహోమముల నింద్రాగ్నులకు బదులుగాఁబిండిని దేవతలగా స్వీరించునది. పౌర్ణమాసివఱకు దర్శకర్మకాలము, దర్శవఱకు పూర్ణమాసకర్మకాలము అని గుర్తించునది. అమావాస్య దర్శనాఽబలు. కొండఱు ప్రాతఃకాలముతికాల మతిక్రమించెనేని యా యాహుతిని సాయమాహుతికాలమున నిర్వర్తింప నగునందురు. కాని వీనిలో కాలాతిక్రమణముగూడదు. అగ్నిహోత్ర హోమ

విషయమున భిన్నకాలమునకు ప్రాయశ్చిత్త విధానము కనబడుటయే యందుకు కారణము. నిత్యాహుతులయందు వీరీహి, యవ తండులములలో నొకదానిని హవిష్యముగా స్వీకరింపఁదగు. ఇవి సంభవింపనిచో మఱియొకటి గ్రహింపఁదగు. తండులములైనచో ప్రత్యక్ష సంస్కారముగలదు. ఇదితరములకులేదు. నిత్యములగు సాయంప్రారాత్ర హోమములయందు సాయంకాలము నాదిత్యాస్తమయానంతర మగ్నికి ముష్ణాఘ్ని ఘరిగమూహనము పర్యుత్తణముజేసి యందు సమిధనుంచి యగ్నినుద్దేశించియొకయాహుతి ప్రజాపతిని ధ్యానించి మస్త్రరహితముగా మఱియొక యాహుతి జేయవలయు. ప్రారాత్ర కాలమున సుర్వోదయాశ్చూర్వ మగ్నినుద్దీప్తింపజేసి పూర్వమువలె పర్యుత్తణ మొనరించి నూర్చునుద్దేశించి యొకయాహుతి, పూర్వమువలె ప్రజాపత్యాహుతి మఱియొకటి జేయఁదగినవి.

౪

ప్రారాత్రకాలమున నహరహము స్వాధ్యాయమధ్యయనముచేయఁదగు. “అఘానో దేవసవిత,” అనుఋక్కులురెండు “అపేహి మనసస్పతి” అనుసూక్తము “ఋతంచ సత్యంచ” అనుసూక్తము “ఆదిత్యావహీక్షత” అనుసూక్త శేషము “ఇంద్రశ్రేష్ఠాని” అను నొకఋక్కు “అహంసశ్శుచిషత్” అనియొకఋక్కు “నమోమహద్భ్యః” అని యొకఋక్కు “యతయింద్రధయామహే” అనునొకఋక్కు “అధస్వప్నస్య” అను యొకఋక్కు “యోమేరాజః” అని యొకఋక్కు “మమాగ్నేవర్చః” అనియొకసూక్తము “స్వస్తి నోమిమీతాం” అని యైదుఋక్కులు.

౫

పాకయజ్ఞములు “హుతములు, అహుతములు, ప్రహుతములు, ప్రాశితములు” అని నాలుగు తెఱఁగులు. వివాహము, చూడాకరణము. ఉపనయనము, కేశాస్తము. సీమంతోన్నయనము అను నీయైదుకర్మలయందు గృహప్రాంగణము నలికి యందు నుల్లేఖనావోక్షణముల నాచరించి యగ్నిప్రణయనముచేయుఁది. కొందఱగ్నిని మధింపవలయునని యందుకు, ఉత్తరాయణ శుక్లపక్షమున శుభదినమందు లక్షణంబున్న యగుకన్యను వివాహమాడవలయును. సరియగు నంగములుండవలయు. కన్యకు సమానాంతములైన కేశములు మెడయందు ప్రదక్షిణముగా తిరిగియున్న సుదులున్న నామెకాఱుగురు వీరు అగు పుత్రులు ఉదయింపగలరు.

భార్యను స్వీకరింపఁదలచినవాడు కన్యను వెదుకుటకు వెళ్ళువారి ననుమతించి పంపును. వారచటకు వెళ్ళినపిమ్మట పుష్పఫలయవములను, ఉదకుంభమును గ్రహించి ప్రాతఃకాలమున తమతమ నామధేయముల నుచ్చరించి యభివాదనము చేయుదురు. కన్యాగృహమందలి వారు ప్రాజ్ఞులులై కన్యను వరించువారు పశ్చిమాభిముఖులై కూర్చుండి పూర్వోక్తదశ కుంభము మధ్య నుంచుకొందురు. పిమ్మట వరుని తరపువారు వరుని గోత్రనామములను చెప్పి కన్యను గోరుదురు. అప్పుడు భయాంగీకారమైనచో పుష్పాక్షత ఫలయవ హిరణ్య మిశ్రమై యెదుటనున్న పూర్ణపాత్రిని సమంత్రకముగా తాకుదురు. అప్పుడు వరుని పురోహితుఁడా పూర్ణపాత్రిని కన్యాశిరమున సమంత్రకముగా నుంతురు.

వరునివైపువారు గృహమున కేతెంచి ప్రతిశృతమను కర్మనాచరింతురు. గోమ యముతో చతురస్రముగా నలికి దానిమధ్య నుత్తరాంతముగా నొకలేఖనుగీసి దానిపై న ప్రాగంతములుగ మూడులేఖలనుగీసి యాలేఖలను బోక్షించి సమంత్రకముగా నగ్ని ప్రణామనము గావించునది. అగ్నికి ప్రదక్షిణముగా సోదశమగు పాణితో ముమ్మాటు చుట్టుతుడుచును. ఈతుకుచుట సమూహనమునాఁబడు. పితృకర్మలందవసవ్యముగా నొక సారి మాత్రమీ సమూహనము చేయునది.

అనంతరము పరిస్తరణము- సవ్యహస్తముతో ప్రాగగ్రములగు కుశలను గ్రహించి కుడిచేతితో నగ్నికి పూర్వభాగమున మూడేసి చొప్పున ముమ్మాటు పఱచ వలయు. ఇట్లే పశ్చిమభాగమున దక్షిణమున నుత్తరభాగమున పఱచునది. తొమ్మిదేసి కుశలగును. లేదా యైదుసార్లు బఱచిన పడునైదు దర్భలగును. ఇది 'పరిస్తరణ' లక్షణము. కొందఱు ఒక్కటిచొప్పున మూడుసార్లు పఱచి మూడుగా అయిదుసార్లు పఱచి అయిదుదర్భలుగా పరిస్తరణము నేర్పరతురు-ప్రతిమూల, మూలముల సగ్రములచేగప్పి యుండునట్లు చేయుదురు. ప్రతిక్రియయు దక్షిణము నొడలుత్తరాంతముగాఁ జేయునది. దక్షిణదిగ్భాగమున బ్రహ్మను ప్రతిష్ఠించి పుష్పాదులచే నలంకరించును. ఉత్తరభాగమున ప్రణీత పాత్రములనుంచి సమంత్రకముగా సవ్యహస్తముతో కుశలను గ్రహించి దక్షిణ

హస్తముతో పూర్వోక్త పరిస్తరణము చేయునది. అజ్ఞాహుతులందు పరిస్తరణము వికల్పము. నిత్యాహుతులందును వికల్పముని మాండుకేయుని వాదము. చీలనియగ్రములు గలవియు సన్నర్గతములు గానట్టియు కుశలమణములను హెచ్చుతగ్గులు లేకుండ గ్రహింపవలయు. వానినిప్రాదేశసమ్మితములుగా కుశలసహితముగ కత్తితోసమంత్రకముగా చేదించునది. ఈ పవిత్రములు రెండుగాని మూడుగాని కావచ్చును. వానిని ప్రాగగ్రములుగా గ్రహించి ప్రోక్షించి పూర్వోక్త పవిత్రద్వయముచే బ్రదక్షిణముగా నగ్నిని ముమ్మారు పర్యక్షణము చేయునది.

అనంతరమాజ్యస్థాలినిగ్రహించి సమంత్రకముగా నగ్నియందుకాచి సమంత్రకముగా నుత్తరముగాదింపునది. పిమ్మట రెండు పవిత్రముల నుదగగ్రములుగా నంగుష్ఠానామికలచే రెండువైపుల పట్టుకొని మధ్య వంగునట్లును ఊర్ధ్వగ్రములగునట్లును చేసి యాజ్యమునందు సమంత్రకముగా నుంచునది. ఇది యాజ్యసంస్కారము. ఆసంస్కృతమైన యాజ్యమును హోమముచేయరాదు. ఆజ్యోత్పవన మంత్రముచేతనే సుప్రమునందలి జలమునుగూడ నుత్పవనముచేసి యా జలమును ప్రణీతి పాత్రలందు కొంత పోసి శేషముచే సమిదాది ద్రవ్యములను ప్రోక్షించునది.

—

అగ్నియందు పదునేడు సమిధలనుంచి సవ్యహస్తముతో సమంత్రకముగా కుశలను దక్షిణహస్తముతో సుప్రమూలప్రాదేశమును బట్టుకొనునది. దక్షిణజానువును నేలకుతాకించి దక్షిణబాహువును రెండు మోకాళ్ళమధ్యనుంచి యాఘరములను రెండ విచ్చిన్నాజ్ఞాహుతులను వేయవలయును. అందొకటి యగ్నికే బల్చిమార్థమున నుత్తర భాగమునుండి దక్షిణవైపునకు, రెండవదగ్నికే బల్చిమార్థమున దక్షిణమునుండి యుత్తర వైపునకును. అంతర మగ్నికుదగ్భాగమున నాగ్నేయాజ్యభాగాహుతిని, దక్షిణమున సామాజ్యభాగాహుతిని వేయవలయును. మధ్యభాగమున నితరాహుతులు వేయనగు. అగ్ని, సోముడు, పూషుడు వీరి నుద్దేశించి కన్యనామగ్రహణము చేయుచు మూడాహుతులను వేయునది. ఆజ్యహోమవిషయమున నాజ్యభాగములు స్విప్తకృత్తుననిత్యము. నిత్య హోమమందును నివియనిత్యమని మాండుకేయుల తాత్పర్యము. స్విప్తకృత్తోమము కర్తవ్యము. తరువాతి మహావ్యాహృతి, సర్వప్రాయశ్చిత్త ప్రాజాపత్యాహుతులు వేయునది. సవ్యహస్తముననున్న కుశలమూలమును సవ్యహస్తముతోను, అగ్రభాగ

మును దక్షిణ హస్తములను గ్రహించి వాని యగ్రభాగములను సుప్రమందు తాకించును. మూలనుధ్యభాగముల నాజ్యస్థాలియందు తాకించునది.

స్థాలీపాక యజ్ఞము లందగ్రభాగములను సుక్కునందు, మధ్యభాగమును సుప్రమందును మూలములను నాజ్యస్థాలీయందును తాకింపవలయు. వానిని సమంత్రీకముగా నగ్నియందుంచునది. పిమ్మట మూడు సమిథలను వేల్చి పూర్వమువలె బర్హుక్షణము చేయఁదగు.

మంత్రములు పేర్కొనకుండ యాదేశింపఁబడిన దేవతల విషయమున పురుష దేవతలైనచో “అముష్మై స్వాహా” యని స్త్రీ దేవతలైనచో “అముష్మైస్వాహా” యనియు చెప్పనగు. ఇది ప్రతిశుతకర్మ.

౧౦

నిశ్చేయసకర్మలగు నన్నియాజ్య హోమములకు, శాఖావశుయజ్ఞములకు, చరుపాకయజ్ఞములకు, వృత్తిశ్రుత కర్మయందు క్తమైన హోమకల్పము ప్రకృతి.

అగ్ని హోత్రహోమముచే హుతములు, బలికర్మచే సహుతములు, పితృకర్మచే ప్రహుతములు, బ్రాహ్మణభోజనమువలన ప్రాశితములు నగుచున్నవి. ఎప్పుడు నూర్వజ్ఞాపుకాకుండ పూర్ణభానువై హవిస్సును హోమము చేయవలయు. మోకాళ్ళకు వెలుపల చేతులుంచి హోమముచేసిన దానినెప్పుడును దేవతలు పరిగ్రహింపరు. రాద్రీము, రాక్షసము, పితృము, అనురము, ఆభిచారికము, లనుమంత్రీముల నుచ్చరించినపుడుగాని, తన శరీరమును తనచేతితో తాకినపుడుగాని యుదకమును తాకవలయు.

౧౧

ఇటఇంద్రాణి హోమము చేయఁదగు. దేవుగాని యెల్లుండిగాని కన్యకు వివాహముజరుగఁజూపుచుండగా నీరోజురాత్రియందు అర్ధరాత్రిగడచినపిమ్మట సర్వాషధి పుష్పమిశ్రములు, సుగంధద్రవ్య మిశ్రమములయిన జలములచే కన్యకు శిరస్సనుము చేయించి కనుమ్మవర్ణముగల వస్త్రమునుగాని లేక నూతన వస్త్రమునుగాని కట్టబెట్టి యగ్నికిఁ బశ్చిమభాగమున కన్యకు కూర్చుండఁబెట్టుదురు. ఆమె యనుసరించి యుండగా మహావ్యాపృతులతో నాల్గూహుతులువేసి “అగ్నయే, సోమాయ, ప్రజాపతియే, మిత్రాయ, వరుణాయ, ఇంద్రాయ, ఇంద్రాజ్యై, గంధర్వాయ, భగాయ, పూష్టే, త్వష్టే, బృహస్పతయే, రాక్షేపితృనీకాయ” అను పదమూడు మంత్రములతోఁ బద

మూఁడాహుతులు వేయుదురు. తదనంతరము నలుగురుగాని, యెనిమిదిమందిగాని, మున్నె
డువులను, శాకముచేగాని, సురచేగాని, మధురాన్నముచేగాని, తృప్తిబొందించి చతు
ర్విధసృత్యమును చేయింతురు. పిదప స్విప్తకృదాది హోమశేషమును పూర్తిగావించి
తురు. తెల్లవారిసతరువాత బ్రాహ్మణభోజనము, వరునిముంటగూడ నీవిధముగనే
చేయుదురు. కాని యాజ్ఞాహుతులతో వైశ్యవణాయ, ఈశానాయ, అను రెండాహుతు
లధికము.

౧౨

వరుఁడు సున్నాతుఁడై మంగళాలంకృతుఁడై పుణ్యాహవాచన మాచరించి
స్వగృహమునుండి శ్వశురగృహమున కేతెంచి యగ్నిని బ్రతిష్ఠించి యందాజ్య భాగా
స్తము చేయును. అనంతరము యువతులైన ముత్తైదువులు వరుని తోడ్కొని కన్యా
దర్శనార్థము కొతుకగృహమును ప్రవేశింతురు. అచట వరుఁడభిక్ష్యములు పాతకములు
తానివానికనుకూలఁడై ప్రవర్తింపజలయు. ఆస్త్రీలచే, సమన్తాతుఁడై సమన్త్రీకముగా
నొకవస్త్రమును కన్యకిచ్చును. తదనంతరము సమన్త్రీకముగా నాకన్యను కాటుకఁబెట్టి
కొనఁజేయును. సమన్త్రీకముగా నేదుపందిముల్లు నొకదాని నామె దక్షిణహస్తమున
కందించును. ఎడమచేతి కద్దము నిచ్చును. పిమ్మటకన్యకు జ్ఞాతులైనవారు ఎఱ్ఱని, నల్లని,
మణులను మూటిని నొకవర్ణము తరువాత మఱియొకటి యుండునట్లు ఉన్నిగాని పట్టు
గాని అయిన సూత్రమున గ్రుచ్చి కన్యాకంఠమున సమన్త్రీకముగా కట్టుదురు. ఈసూత్ర
మాజానులఁబిగా నుండును. ఇట్లే యిప్పపూలదండను సమన్త్రీకముగా కట్టుదురు. తరు
వాత కన్యాదాత గోవును పూజించి మధుపర్కమును గోవును జామాతకొసంగును.
పిమ్మట కన్యను తండ్రిగాని సోదరుఁడుగాని యుదకపూర్వకముగా వరునకిత్తురు. ఇట్లు
కొందరు వరుఁడు వచ్చిన వెంటనే మధుపర్కమునిచ్చి కన్యాదానముచేసి కొతుకగృహ
ప్రవేశము చేయింతురు. పిమ్మట వరుఁడగ్నికిఁ బశ్చిమభాగమున కన్యనాసీచంగావించి
మహావ్యాహుతులతో నాల్గవ్యాహుతులను వేల్పును. సర్వభూతికర్మయందు మంత్రా
దేశములేని తఱి యాదిలో నంతమునందును మహావ్యాహుతులచే నాజ్ఞాహుతులు
వేల్పదగు.

౧౩

తదనంతరము కన్యతండ్రిగాని సోదరుఁడుగాని కన్యకెదురుగానిలిచి ఖడ్గాగ్రము
చేతగాని స్రువముచేతగాని యామె మూర్ధప్రదేశమున నాజ్యముంచును. వరుఁడు కన్య

కభిముఖముగా నిలుచుండి పైకితిరిప్పిన కన్యదక్షిణహస్తమును పైకితిరిప్పిన తన దక్షిణ హస్తముతో సాంగత్యముగా గ్రహించును. కొన్ని మంత్రముల జపించును. ఆసమయము ననే బ్రాహ్మణులు నలుగురు, చూపవంతులు, యవకులు, అగ్నికీదక్షిణమున నుత్తరాభిముఖులై కొన్ని మంత్రములను వినుపింతురు. తరువాత నాచార్యుడు నిండుకుండను పులింగనామములుగల వృక్షముల పచ్చియాకులను దర్భలతో కలిపి యుదకకుంభమున నుంచును. కొండలు బంగారమున గూడ నుంతురు. దానిని మానవీత్రుడైన బ్రహ్మచారి కొసంగును. ఆ బ్రహ్మచారి యుదకకుంభము, అగ్నికీశాన్యదిగ్భాగమున నుంచి దానిని ప్లుకొనియుండును. పిమ్మట నాచార్యుడు పాషాణమునుంచును. పిమ్మట వరుడు మంత్రము పఠించుచు వధువును లేపి యుత్తరవైపునకు దీసికొనిపోయి యచటనున్న పాషాణము నామెదక్షిణపాదముచే మంత్రోచ్ఛారణ పూర్వకముగా త్రొక్కించును. పిమ్మట వరుడగ్నికీ బ్రదక్షిణముచేసి సమంత్రీకముగా నామెకు ద్వితీయ వస్త్రము నిచ్చును. పిమ్మట జమ్మియాకులతో మిశ్రితమైన లాజలను కన్య తండ్రిగాని సోదరుడుగాని కన్యదోసిట నుంతురు. ఆచార్యుడు వానికుపస్తరణాభిఘారణ ప్రత్యభిఘారణములను, చేయగా వానినామె యగ్నియందు వేల్పును.

౧౪

అలాజలను సమంత్రీకముగా నామె నిలుచుండి వేల్పును. మంత్రమును వరుడు పఠించును. అశ్మారోణహమాదిగా ఈలాజ హోమాంతవిధిని, వస్త్రదాన వర్జితముగా రెండవసారి మూడవసారిచేసి మంత్రరహితముగా నాల్గవసారి చేయవగు. అగ్నికీశాన్యదిక్కున నేడడుగులు వేయించుచు. ఈ యేడడుగులు వేయునపుడు వరుడేడువాక్యములను వలుకుచుండును. ఈ యడుగు లాచార్యుడే వేయింపవలెనని కొందరిమతము. పిమ్మట వరుడు సమంత్రీకముగా నాయడుగులను నచటియుదకకుంభజలముచే బోక్షించి తనవధువును శిరమునబోక్షించి “గోవునిచ్చెద”ననివల్కి యాచార్యునకు గోదానమివ్వవలెను. అచ్చట బ్రాహ్మణులున్నచో వారికి యథాశక్తిగా దక్షిణలివ్వడగు. తరువాత స్విష్టకృదాది హోమసమాప్తి గావించును.

౧౫

వధువును వరునియింటికి దీసికొని పోవుచుండగా నాచార్యుడొకఋక్కును పఠించును. తిలివండ్రిలను వీడునపుడామె దుఃఖించిన మరియొక ఋక్కును ఆచార్యుడుగాని వరుడుగాని పఠించును. రథమునెక్కి వెళ్ళదలచినచో వధువు చక్రముకుండను

నేతిహో మర్దించును. ఆచార్యుడు మంత్రము పఠించును. అట్లే రథచక్రములను మర్దించును. ఫలవంతమైన వృక్షశాఖను చిడతలుగాఁజేసి కాడిరంధ్రములందు రెండువైపుల నుంచును. పాత చిడతలనైన నుంచును. తరువాత సమంత్రీకముగా బలీవర్గములను పూన్చును. పిమ్మట నాయెడ్లను షటియొక మంత్రముచే నభిమంత్రించును. తదుపరి యా కన్యను రథమునెక్కించి తీసికొని పోవుదురు. అట్లు రథము వెళ్ళుచుండగా రథచక్రపు ఇరుసు మున్నగునవివిరిగినను మెడపలుపు వర్గములు మున్నగునవి తెగినను, వధువును నొక యాహితాన్ని గృహమందు ప్రవేశింపఁజేసి కొత్తవానిని సమంత్రీకముగా చేయించి కూర్చి పంచర్పమును జపించును. వధువు రథమెక్కుచుండగా మస్త్రమును పఠించును. చతుష్పథముఁజేరునప్పుడొక ఋక్కును, శ్మశానము పాక్షింతునప్పుడొక ఋక్కును. వనస్పతి పాక్షింతునప్పుడొక యర్ధర్పమును, నావ నెక్కునప్పుడొక ఋక్కును, నదిని దాటుచుండగా నొకఋక్కును పఠించును. నదీమధ్యమును పొందినప్పుడొక ఋక్కును పఠించును. ఈ ప్రయాణమున కన్య యవగుంఠనముఁ దాల్పదగు. ఈ ప్రయాణమునందు పరిపదగిన మంత్రీములను వరుఁడు పఠించును. వధువుగృహమునుచేరగా నేడుఋక్కులను పఠిగాని యాచారుడ్యుగాని పఠించును. ఇంటికేజేరిన వరునకు మధుపర్కము నియ్యవలయు.

౧౬

ఉపలేపనోల్లేఖనాఘరాజ్య భాగాస్త్రము కర్తనొనరించి వధువును యెఱ్ఱని యెద్దుచర్పముపై నాసీనంగావించుట. వధువు కుశలనుపట్టుకొని ప్రక్కన కూర్చుండి యుండగా పఠినాల్గు ఋక్కులచే నాల్గజ్యాహుతులను వేల్చును. ఆజ్యశేషముచే కన్యా చతువులను తుడుచును, మూడుఋక్కులను పఠించి తథామూర్ధభాగమున సుప్రముతో నాజ్యమునుంచును. ఇది కొందఱంగీకరింపరు. కులీనుడైనకుమారుని వధువు నొడిలో సమంత్రీకముగాగాని మంత్రీరహితముగాగాని యుంచుదురు. పిమ్మట నాకుమారుని దోసిట మంగళవేదములగు ఫలములనుంచి బ్రాహ్మణులకు దక్షిణలొసంగి వారిచే వ్రాహ్మణముపఠింతురు.

౧౭

దంపతులు గృహమును ప్రవేశించి సమంత్రీకముగా దధిప్రాశనము చేయుదురు. వరుఁడు మంత్రీమును పఠించును. పిమ్మట దంపతులొదిత్యాస్త్రమయ పర్యంతము మోసముదాల్చి యుందురు. పొద్దుకూకినతరువాత వరుఁడు వధువునకు ధ్రివదర్శనము

చేయించును. వధువు ధృవునిచూచినను చూడకపోయినను “ధృవుని చూచితిని సంతానమును పొందగల”నని పలుకవలయును. పాణిగ్రహణము మొదలు తిరిరాల్సిబ్రహ్మచర్యము నొనరింపవలయు. మైథునేచ్ఛనునీడి నేలపై శయనింపవలయును. దధిమిశ్రాన్నము భుజింపనగు.

సాయంపాఠశాలములయందు వైవాహికాగ్నిక పరిచరణము చేయవలయు. ఉపలేపనోల్లేఖనాద్యాఘోరాజ్య భాగాస్తము కర్మము నొనరించి “అగ్నయేనమః” “అగ్నయే స్విష్టకృతేస్వాహా”యని యాజ్యహుతులను వేసి మహావ్యాహుతులతో సర్వప్రాయశ్చిత్తాది తస్మిన్నేషమును పూర్తిగావించునది ఒకవేళ వధువు కీఘ్రిముగా గర్భముధరింపవలెనని తలంచినచో పూర్వోక్తమైన “అగ్నయేస్వాహా” యను మంత్రమునకు బదులు “పుమాంసే” ఇత్యాది మంత్రమును పఠించి యాహుతి వేయునది ఈ పక్షమున వరుడు పాణిగ్రహణాదిగా వదిరాతులు వధువుతో సంయోగముకలిగి యుండరాదు.

౧౮

తిరిరాల్సిబ్రహ్మచర్యమైనపిమ్మట నాల్గవరోజున చతుర్ధీకర్మ చేయుదురు. ఉపలేపనాది స్తరణాంతకర్మ నొనరించి అగ్ని, వాయువు, సూర్యుడు, ఆర్యముడు, వసులుడు, పూషుడు, వృషాపతి అను దేవతాసప్తకము నుద్దేశించి తరిమలములనుగ్రహించి చరువునవండునది, సమిదాధానాది యాజ్యభాగాస్తకర్మ నొనరించి, యేడుబుక్కులచే నేడు స్థాలీపాకాహుతులను వేల్చునది. తరువాత స్విష్టకృతులను వేల్చునది. మహావ్యాహుత్యాది సర్వప్రాయశ్చిత్తాది కర్మను పూర్తిగావించునది.

౧౯

గర్భాధానకర్మ:- వధువు ఋతుస్నానము చేసినపిమ్మట శుభదిగమున నుపలేపనోల్లేఖనాద్యాఘోరాజ్యభాగాస్త మగ్నికర్మజేసి మహావ్యాహుతులు నాల్గింటిచే నాహుతులు వేసి ఫలినీ (ప్రేంకణము) మూలమును వ్యయోగ్యముగనూరి దాని రసము చే రెండుబుక్కులను పఠించుచు దక్షిణనాసికా పుటమునపిండి యడరము వ్రేవేయి నట్లు చేయుదురు. తదనంతరము మహావ్యాహుతులు వేసి స్విష్టకృతులను వేల్చి మహావ్యాహుతి సర్వప్రాయశ్చిత్తాది తంత్రేషమును గమాప్తి గావించును. అదాది మైథున సమయమున గమస్త్రీకముగా వధూయోనిప్రదేశమును తాకును. మైథునానంతరము రేతిస్థలనమైన పిమ్మట వధువు నాఘాణించి యస్త్రము నధిష్ఠించియే నిశ్వాసము వధు

త్రసు తాకునట్లు విడుచును. ఈ విధానము ననుప్రాణనమందురు. ఈ యనుప్రాణమునకు మూడుమంత్రములు పఠింపఁతరములుగ పఠింతురు.

౨౦

వధువు గర్భవతియైన తరువాత మూడవమాసమున పు సవనము చేయుదురు. ఇది పుష్కనక్షత్రముందుగాని శ్రవణనక్షత్రముందుగాని చేయుదురు. ఉపలేఖనాద్యాజ్య భాగాస్తకర్మనొనరించి మహావ్యాహృతులతో నాల్గఱుతులు వేసి లేతసోమలతనుగాని, దర్భకొనలనుగాని, మట్టికొమ్మ చివర మొగ్గనుగాని యూప (గంగరావిచెట్టు) ము చివరి చిగురుగాని, యజ్ఞము సమాప్తియైనపిమ్మట జుహువునుండి స్రవించుదానినిగాని గ్రహించి నస్యయోగ్యముగా నొనరించి నాల్గుమంత్రములతో ప్రతిమంత్రాంతమున నాల్గుసార్లుగా దక్షిణనాసాపుటమున నస్యము చేయింతురు.

౨౧

చతుర్థమాసమున గర్భరక్షణకర్మ చేయుదురు. ఉపలేఖనోల్లేఖనాదులు చేసి స్థాలీపాకమువండి యాఱుఱుక్కులతో నారాహుతులు వేల్చి యగ్నికోంత్రశేపమును పూర్తిగావించుదురు. పిమ్మటనాజ్యస్థాలియందున్నట్టి ఘృతము చేనాఱుఱుక్కులు వరించుచు వధువునంగములకు లేపనము చేయును. తదనంతర మగ్నికార్యము పూర్తిగావించవలయు.

౨౨

సప్తమమాసమున సీమన్తోన్నయనము ప్రథమగర్భమునందుఁ జేయుదురు. దీనియందుపయోగించు నుపకరణములన్నియుఁ బులింగములుగ నుండునది, పులింగ నక్షత్రము గ్రహింపఁదగినది.

ఉల్లేఖనాద్యాజ్య భాగాస్త మగ్నికర్మనొనరించి మంగళస్నానము వధువునకు చేయించి నూతనవస్త్రధారణ మొనరింపఁజేసి యామె నగ్నికిఁ బశ్చిమభాగమున గూర్చుండఁబెట్టుదురు. ఆమె పతిసమీపించి యుండగా నతఁడు మహావ్యాహృతిహోమము చేసి స్థాలీపాకముచేతగాని ముద్గాన్నముచేతగాని యాఱుమంత్రములతో నాఱుహుతులు వేల్చి పిదప యేడుపంది ముల్లుగాని దర్భాంకురముగాని గ్రహించి మేడికాయలతోఁ జేర్చి యామె లలాటమధ్యదేశమునుండి పాపలను తీయును. నాభివద్దనుండి ప్రారంభించి పాపల తీయవలయునని కొందరిమతము అనంతరమాకాయలను మహావ్యాహృత్యుద్ధారణ పూర్వకముగా నామెయొడిలో నుంచును. కొందరు మహావ్యాహృతులతో

సీమన్తోష్ణయనముచేసి మ స్త్రరహితముగా నాకాయల నొడిలో నుంచవలయునందుకు. పిమ్మట త్రివృతిఁ (తెల్లతెగడ) దారముతోఁగట్టిక కాయలఁ నామెకంతమునగట్టి వీణా గాధకులను “సోముఁకీర్తింపు”డని యాజ్ఞాపించును. లేదా పరాక్రమవంతుడగు వీరుని కీర్తించుండని యాజ్ఞాపించును. అనంతరముదశపూర్ణ పాత్రమందు వీరములను, యవలనుగాని యుంచి “విష్ణుశ్లోనిం కల్పయతు” అను యేడు ఋక్కులచేత నేడు చేరలా నీటిని ఁధువుచే బాగినము చేయించును. పిమ్మట నామెయూచమింపగా నామెయుదరమును సమస్త్రకముగా పతి తాకును. తరువాత నిత్యసంతుప్తయగు స్త్రీచే పాటలుపాడింతురు. తదుపరి బలీవర్ణమును దక్షిణగానిచ్చి హోమశేషమును స్విష్టకృదాదిగా సమాప్తిగావింపనగు.

. ౨౩

కాకాదని, (కాకిదొండ) మేచకరాతిని (కామంచి) కోశాతికి (అవడచెట్టు) బృహతి (వాకుడు) కాలక్షేత్రము (నెల్లగురువింద) వీనిమూలములను గొనివచ్చి నూరి వధువు ప్రసవించుబోవు సూతికా గృహము చుకవలయును. దీని వలన నాయెంటు శిశుచాదులు ప్రసేవించువు.

జాతకర్మ —

కుమారుడుదయించిన పిమ్మట నాభిచ్ఛేదముచకు. బూర్వమే యగ్నియు దాశ్యభాగాస్తకర్మగావింది, మహావ్యాహృతులతో వేల్చి పిల్లవానిని మస్త్రరహితముగా ముమ్మాటాఘ్రాపించి, తండ్రి పూజితువుపై తననిశ్వాసమును మూడుమంత్రములతో ముమ్మాటు విడుచును. పుత్ర మధువులను కలిపి, దధ్యుదకములను కలిపి, యారెంటినొక పాత్రమునందు మిశ్రముచేయును. లేదా వీరహియవలను ప్రాశనయోగ్యముగా సూరును. ఈ రెంటిలో దేనినైనను సువర్ణముతోఁగ్రహించి సమంత్రముగా పిల్లవానికి ప్రాశనము చేయించును. పిమ్మట నామధేయముంచును. అనామధేయమునకాదియందు క, ఖ, చ, ఛ, ట, ఠ, డ, ధ, ప, ఫ వర్ణములుండవలయు. మఱియు నాపేరు కృత్ప్రత్యయాంతముగ నుండవలయునేగాని తద్ధితప్రత్యయాంతముగ నుండరాదు. మిశ్రితతద్ధిత ప్రత్యయాంతముగను నుండరాదు. ఈపేరుతల్లిదండ్రులకుమాత్రమే తెలిసియుండదగు. కాని వీనిని వారుచ్చరించరాదు. కొందరు తమ పూర్వపురుషులగు పితృపితామహ ప్రపితామహులకుఁగల నామధేయములనే యుంచవలయునందురు. ఇట్లు

మాండు కేయిల్లునుడివిరి. “బూడిదరంగుగల వృషభమునుండి బూడిదరంగుగల రోమములను ఎఱ్ఱనిరోమములనుగ్రహించి ప్రాశనయోగ్యముగా నూరి పూర్వోక్తదధిమధుదధ్యుదఃమిశ్రద్రవ్యమునఁగలిపి పూర్వమంత్రముచేతనే నాలుగుసార్లు ప్రాశనము చేయించవలయు. లేదా “భూర్ ఋగ్వేదం త్వయిదథామి” అను నాలుగు మంత్రములచే ప్రాశనము చేయించనగు.

కుమారుని కర్ణమున “వాక్ వాక్” అని ముమ్మారు జపించినపిమ్మట నొక మంత్రము జపించనగు. పిదప జనపనారత్రాదునకు బంగారువస్తువునుగుచ్చి పిల్లవాని దక్షిణహస్తమునకు కట్టనగు. పదనొకండవరోజున నాసువర్ణమును బ్రాహ్మణున కొసంగునది. లేదా యింకొకయందుంచుకొనునది.

౨౫

నామకరణము:- ఏయగ్నియగుదు జాతకర్మహోమము చేయఁబడినదో దాని యందు నామకరణాంగ హోమము చేయఁదగినది. పదునొకండవరోజున నుదయముననే తెలిదంబులు శిరస్సైనమాచరించి నూతన వస్త్రధారులై పిల్లవానికి శిరస్సైనము చేయించి జాతకర్మమును పూర్తిచేశాకముచేసి జన్మతిథితో హోమము చేసినపిమ్మట జన్మ సమీక్షింపును తెత్తువోర్తిరి కక్షత్రములను నీమూడు నక్షత్రముల యధిదేవతల నర్చితచి హోమముచేయనది. పూర్వమధిదేవతాహుతి, పిమ్మట నక్షత్రాహుతి వేల్పవగు. తరువాత సమంత్రకముగా మూఁడాహుతులు వేల్పవగు. ఇట్లు పది గూహుతులు వేయనది. పిమ్మట వెనుక ప్రకరణములో నిరూపించినట్లక్షరకీయముననుసరించి తనకునచ్చిననామము వ్యవహారార్థముంచి బ్రాహ్మణులచే స్వప్తివాచనము చేయించనగు. పిదప స్విప్తకర్మహోమముచేసి యథాశక్తి దక్షిణలిచ్చి హోమ తంత్రశేషమును పూర్తిగావించునది ఈ విధముగా పిల్లవానికి సంవత్సరము వచ్చునంతవరకు ప్రతి మాసము జాతకాగ్నియందుఁ జేయఁదగు. తరువాత పౌత్రసంవత్సరమున కుమారునకు గాఢ్యాగ్ని సిద్ధించునంతవరకు తండ్రి తనగృహ్యాగ్నియందు పూర్వోక్తకర్మ నాచరించునది. కుమారునకు గాఢ్యాగ్ని సిద్ధించినతరువాత దానిచేతనే యతడు గూఢజ్ఞము చేయనగు.

౨౬

ఇరువదియేడు నక్షత్రముల కీరీతి నధిదేవతలుందురు. (1) కృత్తికకు అగ్ని (2) రోహిణికి ప్రజాపతి (3) మృగశిరకు సోముడు (4) ఆర్ద్రకు రుద్రుడు (5) పున

ర్వసు పుకడితి (6) పుష్కముకి బృహస్పతి (7) ఆశ్లేషకు నర్పములు (8) మఘకు పితృదేవ
తలు (9) పూర్వఫల్గునికి భగః (10) ఉత్తరఫల్గునికి అర్యముఁడు (11) హస్తకు నవిత
(12) చిత్తకు త్వష్ట (13) స్వాతికి వాయువు (14) విశాఖకు ఇంద్రాగ్నులు (15) అనూ
రాధకు మిత్రుఁడు (16) జ్యేష్ఠకు ఇంద్రుఁడు (17) మూలకు నిర్ఋతి (18) పూర్వాషా
ఢకు ఉదకము (19) ఉత్తరాషాఢకు విశ్వదేవులు (20) శ్రవణమునకు విష్ణువు (21) ధని
ష్ఠకు వసువులు (22) శతభిషమునకు వరుణుఁడు (23) పూర్వాభాద్రాపదికి అజుఁడు (24)
ఉత్తరాభాద్రాపదికి అహిర్బుధ్నుడు (25) రేవతికి పూషుఁడు (26) అశ్విని కశ్యపదేవతలు
(27) భరణికి యముఁడు. వీనికి స్వాహాకారమంతమందుఁ జేస్తునది.

౨౭

కుమారునకు జన్మప్రభృతి యారవమాసమున నన్నప్రాశనము చేయఁదగు.
ఈ సంస్కారము లోకీకాగ్నియందు గృహమందే యాచరింపఁదగు. అగ్నియందాజ్య
భాగాస్తముచేసి సమంత్రీకముగా నాల్గఘటలువేసి యొకమంత్రముచే కుమారునభి
మంత్రించి యుదగగ్రిములగు కుశలపై ప్రాజ్యఖముగా కూర్చుండఁబెట్టునది. తండ్రి
దధిచుఘృతమిశ్రిమైన యన్నమును నాల్గువ్యాప్తతులతో పఠియత్రిమునకు నాల్గు
నాడులుగా ప్రాశనము గావింపవలెను. కొందరు మహావ్యాప్తతులచే ముచ్చాగు ప్రాశ
నము చేయింపగునందురు. ఇది నిత్యమైన శరీరసంస్కారము. తండ్రి పిల్లవాని నిమి
త్తమై అన్నాద్యకాముఁడైనచో మేకమాసముతో మిశ్రితమైన యన్నమును, బ్రహ్మ
వర్చసకాముఁడైనచో తిత్తిరిమాంసమిశ్రితమైన యన్నమును, జవపకాముఁడైనచో
మత్స్యమాంస మిశ్రితమైన యన్నమును, తేజస్కాముఁడైనచో ఘృతాన్నమును, శుద్ధా
న్నముతోగలిపి ప్రాశనము చేయింపవలయు. తరువాత హోమశేషమును పూర్తి
గా వించునది. మిగిలినదానిని తల్లిప్రాశనము చేయునది.

౨౮

కుమారునకు జన్మప్రభృతి సంవత్సరాంతమందుగాని మూడవ సంవత్సర
మునగాని చూడాకర్మయను సంస్కారమాచరింపగు. ఇది గృహబహిర్భాగమున
లోకీకాగ్నియందు చేయఁదగు. క్షత్రియునగు పంచమవర్ణమున, వైశ్యున కైదవయేట,
నుచితిము. ఉపలేపనోల్లే భాద్యాజ్య భాగాస్తముచేసి వ్రీహి, యవ, తిల, మాషము
లచే నాల్గు పాత్రిములను ప్రత్యేకముగా పూరించి యుంచునది. బలీవర్దచర్మము, గోమ
యము, యవలు, తిలలు, కుశఖండ సహితమగు మృత్పిండమునంచుంచబడిన యద్దము,

౨౯

లోహపుకత్తి ఈ ద్రవ్యములన్ని కుదగ్గాగమున నుంచఁదగు. మహావ్యాహృతిచతుష్టయముతో హోమముచేసి జలీవర్ణచర్మముపైఁ గుమారుని కూర్చుండఁబెట్టి సమంత్రీకముగా వేడినీటిలో కేతలోదకము కలుపును. పిమ్మట కుమారనామోపలక్ష్మితమైన యొకమంత్రీమును ముమ్మారుచ్చరించుచు కుమారుని శిరమున దక్షిణపార్శ్వ కేశములను కొన్నింటిని పూర్వము కలిపియుంచిన నీటిచే ముమ్మారు తడుపును. ఈ తడిపిన కేశములను కొందరు యేదుబంది ముఁటితో సాయలుగా దీయుదురు. ఆ కేశములను మంత్రీరహితముగా నననీతముచే మర్దించి యా ప్రదేశమున సమంత్రీకముగా లేతకుశ నొకదాని నుంచును. పిమ్మట నాకేశకుశ ఖండములను ఒకసారిగా నర్దముతో తాకును. సమంత్రీకముగా లోహపుకత్తిని గ్రహించును. తరువాత వానిని కుశఖండ సహితముగా కుమారనామోపలక్ష్మితమైన యొక మంత్రీముచే ఛేదించి, కుశసహితమగు మృత్పిండ మందలి గోమయమునందుంచును. ఇట్లు రెండవ ఛేదనము, మూడవ ఛేదనముచేసి గోవును దక్షిణముగానిచ్చి నూతనవస్త్రము నిచ్చును. తరువాత నీరీతిగా నుత్తరవైపున రెండు ఛేదనములు చేయును. అనంతరము అంబఘృణితే స్వకులాచారము ననుసరించి ముండ నము చేయించును. తరువాత హోమశేషము పూర్తిగావించును. వీరహృదిపూర్ణము లగుసాత్రీ చతుష్టయముసంబఘృణితచును. ఓషధీసంపన్నమగుప్రదేశమునగాని యుదక సమీపమునగాని భూమియందు పాతిపెట్టవలయు. కన్యలకు మంత్రీరహితముగా నీ సంస్కారము చేయఁదగినది. పదునారవయేటగాని పదునెనిమిదవయేటగాని గోదాన కర్మ నీ చూడాకర్మవలెనే చేయునది. కాని దానియందు రెండు ఛేదనము లధికము.

ప్రథమాధ్యాయము సమాప్తము.

ద్వితీయాధ్యాయము

౧

గర్భాష్టమవర్ణమునగాని, గర్భదశమ సంవత్సరమునగాని నల్లజింక చర్మముచే బ్రాహ్మణుని కుపనయనముగావింపనగు. గర్భైకాదశ సంవత్సరమున నల్లచారల దుప్పిచర్మముచే తుత్రియునకు, గర్భద్వాదశవర్ణమున గోచర్మముచే వైశ్యునకు నుపనయనము గావించునది. పూర్వోక్త కాలములకు రెట్టింపు కాలమువఱకు నాయా జాతులకుపనయనార్హత యుండును. ఆపైన వాకు సావిత్ర్యుపదేశమున కనర్హులు. కావున వారి కుపనయనము కూడదు. వారిచే యాగము చేయింపగూడదు. వారితో వ్యవహరింపరాదు.

వారందఱిని సూతన వస్త్రములచేత, నుపసీతుల గావింపవచ్చు. బ్రాహ్మణునకు ముంజగడ్డిత్రాడు, తుత్రియునకు వింటినారి, వైశ్యునకు ఉన్నిత్రాడు మేఖలగుచున్నవి. బ్రాహ్మణునకు మోడుగకట్టగాని, మారేడు కట్టగాని, తుత్రియునకు మట్టికట్ట, వైశ్యునకు మేడికట్ట దండములుగా గ్రహింపదగు. ఆ దండము బ్రాహ్మణునకు నాసికాగ్ర సమానము, తుత్రియునకు ఫాలభాగసమ్మితము, వైశ్యునకు కేశపర్యంతము నుండును. లేదా యందఱకు నన్నిదండము లివ్వవచ్చు.

ఆచార్యాధీనునిగా బొందించు వానిని ముండనముచేయించి స్నానమాచరింపఁ జేసి యలంకరింపవలయు. పిమ్మట నగ్నికై బల్బిమ భాగమునఁ బల్బిమాభిముఖుడై యున్న వానికెదురుగా నాచార్యుడు పూర్వాభిముఖుడై యుండి యుపనయనము గావించును.

౨

ఆచార్యుడు ముంజగడ్డిచే ముప్పేటగా పేనిన త్రాటిని బ్రహ్మచారికటి ప్రదేశమున మూడు వరుసలు చుట్టును. అవి తొమ్మిది పేటలగును. దానికి గోత్రానుసారముగా ప్రవరఋషి సంఖ్యనుబట్టి ఒకటి, మూడు, ఐదు ముళ్ళువేయును. పిమ్మట “మిత్రీస్యచక్షుర్గుణంబలీయః” అను మంత్రముచేత యజ్ఞోపవీతము వేయును. తరువాత తన యంజలితో, బ్రహ్మచారి యంజలిని జలముచేపూరించి “నీవెవరవు” అని యడుగును. బ్రహ్మచారి “నేను సమానఋషులు కలవాడను” అని తన పేరును చెప్పును.

“బ్రహ్మచారిని అని పలుకుము” అని యాచార్యుడు చెప్పెను. “నేను బ్రహ్మచారిని” అని బ్రహ్మచారి పల్కును. పిమ్మట ఆచార్యుడు బ్రహ్మచారి యంజలిలో మూడు దోసిళ్ళ నుదకము సమంత్రీకముగా వదిలి, తన రెండు చేతులతో బ్రహ్మచారి హస్తద్వయమునుగ్రహించి బ్రహ్మచారి నామోపలక్షితమగు మంత్రములు జపించును. వాని బ్రహ్మచారిసమూహమున కధిపతి గా వింపనొందినచో “గణానాంత్యాగణాంతిం” అను మంత్రము నాచార్యుడు జపించును. బ్రహ్మచారి క్షత్రియుడైనచో నొకమంత్రమునుచ్చరించును. బ్రహ్మచారి వ్యాధిప్రీతియుడైనచో మహావ్యాహృతి చలన్ద్రవ్యమునుచ్చరించును.

3

ఆచార్యుడు బ్రహ్మచారి హస్తముల నల్లవట్టుకొని బ్రహ్మచారి నామాం తముగా నొకమంత్రమును జపించును. మరియొకమంత్రమును జపించుచు బ్రహ్మచారిని ప్రదక్షిణముగా తిప్పి ప్రాజ్ఞుని చేయును. ఆచార్యుడు బ్రహ్మచారి దక్షిణభుజముపై తనచేతినుంచి యొకమంత్రమును జపించుచు బ్రహ్మచారిహృదయమును స్పృశించి పిమ్మట సమంత్రకముగా బ్రహ్మచారిని ప్రదక్షిణముగా తిప్పి తనయెదుట నాసీనుం గావించి వాని హృదయప్రదేశమున తన హస్తము నూర్ధ్వంగులిగా నుంచును.

౪

ఆరీతిగా తనహస్తమునుంచి యొకమంత్రమును జపించును. మరల బ్రహ్మచారిచే సవ్యముగా ప్రదక్షిణముచేయించి ప్రాజ్ఞునిగాచేసి మరల వాని దక్షిణ భుజమును తన కుడిచేతితోపట్టుకొని యొకమంత్రమును జపించును. పిమ్మట బ్రహ్మచారి యగ్నియందు సమిధను సమంత్రీకముగానుంచును. అమంత్రకముగానైన నుంచవచ్చును.

౫

సావిత్రినువచనము:- సవత్సర సావిత్రినువచనము త్రిరాత్ర సావి త్రిను వచనము, అన్యక్ష సావిత్రినువచనము అని మూడుపక్షములు గలవు. కాని శిష్టులచే నన్యక్షపక్షమే ఆదరింపబడుచున్నది. బ్రాహ్మణులకు గాయత్రీ ఛందస్సు, క్షత్రియులకు తిష్ఠుచ్ఛందస్సు, వైశ్యునకు జగతీఛందస్సు ఉపదేశింపదగినది. అగ్ని కుదగ్భాగమున ప్రాజ్ఞునిముగా నాచార్యుడు, ప్రత్యజ్ఞునిముగా బ్రహ్మచారి కూర్చుండును.

అచార్యుడు బ్రహ్మచారిచే “అధీహిభోః” అని పలికించి తాను “ఓం” అని పలికి “తత్సవితుర్వరేణ్యం” అని సావిత్రిని ప్రథమమున పాదపాదములుగా, నర్ధర్ధార్ధములుగా సమస్తముగా పఠింపజేయును. మధ్యవిరామము పనికిరాదు. ఇట్లే వర్ణత్రయమున కుపదేశించునది.

౬.

ఒక శ్లోకముచే ముమ్మారాచమనము చేసినపిమ్మట స్వస్తిసూక్తమును పఠించుచు దండము నిచ్చును. బ్రహ్మచారి యాచార్యునకు దక్షిణగా గోవునిచ్చును. అచార్యుడు బ్రహ్మచారి నగ్నికి బ్రదక్షిణము చేయించి మహావ్యాహృతులను వేల్చి స్విష్టకృదాది హోమమంత్రమును బూర్తిగావించును. అనంతరము బ్రహ్మచారి భిక్షాటనముచేయును. “భవతీ భిక్షాం దదాతు” అని ప్రథమమున తల్లి నే యర్ధింపవలయు. దేవుని భిక్షను తిరస్కరింపక పెట్టు మఱియొక స్త్రీనైనను యాచింపవలయు. భోజనపర్యాప్తమైన భిక్షను చేకూర్చుకొని దాని నాచార్యునకు సమర్పించి అనుజ్ఞాబొంది భోజింపవలెను. అగ్నికార్యము, భిక్షాచరణము, అధిశయ్య, గురుశుశ్రూష బ్రహ్మచారికి నిత్యము కర్తవ్యములు. బ్రహ్మచారి క్షత్రియుడైనచో “భిక్షాంభవతీ దదాతు” అని వైశ్యుడైనచో “భిక్షాం దదాతు భవతీ” అని భిక్ష నర్ధింపవలయు.

౭

అనువచనము:- అగ్నికుదగ్భాగమున పశ్చిమాభిముఖుడై యున్న బ్రహ్మచారి స్వామ్యముగా నుపవిష్టుడై యున్న యాచార్యుని పాదముల కభివాదనముచేయును. పిమ్మట బ్రహ్మచారి హస్తప్రత్యక్షాశనము చేసికొని ముష్టి ప్రమాణముగల కుశలమధ్యభాగమును తన రెండుచేతులతోగ్రహించి వాని మూలభాగమును తన కుడిమోకాటికిందనుంచుకొని యుండును. తదనంతర మాచార్యుడొకపశాగ్రభాగముల నెడమచేతితో బట్టుకొని కుడిచేతితో వృషభగోమయ కుండమునుండి జలమును గ్రహించి బ్రహ్మచారిని పోషించుచు నీరీతిని బలికించును.

“సావిత్రిని, గాయత్రిని, వైశ్వామిత్రీని, ఋషులను, దేవతలను, ఛందస్సుల శ్రద్ధా మేధలను అనుప్రవచనము చేయుడు” అని ఈమూటలను బ్రహ్మచారి పలుకును. అచార్యుడట్లే అనుప్రవచనము చేసెదని సమాధానము చెప్పును.

తదనంతరము యే ఋషియంత్రము యేదేవతకలదో యే ఛందస్సుకలదో, అచార్యుడు చెప్పుచు సకలసంహితను పాఠశ్రమముగా బ్రహ్మచారిచే పలి

కింపఁ జేయును. లేదా యాచార్యుఁడు ఋషిఛందాదికము తెలియని వాఁడైనచో “తత్సవితుర్వరేణ్యం” అను ఋక్కును మూడు పాదములుగా, రెండర్ధర్పములుగా సమస్తముగాచేప్పి యనువదింపఁ జేయును. ఈ రీతిగా బోధించునపుడెనిమిది యక్షరముల నొక్కొక్క పాదముగా, మొదటి రెండు పాదములు పూర్వార్ధర్పము, మూడవపాదము రెండవయర్ధర్పముగా గ్రహించునది. లేదా ఒక్కొక్క ఋషిగల యనువాకము చొప్పునైవను జెప్పవచ్చును. యుద్ధ సూక్తముల విషయమున ననువాకము మాత్రము గానే చెప్పనగు. లేదా బ్రహ్మచారి యెంతవఱకు చెప్పకొన శక్తిగలవాఁడో యంత వఱకు గురువు చెప్పుచు సంహితను సమాప్తిని గావింపవచ్చు. లేదా ఒక్కొక్క ఋషి యొక్క ఆద్యస్తసూక్తములనుచేప్పి సంహితను పూర్తిగావించునది. లేదా అనువాకములతో నాద్యస్తసూక్తములనుచేప్పి పూర్తిగావంపవచ్చు. లేదా ప్రతి సూక్తమున కాదిఋక్కునుచేప్పి “ఈ సూక్తమునకిది మొదటిఋక్కు, దీనికృమిమిది. ఈ ప్రకారము సూక్తముండును” అని బోధింపవచ్చు.

పిమ్మట పూర్వోక్తకుశలను తీసికొని వృషభగోమయముతో నీళ్ళు నిలుచు నట్లొకకుండమును నిర్మించి కుశల మొదటిభాగము నంనుపాతి, యాకుండమున నీళ్ళునింపి యాజలముతో నాకుశలను తడుపవలయు.

౪

అనువ్రవచన మొనర్చినదినము నవేరాష్టమంచే క్షతములుగాని యటుకులను భిక్షునైతి యగ్నియందాజ్యభాగాస్త కర్మనొనరించి యందు “సదసస్పతిమద్భుత” మను సూక్తముచే ప్రతిఋక్కునకు నాల్గొహుతుల చొప్పున వేల్చునది. తరువాత బ్రహ్మచారి యాచార్యునివద్ద భిక్షుమైతి “స్వస్తివలుకు”డని యడుగును. అచార్యుఁడు “ఓంస్వస్తి” అని వాక్కుచ్చును.

౫

అహరహము సాయంప్రాతఃకాలములందు సంధ్యోపాసవకర్మ చేయఁదగిది. వాణ్నియమముగలవాడై గామమువెలుపల ఈశాన్యదిక్కునందుజేరి యాదిత్యుఁడు సగమస్తమించినపిమ్మట ప్రాణాయామమాచరించి మార్జనముచేసి యుత్తరాభిముఖుడై, దోసిల్లాగ్గి నక్షత్రదర్శనమగువరకు సానిత్రీజపముచేయునది. సంధ్యాకాల మతికృమించిన పిమ్మట మహావ్యాహృతులను సానిత్రీని, స్వస్త్వయన మంత్రములను జపించునది. ఇట్లే ప్రాతఃకాలమున ప్రాజ్ఞుఖుడై నక్షత్రములు కనబడుచుండగా నిలబడి సూర్యోదయ మగునంతవరకు సానిత్రీజపముచేసి తరువాతి కార్యమును చేయునది.

అహరహము సాయంప్రాతఃకాలములందు అగ్నికర్మ నాచరింపవలయు. అగ్నిని ప్రజ్వలింపజేసి పరిసరమూహనము, పర్యుక్షణము గావించి కుడిమోకాలిని భూమికిఁ దాకించి నాల్గుమంత్రములచే నాముగు కమిధల నగ్నియందుంచునది. పిమ్మట నగ్నికి పర్యుక్షణముచేసి యొకమంత్రముచే నగ్నిపృష్ఠస్థానము చేయఁదగు. తరువాత సౌవర్ణ వ్రతమునందు చెప్పబడి లోకదృష్టమగుచు వృద్ధసంప్రదాయానుష్ఠితముల “త్ర్యాయుషంజమదగ్నే” అను నైదుమంత్రములచే పృథిమంత్రము, లలాటము, హృదయము, దక్షిణభుజము, ఉత్తరభుజము, పృష్ఠభాగము అను నీ యైదుస్థానములందు భస్మముచే త్రిపుండ్రధారణము చేయఁదగు. వేదములలో నొకటిగాని రెండుగాని మూడుగాని నాల్గు గాని వేదముల నధ్యయనము చేయును.

వ్రతాదేశశబ్దము:-

ఉత్తరాయణమున శుక్లపక్షమందు అహోరాత్రము బ్రహ్మచర్య మవలంబించి యాచార్యుఁడు చతుర్దశి, పంచదశి (అమావాస్య, పౌర్ణమాసి) పాడ్యమి, అష్టమి అను నాల్గు తిథులను వదిలి శుభనక్షత్రముక్తమైన శుభతిథియందు శుక్రీయవ్రత బ్రహ్మచర్యము నుపదేశింపవలయు. ఆ బ్రహ్మచర్యము తిర్రాత్రముగాని, ద్వాదశ రాత్రముగాని సంవరముగాని యాచార్యుని యాదేశముననుసరించి యవలంబింపఁదగినది. శాక్యవ్రతము మాల్యము సంవత్సరము. వ్రాతీకవ్రతము, ఉపనిషద్వ్రతము గూడ నిట్లే యాచరించునది. రెండుమంత్రములనుచెప్పి వేదముచెప్పి తద్రహస్యము విని పించుచు కాలనియమము నాదేశించి కనిపెట్టి యుండవలయు. ఈ శుక్రీయవ్రతమునకు నుదీక్షణికయనియు పేరుగలదు.

అపరాహ్ణకాలమున నీశాన్యదిశయందు హోమకర్మ నాచరించిన యాచార్యుఁడు “సర్వదేవతల విషయమై నీబ్రహ్మచర్యము నిర్వర్తింపఁబడినదా” యని బ్రహ్మచారిని ప్రశ్నింపగా నాతఁడు “నిర్వర్తింపఁబడినద”ని సమాధానము చెప్పును. అగ్నికిఁ బశ్చిమభాగమున నాచార్యునకుముందు బ్రహ్మచారి ప్రాజ్ఞుఘముగా నుపవిష్టుడై యుండును. ఆచార్యుఁడు నూతనవస్త్రముచే బ్రహ్మచారి ముఖమునకు వ్రేదక్షిణముగా మూడుచుట్లు చుట్టును. ఆ వస్త్రము నేత్రములకు వైభాగమును తాకుచు నడ్డముగా

జారకుండునట్లుండును. పిమ్మట నాచార్యుడు “త్రిరాత్రీము, సమిదాథానము, భిక్షాచరణము అధిశేష్యు, గురుశుశ్రూష నొనరించుచు వాణ్ణియమము గలవాడవై జాగరూక్షుడవై దేవకులమునందుగాని యగ్నిహోత్రీ సమీపమునగాని ఉపవసించుము”ని బ్రహ్మచారిని శాసించును. కొండరినియమము లహోరాత్రీమే నందుకు. పిమ్మట మహావ్యాహృతి సర్వప్రాయశ్చిత్తాది తంత్రీశేషమును పూర్తిగావించును. ఆచార్యుడు బ్రహ్మచారియు, త్రిరాత్రీముగాని. అహోరాత్రీముగాని నియమ సహితముగ గడిపి గ్రామమునుండి బయలు వెడలి పచ్చిమాంసమును, చండాలుని, పునవించిన స్త్రీని, ఋతుమతియైన స్త్రీని, రక్తముతోనున్న వాస్తములుకలవానిని, శ్మశానమును, సర్వవిధములైన శవములను, వీనిలో దేనినిజూచినను మరలిరావలయు. పిమ్మట నూర్యోదయముకాకమునుపే యొక పుణ్యప్రదేశమునుపొంది అనువచన ధర్మముతో వాణ్ణియమముగలిగి తలగుడ్డనుధరించిన బ్రహ్మచారి కాచార్యుడనుప్రవచనము చేయవలయు. బ్రహ్మచారి తలగుడ్డను, భోజనమును దక్షిణగానాచార్యున కొనంగును. లేదా గోవునిచ్చును. ఆచార్యుడు దక్షిణను సమంత్రీకముగా స్వీకరించును. ఇటుకొందరు విశ్వదేవతాకమగు చరువును చేయుదురు.

౧౩

దండనియమములు:— బ్రహ్మచారి తనకు తనదండమునకు మధ్యగా నితరులను వెళ్లనివ్వరాదు. దండము, మేఖల, యజ్ఞోపవీతము ఇవి విరిగినను తెగిపోయినను ప్రాయశ్చిత్తము చేసికొనునది. దండము విరిగినచో మరల దండమును గ్రహించునది. మేఖల, యజ్ఞోపవీతములుముడి వేసి, ధరించుటకు వీలులేనిచో కొత్తవానినిధరించి, స్వయముగా ననుమంత్రించుకొనవలయు. ప్రాతవానిని తనదండమునకుఁబట్టి శుక్రీయాది వ్రతములలో నొకటి పూర్తియగువఱకు ధరించి వ్రతసమాప్తియైన పిమ్మట దండ, మేఖల యజ్ఞోపవీతములను నీటియందు సమంత్రీకముగా పడవేయవలయు.

౧౪

వైశ్వదేవము:— ఇదిగార్హస్థ్యాన్ని కలవాడు జేయదగినది. ఇంటియందు సర్వవిధముల సిద్ధమైన అన్నము గ్రహించునది. కాని ఆరిగలు మాషాదులు హవిష్యముకాగూడదు. అట్టియన్నమును పాత్రయందు గ్రహించి అగ్నినిప్రజ్వలించజేసి పరిసమూహనము పర్యక్షణము లొనరించి కుడిమోకాలును, భూమికీతాకించి సమిదాథానముచేసి చేతితో, నీరీతిగా వేల్పువలయును. అగ్ని, సోముడు, ఇంద్రులు,

విష్ణువు, భరద్వాజుడు, ధన్వంతరి, విశ్వదేవులు, వ్రజాపతి, అదితి, అనుమతి, స్విష్టకృత్తు యీ పదియాహుతులను వేయునది. పిమ్మట సమిధనుంచి పర్యక్షణముచేసి హుతశేషాన్నిమును జలముచేతడిపి నట్టింటభూమియందు ఈరీతిగా బలివేయునది. సమంత్రోకముగా పూర్వోక్తదేవతలనుద్దేశించి బలివేసి, బ్రహ్మపురుషులకు, వాస్తోష్పతికిని గృహమధ్య భాగమునబలివేసి యాబలికినలువైపుల నాయాదేవతలకు తత్తత్పురుషులకుబలివేయునది. బృహస్పతికి తత్పురుషులకు సూర్యభాగమున బలివేయునది. పిమ్మట ఆదిత్యాకారముగ గోమయముతో మండలముచేసి యందు ఆదిత్యుడు, ఆదిత్యపురుషులు, నక్షత్రములు, ఋతువులు, మాసములు, పక్షములు, అహోరాత్రములు, సంవత్సరములు. థాత, విథాత, పూషుడు, మరుత్తులు, అనువారికి పండ్రెండుబలులు వేయునది. తిరుగలియందు విష్ణువునకు, ఊలూఖలమునందు వనస్పతికి, ధాన్యములున్నచోట ఓషధులకు, నీటికడవ దగ్గర పర్జన్యనకు, శయ్యయందుకృజలమునకు, తలగడయందు శ్రీకి, పాదములచెంత భద్రకాళికి మూత్రపురీషములు విడుచుప్రదేశమున సర్వభూతపతికి, అస్తరిక్షమున సాయంకాలమున నక్తంచరులకు, ప్రాతఃకాలమున దివాచరులకు, మండలమునకు నుత్తరభాగమున ఆవిష్ణాతదేవతలకు, కుబేరునకును, ప్రాచీనావీతియై మండలమునకు దక్షిణభాగమున పితృదేవతలకు “యేఅగ్ని” అనుమంత్రమును స్వధాన్తముగా శేషాన్నమునుంచవలయు.

వైశ్వదేవాంతమున శ్రోతియుడగు బ్రాహ్మణునకు భోజనమిడవలయు. పిమ్మట బ్రహ్మచారికి భిక్షనొసంగునది. తరువాత శువాసినిని గర్భిణిని, బాలరను, వృద్ధులను, భుజింపజేయునది శ్వాసములకు శ్వపాకులకు భోజనము పెట్టవలయు. అవధానముచేయనియన్నముతినరాదు. ఒంటరిగాభుజింపరాదు. ప్రథమముగభుజింపగూడదు.

౧౫

అర్యదాసమయన నైంద్రాది శాఖాపశుకర్మలు చేయునది. అగ్నిహోమములకు లాగుగురు. ఉపనయనముచేసి సమస్తవేదోపదేశముచేసిన వాడగునాచార్యుడు, అహోరాత్రోకర్మ నాచరించినవాడగు ఋత్విక్కు, గురువు, సార్వభౌముడగురాజు, సమావర్తనము చేసికొని యారోజననే వచ్చినట్టి బ్రహ్మచారి, కన్యను వివాహమాడుట కేతెంచిన వాడగు జామాత.

వీరిలో నెవరేతెంచినను వీరికి గోవునుగాని, పశువునుగాని, లభించనిచో గోపశువులకు ప్రతినిధిగా మాంససదృశమైన మధురాన్నమునుగాని నివ్వవలయు. గోపశువులను చేయఁదలచినచో నాచార్యున కగ్నిదేవతాకము, ఋత్విక్కునకు బృహస్పతి దేవ

తాకము, శ్వశుకునకు ప్రజాపతి దేవతాకము, రాజాన కింద్రదేవతాకము, జామూతకు మిత్రదేవతాకము, స్నాతకున కింద్రాగ్ని దేవతాకమునగు దానిని చేయవలయు. సంవత్సరము దాటినతరువాత నాచార్యుడులతో నెవ్వరువచ్చినను శాఖాపశువులు చేయవలయు. కాని సంవత్సరములోపలనే సోమయాగము పూర్తిగావించిగాని వివాహ నిమిత్తముగాని వచ్చినవానికి శాఖాపశువులు మరల చేయదగినవి.

౧౬

మధుపర్కము, సోమయాగము, పితృదైవతకర్మ, వీనియందే, పశువును హింసింపవలయుగాని మరియొకప్పుడు కూడదని మనువుభావము. ఆచార్యుడు, తండ్రి, స్నేహితుడు ఈ ముగ్గురు గృహస్థున కతిథులుగారు. ఈ ముగ్గురేమిచెప్పిన నది యన శ్వముచేయుట ధర్మము. భార్యగ్నియు క్తుడై వైశ్వదేవకాలమున కే తెచ్చిన వాడతిథి నాబడు. ఏకగ్రామసవాసిమాత్రము కాగూడదు. గ్రామాంతరము వెళ్ళి తి గివచ్చిన వాడు, ఇంటియందున్నవాడు, వీరినతిథులుగా భావింపరాదు. అగ్నిహోత్రము, వల్లములు, సకాలమునకువచ్చిన యతిథి, అట్లే యింటికే తెచ్చిన బాలురు, చలవృద్ధులు, అవమానింపబడిరేని చెడుగు చేకూర్తురు.

వృషభము, బ్రహ్మచారి, అగ్ని హోత్రము. ఈ మువ్వురు తినకుండిన సిద్ధిని చేకూర్పరు. గృహ్యదేవతలు అనుదినమును గృహస్థుని తమ హవిర్భాగ నిమిత్తము సమీపింతురుగాన వారికిడట ముఖ్యము.

౧౭

ఉచ్ఛాది వృత్తితో జీవించుచున్నను నిత్యాగ్నిహోత్రీయయినను, తన యింటికివచ్చిన యతిథిని పూజింతున్న తాను సుకృతమెల్లను గోల్పోవును. చివరికి నుదకమునైనను దానముచేయవగు. ఒక సమిధనైనను హోమము చేయవలయు. ఒక సూక్తమునైన ఒక యనువాకము నైనను జపించి బ్రహ్మయజ్ఞము చేయునది. యజమానుడు గ్రామాంతరమేగినను భార్య వ్రతధారణముచేయవగుగాన నగ్నుకుపవాసము తగదు. పుత్రుడు, సోదరుడు, పత్ని, శిష్యుడు, వీరిలో నెవ్వరైనను బలివేయవగు. ఇట్లవిచ్చిన్నముగ వైశ్వదేవమును చేయువాడు, అర్థము, ఆరుస్సు, కీర్తి, సంతాపము, వీనితో నభివృద్ధి చెందెదను.

౧౮

బ్రహ్మచారి వ్రాసమునకు వెళ్ళదలచినవాడై గుర్యనుజ్ఞ వేడును. పిమ్మట నాచార్యుడు బ్రహ్మచారి రక్షకముగా నొకమంత్రము జపించి స్వస్తి పఠింపను.

తృ తి యా ద్యా య ము

౧

సమావర్తనకర్మ:- ఉపలేపనాద్యాజ్యభాగాస్తకర్మ నొనరించి మహావ్యాహృతులను వేల్చి యెఱ్ఱి బలీవర్దచర్మమును బ్రహ్మచారిని కూర్చుండఁజెల్తుదురు. కేశములను శృశువులను ముండనము చేయించి, నఖములను తీయింతురు. పిమ్మట వీరీహి, యవ, తిల, స్వప్నములను మెత్తగానూరి నలుగుప్పెట్టుదురు. తరువాత యుత్తరేని గింజలను, శంఖపుష్పిని, నూరి నలుగుప్పెట్టుదురు. అనంతరము లోకేశస్నానము చేయించి “అపోహిష్ఠామయో భువః” అను తొమ్మిది ఋక్కులతో తొమ్మిదికడవలునీళ్ళు పోయి దురు. యథావిధవముగా బ్రహ్మచారి నలంకరించి సమంత్రకముగ నూతనవస్త్రముల నిచ్చి సమంత్రకముగా వక్షస్థలమందు భూషణము గట్టుదురు. మఱియు నతనికి తిలగుడ్డ, గొడుగు, చెప్పలు, వైణవవండమును సమంత్రకముగనిత్తురు. అనంతరమాబ్రహ్మచారి మహావ్యాహృత్యాహుతులు వేల్చి హోమకర్మను పూర్తిగావించును. తరువాత రెండు మంత్రములు పఠించుచు కుడి కాలుముందుంచి రథముసదిరోపించును. తనరాకనుచూచి గోవుచేగాని, పశువుచేగాని యెవరు మధుపర్కమునిచ్చి యీవరింతురో వారియింటికి వెళ్ళును. లేదా గోవు, ఘలము, వనము, వృక్షము వీనినిజూచి స్వగృహమునకుదిరిగి వచ్చును. రెండుమంత్రములుచ్చరించుచు రథమునుదిగి వెనుక తాను ధరించిన వస్త్రోష్ణి సామల నాచార్యునకు సమర్పించును.

౨

గృహకర్మ:- ఏప్రదేశము గృహమునిర్మించవలెనో యచ్చోట నాభూమిని సమంత్రకముగా మేడికట్టితో త్రవ్వి, శోధించి హోమము చేయునది. అగ్నిని బ్రతిష్ఠించి యాజ్యభాగాస్తముచేసి సమంత్రకముగా నాజ్యాహుతులు రెండువేల్చి హోమకర్మ పూర్తిగావించనగు. పిమ్మట గృహనిర్మాణ ప్రదేశమున నలువైపులద్వార నిర్ణయము చేసి వ్రతిద్వారమున కిరువైపుల రెండుగుంటలుత్రవ్వనది. గృహమధ్యమున నొకగుంట త్రవ్వగా నవి తొమ్మిదియగు. పిమ్మట నాగర్తములయందు ఘృతమిశ్రిమైన జలమును పోయునది. వానియందుంచు తొమ్మిది స్తంభముల మూలములను నేతితో తడుపునది. వ్రతిద్వారమునకు కుడివైపుగుంటయందు, తరువాత యెడమవైపు గుంటయందు, నీరీతిగా నాల్గువైపుల స్తంభములను సాతి మధ్యగుంటయందు మధ్యస్తంభమును పాతవలయు.

౧౧

వానిని సాతినవసునగా తత్తస్సంత్రములతో స్పృశించునది. ఈలోపల గృహ మధ్యమున మట్టిదిబ్బ నొకదానినిచేసియుంచి తుదకుదానినిగూడ సమంత్రకముగా స్పృశించునది. మరియుకమంత్రము నావర్తించుచు ద్వార దేశములను, మరియుకమంత్ర ముచే తలుపులను, తాక నేతితో తడిపిన యొకపాపాణమును మట్టిదిబ్బకింద త్రవ్విన సమంత్రకముగా నందు దానినుంచునది.

౪

గృహప్రవేశము:- గాఢాస్థియందు ఆభ్యుక్షణాంతముచేసి పిమ్మట సూతన గృహమున ద్వారమునకు వెలుపల యగ్నినినిలిపి పరిసమూహనముచేసి యాయగ్నికి నుత్తరభాగమున ప్రాగగ్రములగు దర్భలపై నుదకకుంభమునుంచును. సమంత్రక ముగా నందుజలముపోసి యభిమంత్రించి ఆఘారాజ్యభాగాంతమొనరించి పూర్వాక్షామున చూడఁజూతులను చేయును. హోమకర్మ పూర్తిగావించును. పిమ్మట మధ్యాహ్న మాయగ్నియందే పరిసమూహనాదులుచేసి మూడు ఋగాహుతులువేసి హోమక్రక్రమ పూర్తిచేయునది. పిమ్మట నాయగ్నియందే యపరాక్షామున నాజ్యభాగాంత కర్మచేసి వాల్మీకినినుద్దేశించి గ్రహణప్రోక్షణము లాచరించి స్థాలీపాకమువండి మహావ్యా హుతులు నాల్గు మఱికొన్ని మంత్రములచే నైదు మొత్తము తొమ్మిది యాహుతులు వేర్చి, స్విష్టకృత్తనననించి యాచార్యునకు దక్షిణయివ్వఁదగు. పిమ్మట జ్యేష్ఠపుత్రునితో, తనభార్యతోకలిసి పూర్వోక్తదకుంభమును గ్రహించి, సూతనగృహమును ప్రవేశించునది. పిమ్మట హోమకర్మ పూర్తిగావించునది.

౫

ఏడియైన నొకేనొక ప్రయోజనముగోరి గ్రామమునుండి బయలుదేరఁ దలచినపుడు “శక్లం శక్లం” అను మంత్రమును జపించుచు బయలుదేరవలయు. పోయిన పని నెరివేరిన పిమ్మట గ్రామమును ప్రవేశించునపుడు మఱియొక మంత్రమును జపించుచు ప్రవేశింపవలెను. గృహమును ప్రవేశించిన తరువాత మఱియొక మంత్రము జపించునది.

౬

అనాహితాగ్నియైనవాడు ప్రవాసమునకేగువాడై యొక మంత్రముతో కుటుంబము నీక్షించి మఱియొక మంత్రము జపించుచు వెళ్ళును.

ప్రవాసమునుండి వచ్చినవాడై కుటుంబము నొక మంత్రము జపించుచు దర్శించును. పిమ్మట గాఢ్యాగ్ని నొక మంత్రముచే స్తోత్రముచేయును. సమంత్రీకముగా పాద్యమును గ్రహించును.

౫

అనాహితాగ్ని నవాన్నమును భుజిపడలచినవాడు కాగా స్థాలీపాకము వండి యాగ్రయణ దేవతలను నిందాగ్నులకు, విశ్వదేవులకు, ద్వాపాపృథివులకు గ్రహణప్రోక్షణములుచేయును. అగ్నినిపరిశ్రీంపించి యాజ్యభాచాస్త్రముచేసి స్వాహాస్త్రముగ పూర్వోక్త దేవతలకు మూఁడాహుతులువేసి స్విష్టకృత్రుచే నొక యాహుతి వేయును. ఎఱ్ఱ హుతశేషమును నొకమంత్రముచే నభిమంత్రించి మొకమంత్రముచే దానిని ముమ్మారు పాశనముచేయును. అనంతర మొకమంత్రముచే తన హస్తముచేయునుతాకి యుదకమును స్పృశించును, తరువాత “నాభిరసి”అను మంత్రముచే నాభిప్రదేశమునుస్పృశించి“భద్రం కర్ణేభి”అను మంత్రముచే నా మంత్రముండున్న యవయవములను తాకును. ఇక సూర్యోపస్థానముచేసి మహావ్యాహృత్యాదికముచే హోమమంత్రశేషమును పూర్తిగావించును.

౬

గోసంవర్ధనకర్మ:- గోవులరణ్యమునకేగునపుడొక మంత్రముచే వాని నను మంత్రించును. అవి గృహమునకు దిరిగివచ్చినపిమ్మట నొకమంత్రమును జపించును. మరిమొకమంత్రముచే గోష్ఠముప్రవేశించిన వాని నభిమంత్రించును.

౧౦

ఫల్గునీసక్షత్రీయుక్త పౌర్ణమాసి యనంతర మమావాస్య దేవతీసక్షత్రీయుతో గాఢ్యాగ్ని నొక “భువనమసి”అను మంత్రముచే గోవుల కంఠనమువేయుదురు. ప్రథమ ప్రసూతయైన గోవుపీయూషమునుగ్రహించి గాఢ్యాగ్నియందు లేపనాద్వాజ్యభాగాస్త్రముచేసి మహావ్యాహృతి చతుష్టయముతో నాల్గజ్యాహుతులువేల్చి తింత్రీశేషమును పూర్తిగావించవలయును. కవలదూడలు పుట్టినచో మహావ్యాహృతులతోవేల్చి జిట్టియావును దానమియవలయును.

వృషోత్సర్గము:- కార్తికపౌర్ణమాసియందుగాని యాశ్వయుజ మాసమున
 రేవతీనక్షత్రికాలమందుగాని వృషోత్సర్గము చేయుదురు. ఎవనికి గర్భగ్రహణ యోగ్య
 ములగు పెయ్యదూడలు పండ్రెండుండల వాడు వృషోత్సర్గము చేయటకు నర్హుడు.
 గోవులమధ్య పువ్వుక్త శుభదినమున నగ్నినిపిజ్వలంపజేసి నాల్గుమంత్రములచే నాల్గ
 బ్యాహుతులు వేల్చును. పిమ్మట పూషునుద్దేశించి గ్రహణపోత్రణములుచేసిన పిష్ట
 మయి స్థాలీపాకముచే సమంత్రీకముగా నొక యాహుతివేసి రుద్రదేవతాకములైన నలు
 వదిఋక్కులు జపించును. (కొందరి రుద్రమంత్రగణమును యజుర్వేదమున గలనమక
 మందుకు.) జపానంతరము “ఏతంయువానం పతినోదదామి” అను మంత్రముచే నొక
 వృషభమును పెయ్యదూడలమధ్య విడుతురు. ఆవృషభము, ఏకవర్ణముగానీ, ద్వివర్ణము
 గాని, త్రివర్ణముగాని, యెఱ్ఱనిదిగాని కావచ్చును. లేదా స్మృతిప్రసిద్ధమైన నీఃవృషభము
 కావచ్చును. మరియునది సర్వగోగణమునందును శ్రేష్ఠమైనది, సర్వాంగములతోఁ
 గూడినది, అది వెళ్ళుచుండగా గోగణముచే చుట్టును ననుసరింపబడునది, బలిష్ఠమైనది,
 దుర్లక్షణములులేనది, తేజోవంతమైనది కావలయు. దీనిని విడచునపుడు ఘంటాచామ
 రాదులతో నలంకరింపలయు. దీనితోఁగూడ యూధమందు ముఖ్యమైన నాల్గు పెయ్య
 దూడలనుగూడ నలంకరించునది. వదిలిన ఋషభము యూధము మధ్యనిలచియుండగా
 నొకఋక్కుచే నభిమంత్రించును. పిమ్మట స్విష్టకృత్తునువేల్చి సర్వగోక్షీరముతో
 పాణునమువరిడి దానిచే బ్రాహ్మణసంతర్పణ గావించునది.

అప్తకాశర్మ:- మార్గశిరమాసమునకు పూర్వము కృష్ణనక్షత్రమున మూడవృక్షలు
 విర్వర్తింపఁదగినవి వానిలో ప్రధమావృక్షయందు, యగ్నియందుపలేవనాద్యాజ్య భాగా
 న్నమునొనరించి యొకమంత్రముతో శాకము నేకాహుతిగావేల్చి తదనంతరము స్విష్ట
 కృత్తుతో హోమముచేసి మరల శాకమును స్థాలీపాక ధర్మముతో వేల్చును. పిమ్మట
 స్విష్టకృత్తువేల్చి మహావ్యాహృత్యాదికముతో తంత్రీశేషము పూర్తిగావించును.

మధ్యమావృక్షయందు, మాఘావర్షకర్మయందును తంత్రీము సమానము.
 ఆషాఢపూర్ణిమ గడిచినయనంతర మెవరికి వహ్నికాలము ప్రవర్తిల్లునో వారికి శ్రావణ
 పూర్ణిమతరువాత అప్తకాశర్మ చేయఁదగినది. ఆషాఢమావాస్య గడిచినపిమ్మట అనగా

శ్రావణమాస శుక్లపక్షమున వర్షాకాల మెవరికి ప్రవర్తిల్లునో వారికి భాద్రపదమాస శుక్లపక్షమున అష్టకాకర్మ చేయఁదగినది.

అగ్నిని ప్రతిష్ఠించి యందు మహావ్యాహృతులతో నాల్గు, “యేతాత్మశు” అను మంత్రములలో నాల్గు, కలిసి యెఱిమిదాహృతులు పశువునుండి తీసిన వపతో హోమముచేయుదురు. లేదా “వపావపాంజాత వేదః” అను మంత్రముతో వపాహోమము కర్తవ్యము. పిమ్మట స్విష్టకర్థోమముచేసి తంత్రశేషమును పూర్తిగావించుదు. ఇట పశులొప్పొక్కవిధిగా పశువిశేషము చేయునది. ఇది పశుపక్షము. ఇక స్థాలీపాకపక్షమున స్థాలీపాకముపైనున్న మండమును గ్రహించి దానినే వపగాభావించి వపాహోమ మంత్రముతో హోమము చేయుదురు. తక్కిన తంత్రము సమానము.

వ్యభిచారమువలన పుట్టినవాడు అష్టక చేయవిధానము:- “అస్తర్హితా” అను మంత్రము మొదలు “యస్మేమాతాప్రలులభే” అను మంత్రమువరకున్న నాల్గుమంత్రములు పూర్వోక్తవిధిలోని మహావ్యాహృతి చతుష్టయమునకు బదులుగా చెప్పవలయు. ఆమంత్రములలో మంగళదేవీ పదస్తానమున తనతల్లిపేరు చెప్పవగు.

౧౪

మూడవదానియందు అపూపములను వేల్పును. అష్టకనుద్దేశించి గ్రహణ ప్రోక్షణాదికముచేసి పిండితో మూడు అపూపములనువండి సమంత్రీకముగా చతుధర్మముతో హోమముచేయునది. పిమ్మట స్విష్టకర్థోమముచేసి తంత్రశేషమును పూరించునది. గోపశువుగాని స్థాలీపాకముగాని సూభవింపనిచో “ఏషామేష్టకా” అని ఒక బలీవర్తము నకుఁబోవుగడ్డిదానమివ్వవలయు. లేదా యరణ్యముకేగి గడ్డి తగులపెట్టవగు. మొత్తము మీద యష్టకారహితుఁడు మాత్రము కాగూడదు.

తృతీయాధ్యాయము సమాప్తము.

చతుర్థాధ్యాయము

౧

ప్రతిమానమున పితృదేవత్య కర్మచేయునది. వేదవేత్తలగు బ్రాహ్మణులను, జేసిసంఖ్యగలిగి ముగ్గురికి తక్కువగాకుండునట్లు వరించి పితృపితామహ ప్రపితామహాశ్రమముగా నాసీనులంజేసి వారిముందుంచిన యుదకపాత్రములందు దిలలనుజల్లి “అసావేతస్తే” అని వారి హస్తములందర్భ్యము నియ్యవలయు. పిమ్మట నగ్నాకరణముచేసి “అసావేతస్తే” అని పలికి యన్నమును భుజింపజేయవలయు. వారుభుజించుచుండగా, మహావ్యాహృతులను, సావిత్రిని, మధువాతీయములను, పితృదేవతాకములను, పవమానసూక్తములను జపించునది భుజించినపిమ్మట పిండదానము చేయవలయు. కొందఱు హోమానంతరము పిండములనిడుదురు. పితృపిండములకు వశ్చిమభాగమున తత్పత్నీలకు పిండములనుంచవలయు. తాని పితృపిండములకు మాతృపిండములకు మధ్య దర్భాదులచే నడ్డముఁ గల్పింపనగు. పిమ్మట బ్రాహ్మణులకు అన్నశేషమును నివేదించవలయు. అగ్నాకరణాదికము పిండపితృ యజ్ఞోక్తవిధిగా నాచరించునది.

౨

ఏకోద్దిష్టము:- పితృమరణానంతరము పదునొకండవ దినముననేకోద్దిష్టకర్మ చేయునగు. ఇందు ఆ వాహనము, అగ్నాకరణములేదు. ఒకపవిత్రీము, ఒక అర్ఘ్యపాత్రీము, పత్నీవర్జముగ నొకపిండము “స్వదితిం” అని తృప్తిపరచి “ఉపతిష్ఠతాం” అని అక్షయ్య స్థానమున వలంకవలయు. “అభిరమ్యతాం” అని విసర్జనముచేయునది. సంవత్సరము ముగియుచుండగా ప్రేత, పితృ, పితామహ, ప్రపితామహ పాత్రీములలో ప్రేతపాత్రీమును పితృపాత్రీమునందు కలిపి ప్రపితామహపాత్రమును వదులునది. ఇట్లు పిండములందును కర్తవ్యము.

౩

సపిండికరణము:- సంవత్సరము పూర్ణమైనపిమ్మట నాల్గదకపాత్రీలను నిల్పి వానియందు తిలలు, గంధము, నుదకమునుంచి ప్రేతపాత్రమును పితృపాత్రమునందు పోయవలయు.

౪

ఆభ్యుదయిక శ్రాద్ధము:- శుక్లపక్షమున శుభదినమున పూర్వాహ్ణమందు వేదవేత్తలగు నిద్దఱు బ్రాహ్మణులను గూర్చుండఁబెట్టి యుపచారము పరిదక్షిణముగా

నొనర్పవలయు. పైతృకమంత్రములను జపింపరాదు. తిన్ననైన దర్భలుగ్రహించునది. తిలలకుబదులు యవలుగ్రహించునది. పెరుగు, రేగుపండ్లు, అక్షతలు, వీనితో కలిపిన పిండిములు. అవాహనవిషయమున నాందీముఖపితృదేవతలని యావాహము చేయునది. నననవిషయమున నాందీముఖ పితృదేవతలను గ్రహించునది. తక్కినదంతయు పూర్వోక్తముగాగ్రహ్యము.

౫

ఉపాకరణము:- ఓషధులుత్పన్నమగునపుడు హస్తనక్షత్రకాలమందు గాని శ్రవణనక్షత్రకాలమందుగాని సక్తువులు, అటుకులు, దధి, ఘృతములతోఁగలిపి ఋగ్వేదముచే ప్రతిఋక్కును స్వాహాకారంతముచేసి వేల్చునది. లేదా నూక్తములచేఁగాని, యనుపాకములచేఁగాని హోమముచేయునది అధ్యాయారేయాదులతో వేల్చనఁయునని మాండూకేయమతము. కాపీతక్యాచార్యులుమాత్రము “అగ్నిమీశేపురోహిణమ్” అని యారంభించి “తచ్చంయోరావృణీమహే” అనునంతఃపాకు వేల్పవలయునని చెప్పుచున్నారు. హుతిశేషమునుండి కొంతగ్రహించి యాచార్యుడు శిష్యుడు ప్రాశనము చేయుదురు, పిమ్మట నాచమింతురు. కూర్పుండి శిష్యుడు మహావ్యాహృతులను, సావిత్రిని, వేదము మున్నగువానిని స్వస్త్వయననూక్తములనుజపించి యాచార్యునిచే స్వస్తి ఫలికించును. ఋషులు తమ తపోజలమువలన వేదసారముగను అయోతయామముగలదానిగాను నుపాకర్మను పేర్కొనిరి. అందువలన పట్కర్మనిరతుడై తనకు మంత్రసిద్ధి కోరువాడు కర్మసిద్ధికొఱకుపాకరణము చేసికొనవలయునని పలికిరి. ఉపాకర్మయందు ఉత్సర్గమందు త్రిరాత్రము గడువదగినది. అష్టకలయందు ఋత్వస్తరాతులయందహారాత్రము గడుపుటకర్తవ్యము.

౬

ఉత్సర్గకర్మ:- మాఘశుక్ల ప్రతిపత్తునందు గ్రామమునకు వెలుపల నీశాన్య దిగ్భాగమున నోషధీబాహుళ్యముగలప్రదేశమున ముప్పదియాఱుఋక్కులనాచార్యుడు జపించి, తూర్పుద్వారముమందు ఐదుఋక్కులను పఠించుచు నాల్గుమట్టిగడ్డలను ప్రదక్షిణముగనుంచి వానిపై నైదవమట్టిగడ్డ నుంచవలయు. తదుపరియాచార్యుడు శిష్యుడమే తుండై ఋషులకు, చందస్సులకు, దేవతలకు, తమతమ పితృపితామహ ప్రపితామహులకు తర్పణముచేసి అర్థశతమమాసములుగాని యర్ధశతమమాసములుగా నిక్షయ్యయనమాచరింపక విడుచునది. అపశ్యయుగాపఠింపనెంచినచో సహారాత్రము మాత్రమాగిపఠించునది.

అనధ్యాయములు:- ఉత్పాతములయందును, తదన్యములు నాశ్చర్యకరము లగు వానియందు నేకాలమున నివి కలిగినవో మరునాడాలమువఱకును, మెఱుపులు, ఉరుములు, వర్షములు వచ్చినపుడు మూడుపూటలును, శ్రాద్ధభోజనమునందు ఒక పూటయును, నూతకములందు పదిదినములను, చతుర్దశి, ఆమావాస్యలందును, అష్టకల యందును, గుహపుచనిపోయినపుడు పదిదినములును ఆచార్యుని పిత్రాదులు చనిపోయి నచో మూడురాత్రిలు, ప్రతిగ్రహముచేసినపుడు శ్రాద్ధములందువలెన నధ్యాయము. సజాతీయమైన ప్రేతముననుసరించినపుడు, పితృదేవతలకు పింఛనిర్వాహము చేసినపుడు. విశాసమయమున, సంధ్యాసమయమున, పర్వములందును, సూర్యుడెత్తమించినపుడు, వినగూడనివారినిన్నిధిని, సామధ్వనిశ్రవణమునను, శ్మశానమునను, శవము గ్రామమధ్య ముండున్నను, దుర్గంధము వ్యాపించునపుడు, పెనుగాలివీచునపుడు, నడివీధియందును, వీణాశబ్దమువినినపుడును, వృక్షారోహణమునను, నగ్నుడైనపుడు, ఎంగిలితోనున్నపుడు, కేశశృంగ్రహనానంతరమున్ననునుచేయుకుండగను, అభ్యంగిన్నను చేయుకుండగను. ప్రేతమును దాకినపుడు, బాలింతను, రజస్వలనుతాకినపుడు, సేయందును, గృహమున కేతెంచిన బ్రాహ్మణుడు భుజింపకపోయినను, ఆవులను దాటిపోవునపుడును, అధ్యయనము చేయఁగూడదు. అధ్యయనము చేయునపుడొకవేళ హఠాత్తుగా నుత్పాతముసంభవించినచో నపుడు ప్రాణాయాముచేసి సూర్యవలోకనముగావించి, అధ్యయనము పూర్తిగావించునది. అన్నము, ఉదకము, కందమూలఫలములు, శ్రద్ధగానిచ్చిన వస్తువు, వీనినిగ్రహించినచో నారుమాసములధ్యయనముచేయక గడువవలయును.

౫

అధ్యాపనవిధి:- నీతివర్తనముగల శిష్యులతో నాచార్యుడొండవలయు. ఆచార్యుడు ప్రాజ్ఞుఁడైగాని యదఙ్ముఁడైగాని కూర్చుండనగు. ఆచార్యునిదగ్గర శిష్యుడుప్రాజ్ఞుఁడైగాని, యదఙ్ముఁడైగాని యాసీనుఁడుగావలయు. తక్కినశిష్యుల యధావకాశముగా నుపవిష్టులై యుండనచ్చు. శిష్యుడచార్యునిచేత నున్నతాగమమున గాని యాచార్యునియాసమునగాని యధ్యక్షింపరాదు. కాశ్యపి కూర్చుండరాదు. చేతులతో మోకాళ్ళను పట్టికొని యుండరాదు. మరియొకదానిపై తనశరీరమాధార పడియుండకూడదు. తనపాదములు తొడలపైనుంచికొని యుండజనను. పాదఘాతకము చేయఁకూడదు. ఆచార్యుడు “చదువుడని” హెచ్చరించి ఓంకారము నుచ్చరించును.

శిష్యులు ఓంకారము నుచ్చరించి పాఠమునకువక్రమింపనగు. తరువాత వారు విరామము లేకుండ సద్యయనము చేయవలయు. శిషుల ధ్యయనము సమాప్తి గావించి “విరతాస్మ్యః” అని చెప్పవలయు. అధ్యయనము చేయుచున్నవారి మధ్యగా నాచార్యుడు వెళ్ళవచ్చును కాని యితర విద్యార్థులు గురువునకు తనకు మధ్యగా వెళ్ళగూడదు. పిల్లి మున్నగునవి మధ్యగా వెళ్ళినచో తిర్రాత్రిముగాని యహోరాత్రముగాని యుపవసించి సావిత్రిని జపింపవలయు. బ్రాహ్మణులకు దక్షిణ నౌసగి ఒక యహోరాత్రము పాఠముమాని యధ్యయనము మరల పాఠంభింపనగు.

౯

ఉదకతర్పణము:— అవగాహనన్నానమాచరించిన పిమ్మట యష్టోపవీతియై దేవతాతర్పణము గావింపవలయు. ఈ దేవతలు అగ్ని, వాయువు, విష్ణువు, నలుబదియేడు గురు కలరు.

౧౦

సాచీనావీతియై దక్షిణదిశను నిరీక్షించుచున్నవాడై “శతర్చులు మాధ్యములు, గృత్స్నమదులు, మున్నగు నలువదియేడుగురు స్వాచార్యులకు తర్పణము, పితృ తర్పణము గావించి పితృవంశ తర్పణము, మాతృవంశ తర్పణము చేయునది.

౧౧

మైథునేతర సమయములందు నగ్నస్వరూపిణియగు స్త్రీనిజూడరాదు. ప్రాత స్నాయం సంధ్యలయందు సూర్యుని జూడరాదు. అప్పుడు కానివానిని, చేయరాని వనిని చేయువానిని, ప్రేతమును దాకిన వానిని జూడజనదు. వ్రసవించిన స్త్రీతోడను, రజస్వలయయిన స్త్రీతోడను మాటాడనగదు. మీగడ తీసినదానిని భుజింపజనదు. వండిన తరువాత జాముగడిచిన పదార్థములను సేవింపరాదు. మఱియొకరితో నేకభాజనమందు భుజింపడగదు. ఇతరులు భుజింపగా మిగిలినది భుజింపరాదు. పితృదేవతలు, అతిథులు, భృత్యులు, ఈమువ్వరి భుక్తశేషమును తినవచ్చును. ఉచ్ఛశిలవృత్తులును, అయాచిత ప్రతిగ్రహము సాధుత్వలనుండి యాచిత ప్రతిగ్రహము, యాగముచేయించుట, వృత్తులుగా స్వీకరింపడగినవి. వీనిలో పూర్వపూర్వము శ్రేష్ఠము. వీనిచేత జీవనము జటుగ కున్న వైశ్యవృత్తి నవలంబించవచ్చు. పితృదైవత కార్యములందు ప్రమత్తుడకాగూడదు. స్వభార్యగమనము ఋతుసమయముననే చేయడగు. పగటియందు, రాత్రిలఁ దొలిజామున, తెల్లతాగుజామున నిద్రింపరాదు. అచ్చాదింపని నేలపై కూర్చుండజనదు.

కనుండలువు, యజ్ఞోపవీతము నిత్యము ధరింపఁదగినది. అనుజ్ఞపొందక యాచార్యునివీడి యుండరాదు. అనుదినము నాచార్యునకభివాదనము సేయుచుండవలయు. గురువులకునిల్లే యాచరించునది. శ్రోత్రియునకు సమీపించినప్పుడును, ఆశ్రోత్రియునకైనను తాను గ్రామాంతరమేగి వచ్చినపుడభివాదనము చేయఁదగు. ఈయభివాదనమున తన నామ గోత్రములనుచెప్పి తనదక్షిణోత్తర హస్తములతో నాచార్యుని దక్షిణోత్తర సాదములను పట్టుకొనునది. ఆచార్యుఁడు శిష్యునిచేతులను గ్రహించి యాశీర్వదించును. వరణములేనిది యాగమునకేగరాదు. అధర్మమునందసహ్యభావము కలిగియుండునది. జనసమూహమున చొరబడరాదు. కోపమును విడువవలయు. చాడీలుచెప్పరాదు. ఇంటికిఁ దిరుగజనదు. ఒంటరిగా సంచరింపకూడదు. దేవాయతనము మున్నగువానికి ప్రదక్షిణముగా నేగునది. పగగిడుట, ఉమ్మివేయుట, గోఁకకొనుట, పనికిరాదు. మూత్రపురీషములను దర్శింపరాదు, భూమిపై తృణమునుంచి తానుముసుగుతోనుండి మూత్రపురీషములను విడుచునది. మఱియు తానేకవస్త్రమును ధరించినయెడల యజ్ఞోపవీతమును చెవికితగిలించుకొననగు. సూర్యునకభిముఖముగాగాని వెన్నుజూపిగాని కూర్చుండరాదు. పగలు ఉత్తరాభిముఖముగాను, రాత్రిదక్షిణాభిముఖముగాను కూర్చుండజను. నీటియందుమియరాదు. సమీపమునను నుమియగూడదు. చెట్లనెక్కగూడదు. భావిలో తొంగి చూడరాదు. అగ్నిని ప్రవేశింపజనదు. శ్మశానములొక్కరాదు. అనుదినమును సవస్త్రిఁదై స్నానము చేయవలయును. తీరముజేరి ధౌతవస్త్రమును ధరింపవలయు.

౧౨

కృషికర్మ:- వ్యవసాయపు పనులారంభించుటకు రోహిణి నక్షత్రము మంచిది. ఆ పనులకుముందు భూమికితూర్పునైపున ద్యావాపృథివులకు, ద్యావాపృథివీకు ఋక్కుతో బలినిడవలయును. తరువాత మరియొకమంత్రముతో నువస్థానముం జెప్పవలయు. తొలిసారిగా నాగలిగట్టునపుడు ఒక మంత్రముతో బ్రాహ్మణుఁడా నాగలిని స్పృశింపవలయు. మరియొకమంత్రముతో బ్రదక్షిణము చేయుచు వ్రతదిక్కున నువస్థానము చెప్పవలయు.

3౧

ఉదకతరణము:- నదులను దాటవలసి వచ్చునపుడు స్వస్తిసూక్తమునుచెప్పి ఏదిక్కునుండి యుదకము వచ్చుచున్నదో యాదిక్కునకు తిరిగి యొక మంత్రమును జపించి మరియొక మంత్రముతో మూఁడు దోసిళ్ళ నీటినెత్తి విడువవలయు. ఈ మంత్ర

ముతోనే నీటిని పైకిచిమ్మి చాటవలయు. చాటుచుండగా భయముదయించినచో వాసిష్ఠనూ క్షమును జపించునది.

౧౪

శ్రావణీకర్మ:- శ్రావణ పూర్ణిమయందు పలేపనోల్లేఖనాద్యాసూరాజ్య భాగాంతములను చేసి యక్షతనస్త్రపులతోగాని, స్థాలీపాకముచేగాని విష్ణుపునకు, శ్రావణ పూర్ణిమకు, నర్పమునకు స్వాహాకారాంతముగా మూఁడాహుతులు వేల్చి మహావ్యాహృతి సర్వప్రాయశ్చిత్తాది తంత్ర శేషమును పూర్తిగావింపవలెను.

సర్పవత్సృపకర్మ:- ఈ పూర్ణిమయందే గృహ్యగ్నిని వెలుపల నుత్తరముగా నుంచి యక్షత సక్తపులను, పేలాలను నేతిలో తడిపి హోమమును చేయవలయు. ఈ హోమము దివిలోకమందుండు సర్పముల యధిపతికిని, సర్పములకు. అంతరిక్షమందలి సర్పములకును, పృథివియందలి సర్పముల యధిపతికిని, సర్పములకు జేయవలయు. అగ్నికి నుత్తరభాగమున ప్రాగగ్రములగు కుశలమీద యుదకుంభమునుంచి వరుసగా నుడక దానమును జెప్పవలయు. ఈ రీతిగా కంకతవేష్టనము వర్ణక ప్రలింపనము పుష్పప్ర కిరణము, సూత్రోత్తంతుప్రక్షేపణము అంజనము ఆదర్శేక్షణము, బలిదానము, యీ యెనిమిదింటిని క్రమముగా నీయవలయు. తరువాత స్విష్టకృత్తు, మహావ్యాహృతులు సర్వప్రాయశ్చిత్తములతో తంత్ర శేషమును పూర్తిగావింపవలయు. మార్గశిర శుక్ల చతుర్దశివరకట్లు సర్పకర్మచేయుచో నీ నాల్గు మాసములు మంచమునందే శయనించ వలయు.

౧౫

ఆశ్వయుజకర్మ:- ఆశ్వయుజ పూర్ణిమయందు పలేపనాద్యాజ్య భాగాంతము చేసి పాయస చరువును, ఇందునకు, ఆశ్వయులకు, ఆశ్వయుక్కులకు, ఆశ్వయుజపూర్ణి మకు, ఆశ్వపతికి పింగలునకు స్వాహాకారాంతముగా నాఞ్జాజ్యాహుతులు వేల్చుచుది. తరువాత క్షీరఘృతములను కలిపి యెనిమిది ఋక్కులతో నెనిమిది యాహుతులను స్రువ ముతో వేల్చి స్విష్టకృదాది తంత్ర శేషమును పూర్తిగావించునది పిదప బ్రాహ్మణ భోజనము కర్తవ్యము. దూడలతో గూడిన యాహుతి నాదాత్రి యూ హోమ ప్రదేశ మున పరుండబెట్టవలయు.

౧౬

ఆగ్రహాయణీకర్మ:- మార్గశీర్ష పూర్ణిమయందు సర్పవత్సృపకర్మ చేసిన వారే యిప్రహకర్మ కుత్సర్గముచెప్పి యొక మంత్రముతో గృహమధ్యమున మోదుగ

